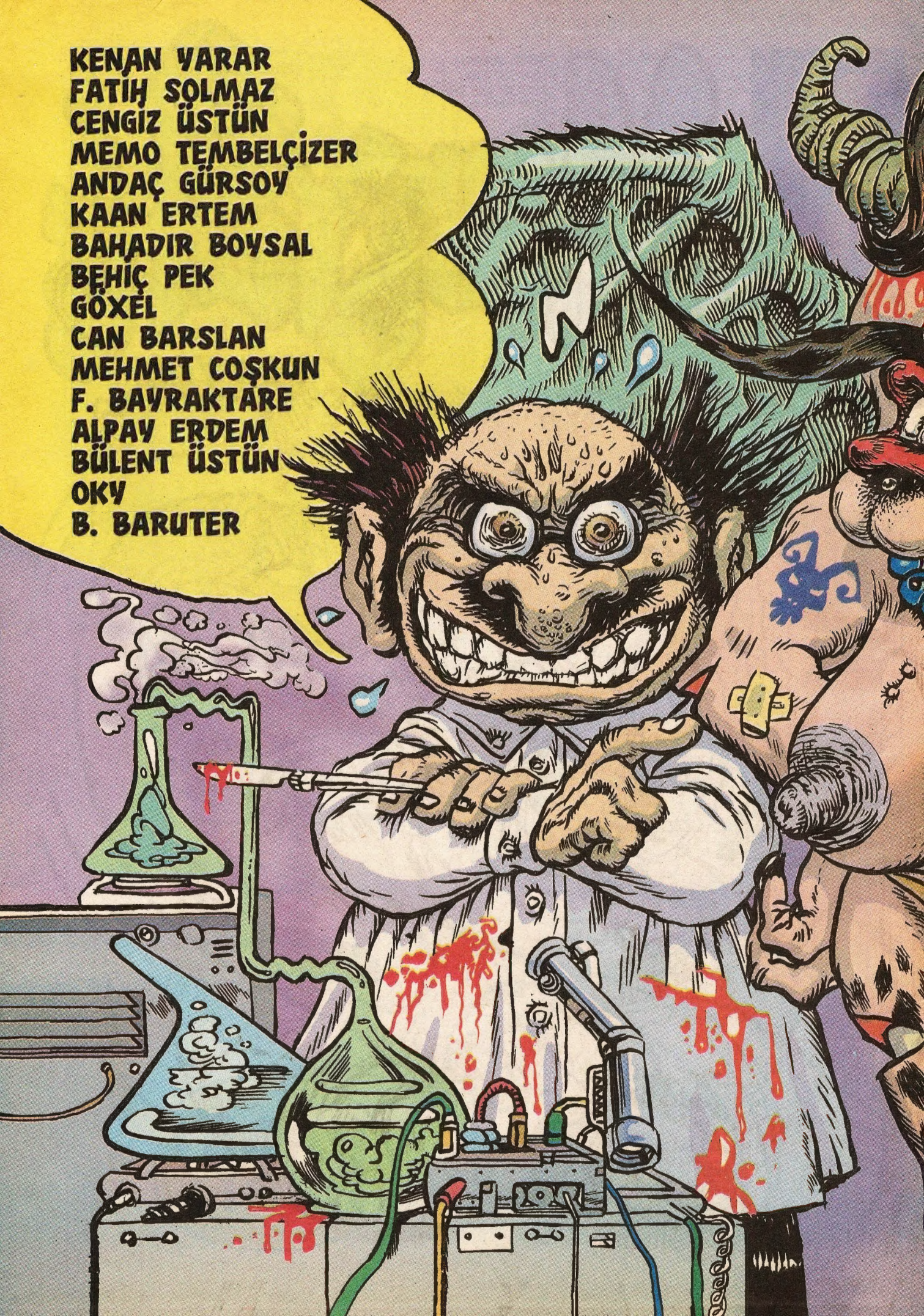
SAYI: 2000/05
MAYIS 2000
FİYATI: 750.000 TL
(KDV DAHİL)

L Mayak 53

YAMYAM

www.leman.com.tr

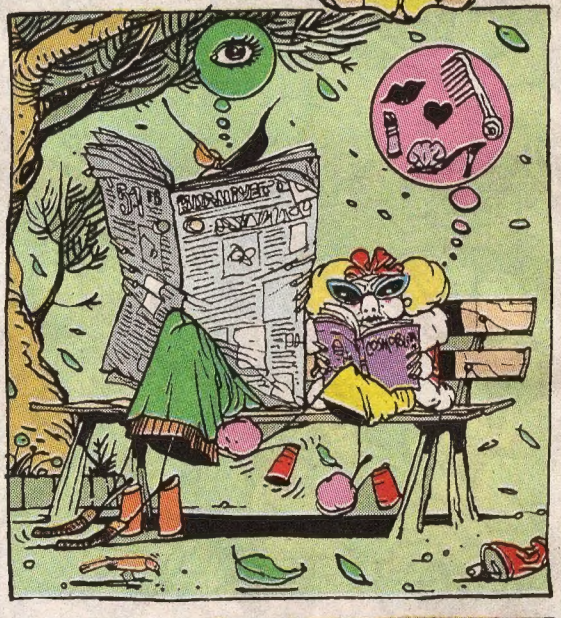

KENAN YARAR
FATİH SOLMAZ
CENGİZ ÜSTÜN
MEMO TEMBELÇİZER
ANDAÇ GÜRSOY
KAAN ERTEM
BAHADIR BOYSAL
BEHİÇ PEK
GÖXEL
CAN BARSLAN
MEHMET COŞKUN
F. BAYRAKTARE
ALPAY ERDEM
BÜLENT ÜSTÜN
OKY
B. BARUTER

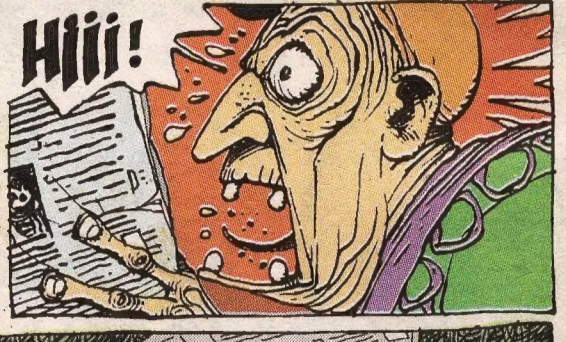
BAHADIR
BOYSAL

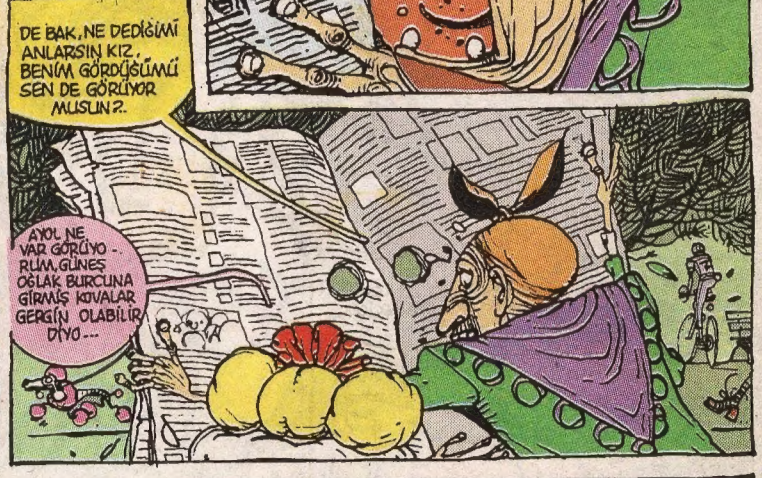
PARANOYAK TEYZE ile ANGUT HANIM

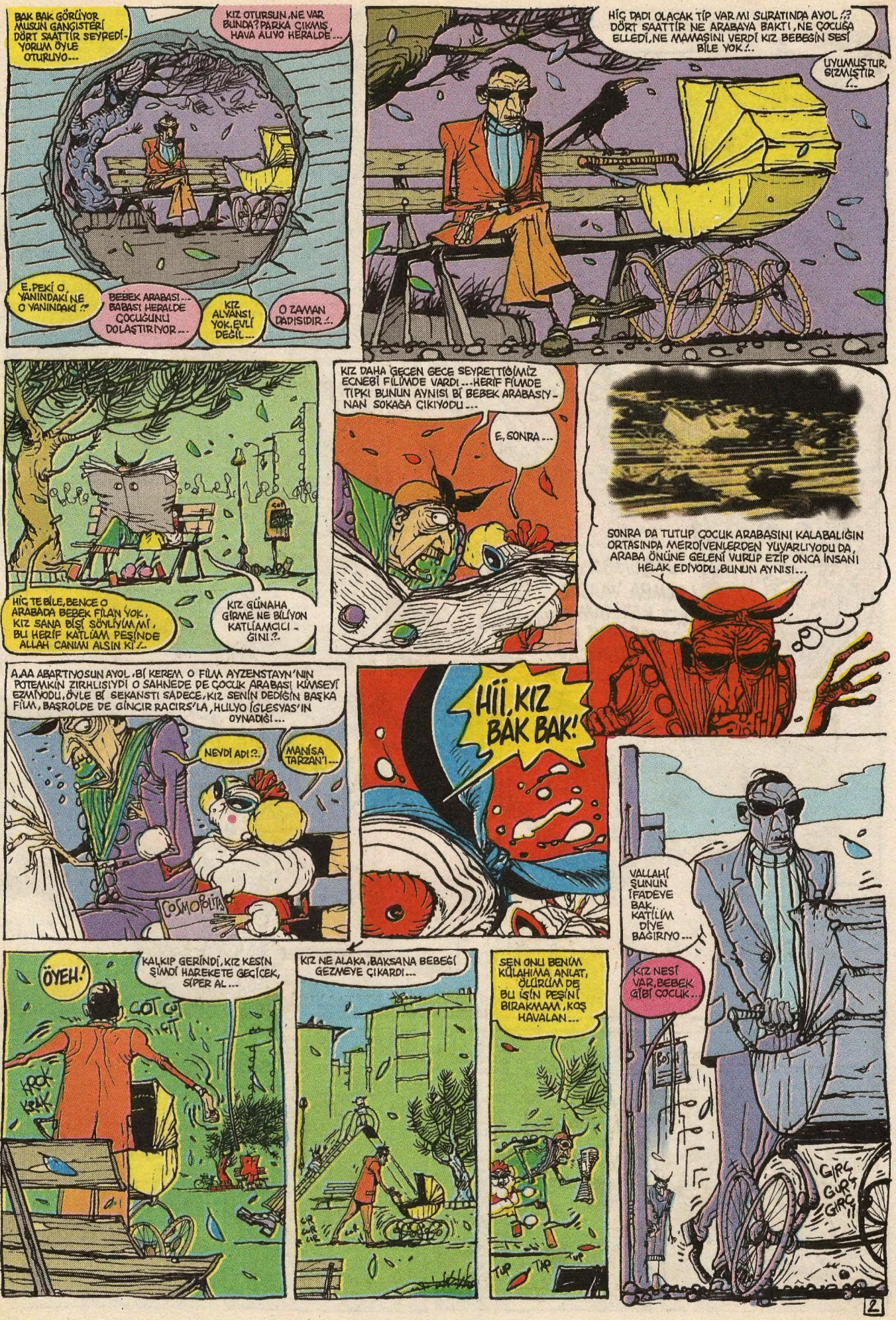
İki Kaçık Kızkurusu

Kenan Yarar








BAK BAK GÖRÜYOR MUSUN GANGİSTERİ DÖRT SAATTİR SEYREDİYORUM ÖYLE OTURUYO...
KIZ OTURSUN, NE VAR BUNDA? PARKA ÇIKMIŞ HAVA ALIYO HERALDE...
E, PEKİ O YANINDAKİ NE O YANINDAKİ!?
BEBEK ARABASI... BABASI HERALDE ÇOCUĞUNU DOLAŞTIRIYOR...
KIZ ALYANSI YOK, EVLİ DEĞİL...
O ZAMAN DADISIDIR!..
HİÇ DADI OLACAK TİP VAR MI SURATINDA AYOL!? DÖRT SAATTİR NE ARABAYA BAKTI, NE ÇOCUĞA ELLEDİ, NE MAMAŞINI VERDİ KIZ BEBEĞİN SESİ BİLE YOK!..
UYUMUŞTUR SIZMIŞTIR!..
HİÇ TE BİLE, BENCE O ARABADA BEBEK FİLAN YOK, KIZ SANA BİŞİ SÖYLİYİM Mİ, BU HERİF KATLİAM PEŞİNDE ALLAH CANIMI ALSIN Kİ!..
KIZ GÜNAHA GİRME NE BİLİYON KATLİAMCICIGİNİ!?
KIZ DAHA GEÇEN GECE SEYRETTİĞİMİZ ECNEBİ FİLİMDE VARDI...HERİF FİLMDE TIPKI BUNUN AYNISI BİR BEBEK ARABASIYLA SOKAĞA ÇIKIYODU...
E, SONRA...
SONRA DA TUTUP ÇOCUK ARABASINI KALABALIĞIN ORTASINDA MERDİVENLERDEN YUVARLIYODU DA, ARABA ÖNÜNE GELENİ VURUP EZİP ONCA İNSANI HELAK EDİYODU, BUNUN AYNISI...
A,AA ABARTIYOSUN AYOL, BİR KEREM O FİLM AYZENSTAYN'IN POTEMKİN ZIRHLISIYDI O SAHNEDE DE ÇOCUK ARABASI KİMSEYİ EZMİYODU, ÖYLE BİR SEKANSTI SADECE, KIZ SENİN DEDİĞİN BAŞKA FİLM, BAŞROLDE DE GİNCİR RACIRS'LA, HULYO İGLESYAS'IN OYNADIĞI...
NEYDİ ADI?..
MANİSA TARZAN'I...
COSMOPOLİTA
HİİİKIZ BAK BAK!
VALLAHİ ŞUNUN İFADEYE BAK, KATİLİM DİYE BAĞIRIYO...
KIZ NESİ VAR, BEBEK GİBİ ÇOCUK...
GIRG GURG GIRG
ÖYEH!
KALKIP GERİNDİ, KIZ KESİN ŞİMDİ HAREKETE GEÇİCEK, SİPER AL...
KRAK KRAK
KIZ NE ALAKA, BAKSANA BEBEĞİ GEZMEYE ÇIKARDI...
SEN ONU BENİM KÜLAHIMA ANLAT, ÖLÜRÜM DE BU İŞİN PEŞİNİ BIRAKMAM, KOŞ HAVALAN...
TUP TIR

OTOPARKA NİYE GİRDİK Kİ BU KATİL ŞİMDİ...

KALDIRIMA BIRAKAMADI, HERAL BURAYA PARKEDİCEK...

HIMM...

KIZ ŞEYTAN KÖTÜ KÖTÜ DÜŞÜNDÜRÜYO AMA, AYOL NİYE OLMASIN, EĞER O ARABADA BEBEK YOKSA NEYİ DOLAŞTIRIYO ÖYLE SİNSİ SİNSİ.. GİZLİ, TEHLİKELİ, KIZ YOKSAM... BOMBA MI VAR BOMBA...

BOMBAAA... BOMBA VAAAR... KIZ KATLİAM YAPILACAK OTOPARKI HAVAYA UÇURUCAK!..

AMAN SEN DE KIZ BOŞUNA TELAŞ EDİYON, BAKSANA, BİŞE BIRAKTIĞI YOK, DOLAŞIYO...

TABİİ, AKILSIZ KAFAM AYOL AKIL VAR, MANTIK VAR, ARABA PARKINDA KİMİ BULUP TA HAVAYA UÇURUCAK, BÜYÜK VURGUN PEŞİNDE BU HAİN, DAHA KALABALIK YER ARIYCAK...

TAPADA TUPUDA

A-HA BAK DEMEDİM Mİ KIZ, STADA DOĞRU GİDİYO İŞTE...

CİM BOM GALATA-SARAY...

KIZ, 30 BİN KİŞİLİK STADYUM... SAHANIN ORTASINA BIRAKSA MİLLETİ TOPTAN...

BROOOOM

HİÇ HEVESLENME GİRMEDİ ORDAN DA GİDİYO...

STADA ALMADILAR TABİİ BU DA, KESİN VAPUR İSKELESİNE BIRAKACAK!

TUPADA TUPADA...

GÖZÜ KESMEDİ GALBA ŞİMDİ DE PAZAR YERİNE GÖZÜNÜ DİKTİ, KIZ GARDIMIZI ALALIM...

PATLICAN DA...

TAPADA

AYOL ŞİMDİ DE ALIŞ VERİŞ MERKEZLERİNE YÖNELDİ...

CAPİTOL

TUPADA

AYOL OTOBÜS DURAKLARINI DA BEĞENMEDİ, NE SEÇİCİ Bİ TİP...

MEKDANILS'A DA BIRAKMADI, HELALARA DA, ÇAFEYE, BİLARDO SOLONUNA, HİPODROMA, ALT GEÇİDE, ÜST GEÇİDE DE... AYOL NEYİN PEŞİNDE BU?.

KIZ SAZİYE, BAK SANA SÖYLİYİM Mİ, BU HERİF TAKİP ETTİĞİMİZİ BİLİYO DA BIRAKMIYO... NE KÖPEK Kİ BUNLAR HER BİŞEYİN KOKUSUNU ALIR... GÖR BAK BU HERİF GÖZÜMÜZ SAPITTIĞI ANDA, BIRAKIP

FIYUU... FU, FU, FU FİF, FİF, FİYUUU...

KIVAYİ KÖPRÜSÜ

A, AAAY, BIRAKMIŞ, BIRAKMIŞ... MİLLET, KAÇIN AYOOL, YERE YATIN, BOMBAA...

KIZ NE DURUYOSUNUZ? ALARM MÜFREZE, SİPER ALIN, PARÇA TESİRLİ AY...

HEPİNİZİN TEPESİNE SÇYİM... KIZ MİLLETE BOMBA DİYORUZ, AHALİNİN G.TÜNDEN KIL ALDIRDIĞI YOK... KIZ KOŞ İŞ BAŞA DÜŞTÜ, POLİSİ, EMNİYETİ, KAYMAKAMI UYANDIRALIM, KIZ VATANDAŞIZ, KIZ GÖREV...

ALOO, AYOL POLİS Mİ? BİR İHBARDA BULUNUCAM EVLADIM... BOMBA VAR, KAYIP BİR BEBEK ARABASI İÇİNDE...

TELEFON

ARABA NASI BİŞEY MİYDİ..? ÜSTÜ TENTELİ, SARI DÖRT TEKERLİ, AYNEN KULÜBENİN YANINDAKİ GİBİ... A, AAA / AYOL BURADA, KIZ BURADA VALLAHİ EŞHEDÜ...

İÇİNDE NE Mİ VAR?.. AYOL BAKALIM BİR NE VAR... SAZİYE KIZ BAK BAKİİM İÇİNDE NE VARMIŞ BAKIYOZ?..

A-AY GÖZÜNE DİZİNE DURSUN, E Mİ KATİL HAYVAN, BU NE BÖYLE İKİ KİLO... AYOL RESMEN DEDİĞİM GİBİ BOMBA ÇIKTI VALLAHİ... HEM DE SAATLİ...

SAATİ KAÇI MI GÖSTERİYO... KIZ KAÇI GÖSTERİYO DİYOLAR... BİR BAKALIM AYOL, ONİKİYE GELİYO... HATTA BEŞ SANİYE VAR...

AYOL NE BEŞİ, DÖRT SANİYE...

SEIKO

KIZ NE DÖRDÜ, ÜÇ GÖSTERİYO BU...

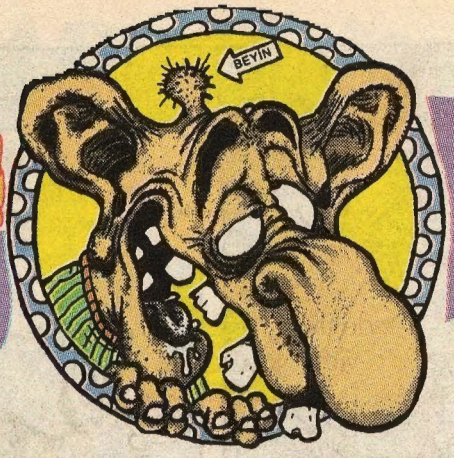
A.A NE MUNA SEBET, İKİ İSTE...

KIZ KENDİ GÖZÜME Mİ İNANAYIM, BİR BİR...

FIYUUUUUUUUU

BİTTİ .7

kenanyarar@leman.com.tr



KONU SALAĞI

FATİH SOLMAZ

Bu ay Konu salaklarını dinlendirip, İzmir'deki imza günümüzle ilgili aldığım bazı notları anlatmak istiyorum...

• İzmir'e Bahadır'ın manda kasa Mersedes'i ve Orhan'ın yeni arabası mamut kasa Wolksvagen'i ile gidildi. Orhan'ın arabası tüp gazla çalışıyor. Balıkesir'de tüpü biten Orhan'ın arabası için, ağaçların altında piknik yapıp çay demleyen bir aileden piknik tüpünü yalvar yakar aldık da yola öyle devam edebildik...

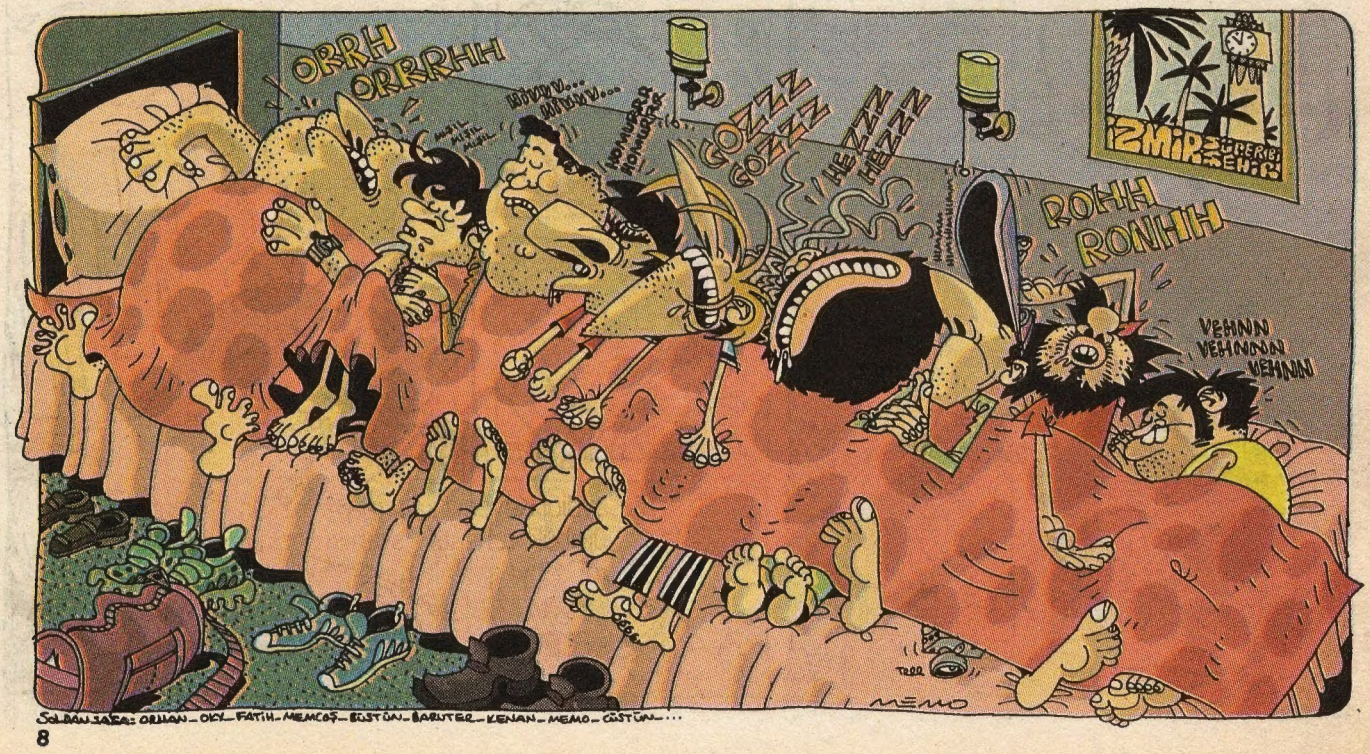
• Orhan'ın arabası gece yolculuğunda bayağı soğuktu. Orhan'ın arabasında kalorifer bozuk olduğundan ısınmak için mangal yaktık. Memo ateşi harlandırmak için mangalı yellerken Orhan iki kere tutuştu. Yani iki defa Orhan'ı söndürme molası verdik. (Aklınızda olsun. Yolda bir şekilde yanan tanıdığınızı en iyi bol köpüklü susurluk ayranı ile söndürüyorsunuz.)

• Gündüz olduğunda Orhan'ın arabasında kalorifer olmadığı gibi klima da yoktu tabii... Artı camları da bozuk olduğu için açılmıyordu. Önce birbirimize üfürerek serinlemeyi düşündük ama Akhisar'da yediğimiz cacık ve mantılardaki sarımsaklar yüzünden bu uygulamanın ilk Üff'ünde hemen vazgeçtik.

• İzmir'de kaldığımız otelin resepsiyonu aynı odada kalacaklardan evlilik cüzdanı istedi... Çok uykusu olan Bahadır'la Memcoş bir an önce odaya çıkmak için, bir ara birbirleriyle evlenmeyi düşündüler.

• Bahadır Baruter, Bülent Üstün, Kenan Yarar, Cengiz Üstün ve Memo aynı odada aynı yatakta enlemesine yattılar. Ve bütün gece boyunca senkronize bir şekilde ossurdular.
Sabah Cengiz Üstün sigara için çakmağını yakınca aşırı biriken ossuruk gazlarından dolayı odada küçük çapta bir patlama yaşandı.

• Kenan Yarar otel odasında ayak ve ossuruk kokuların-



SOLDAN SAĞA: ORHAN - OKY - FATİH - MEMCOŞ - ÜSTÜN - BARUTER - KENAN - MEMO - ÜSTÜN - ...

Kılpayı kurtuldu

Evli sevgilisi Nebahat'in evine sevişmek için giden Demir Mutaf (37), 5 dakika daha geç kalsaydı genç kadının kocasına yakalanacaktı. Karısından şüphelenerek hışımla eve gelen öfkeli koca ile merdivende karşılaşan Demir, derin bir nefes aldı.

dan dolayı bayıldı. Şapkalı olduğu için tanınmakta zorlanan Kenan Yarar'ın yerine imzaya otel bellboyu Sadettin geldi.

Tren vurup kaçtı!

• Kaldığımız birinci A harfi üzerinde inceltme işareti olan KAYA oteli, Tüyap'a yürüyerek on dakika, koşarak üç dakika, vals yaparak 27 dakika uzaklıktaydı.

• Aşırı kalabalıktan dolayı heyecanlanan Bahadır Baruter, bir ara imzasını İsmail Türüt diye attı...

Evde kurcalanan top mermisi patladı: 3 ölü

• İmza kuyruğu saat 17.00 civarı tıkandı, hiç ilerlemiyordu. Nedenini araştırdığımızda, Memcoş'un yorgunluktan bir ara bir kitabı imzalarken kitabın üzerine kafasını koyarak

uyuyakaldığını gördük. Böylece ilk kez bir kitaba imza atmak yerine salya akıtmak Memcoş'a kısmet oldu.

• Orhan, oteldeki açık büfe sabah kahvaltısında 17 adet haşlanmış yumurta yedi... O gece Orhan'ı tek başına ayrı bir odada yatırma kararı aldık...

Ağaç devrildi

Karısı ile pikniğe giden Muharrem İşçi, 25 yaşındaki karısı sallansın diye bir ağacın dalına salıncak kurdu. Neşe içinde piknik yapan İşçi ailesinin keyfi ağaç devrilince kaçtı. Üstüne ağaç devrilen genç kadın hastanelik oldu.

• Biz otelden ayrılırken, KAYA Oteli yönetimi, isimlerinin ikinci A harfindeki inceltme işaretini kaldırmaya karar verdiler.

• Bahadır Baruter, İzmir'de kaldığımız iki gün boyunca toplam 23864 şeye şaşırdı... (Üstelik Gemlik 'e gelirken , " Gemliğe Yaklaştığında Denizi Göreceksin Sakın Şaşırma!... " uyarı tabelasına rağmen Gemlik'te Denize bakıp bakıp tam 38 kere sinir bozucu bir şekilde şaşırdı...)

Ceza yazan polisi ısırdı!

• Fatih Solmaz'ın kaldığı odanın altındaki Lokma tatlıcı dükkanındaki lokmacı sekiz saniyede bir " Buuruuunnn Luukmaa!..." şeklinde bağırarak Fatih'in sinirden sol gözünde tik oluşmasına neden oldu. (Sanıyorum Ecevit'te gençliğinde bu otelde kaldı...)

• İmza akşamı, fuarın imza rekorunu kırmamızı kutlamak için İzmir'de bir tavernaya gittik... Kendini ortama kaptıran Bülent Üstün garsonun ceketini yaktı. Garsonun ceketinin cebinde yanan 4000 Alman markını ödeyebilmek için hepimiz iki aylık maaşlarımızı çekmek zorunda kaldık...

Alaattin ve Ben...

Çocukluk arkadaşım, büyüklük başbelam Alaattin'in annesiyle ile ilgili anılarımın sizler tarafından ilgiyle okunduğunu biliyorum. Bunu, imza günlerimde benden Alaattin'in annesinin telefonunu, ev adresini varsa e-mail adresini istemenizden rahatlıkla anlıyorum... Merak etmeyin pek yakında Alaattin'in annesine en çabuk ve en kolay yoldan ulaşmanıza yardımcı olacam... Gelelim bu ay ki Alaattin'in annesi anıma... Hiç unutmam... Bir gün... Amaaaaan... Ne diye uzun uzun yazayım ki şimdi... Alaattin'in motor annesi yine birilerine öyle veya böyle vermiştir işte... Artık ilginçliği de kalmadı ama sırf Alaattin'e kıl olduğum için yazıyorum işte...

Patronundan yüklü zam alan Nergis, mutluluktan patronuna değdirdi

Yakayı ele verdi

Sevdiği Kevser'i kaçırmaya kalkan Mustafa Dümbük, ruhsatsız silah kullanınca başı belaya girdi. 17 yaşındaki Kevser'in babası şikayetçi olmazken, Dümbük'ün ruhsatsız silah kullandığı tespit edilince, delikanlı cezaevine gönderildi.

DUKA FİLM

CENGİZ ÜSTÜN

KARA MURAT ÇEVİK BİR HAREKETLE ATINA BİNDİ... FAKAT SIRTINDAKİ KÜFFAR OKLARI YAKICIYDI... SIRTINA SAPLANMIŞ EN AZ ON TANE OK VARDI... DAYANIKLIYDI... NARALAR ATARAK ATINI SÜRDÜ... SAATTE YÜZYİRMİ YAPAN DOPİNGLİ ATIYLA KEFERELERİ EKMESİ KOLAY OLDU... LOKMAN HEKİMİ CEPTEN ARAYARAK DURUMU BİLDİRDİ... KALEYE VARDIĞINDA ŞİFALI OTLARI ÇOKTAN HAZIRDI...

İki günde zımba gibi olan Kara Murat, şehrü İstanbul akşamına bir kaplan gibi süzüldü... Tarih 2 Mayıs 1354...

YA ABİ HANGİMİZ KARA MURAT-TIK?..

KARA MURAK BENİM!..

HAYIR! KARA MURAT BENİM! BENİM!..

SVİSSS...

IHH

OY!

CART x 3!

AH!

Sahtekarlarla... Hırlıyla... Hırsızla...

YİH... YİH... YİH!..

SVİSS!

ZİP!

EİE!..

YANKESİCİ VE ÇAPULCULARLA MÜCADELEM HİÇ BİTMEDİ... BİTMEYECEK!.. LAN ÇAPULCU DEDİM DE NE ZAMANDIR ÇAPULCU ÖLDÜRMEMİŞTİM... Bİ TANE ÇIKSA DA...

KARA MURAT!.. KARA MURAT!..

HÖÖ?.. BRE KİMDİR O İSMİMİ DESTURSUZ AĞZINA ALAN ANUCUK AAZLI?..

ANANI?.. SADRAZAMMIŞ!.. İNŞALLAH ANUCUK AAZLI DEDİĞİMİ DUYMAMIŞTIR, YOKSA KABAK GİBİ OYAR VALLA...

BUYUR HAŞMETLÜM!..

LAN NERDESİN OOLUM PADİŞAH SENİ İSTİYO TİZ SARAYA GİDESİN!?

HEMMEN GİDİYORUM!..

BUYRUN DEVLETLÜM...

ŞEY.. AF BUYRUN AMA BOLU BEYİNİ NEDEN CEPTEN ARAMIYORSUNUZ?!

HAH GELDİN Mİ?.. BU FERMANI TİZ ELDEN BOLU BEYİNE GÖTÜRMENİ İSTİYORUM... DİKKAT ET ÇOK ÖNEMLİDİR... CANIN PAHASINA ONU KORUYACAKSIN!..

LAN OLUM SEN HİÇ TELEVİZYON SEYRETMİYO MUSUN, TELE-KULAK ÇETESİNDEN HABERİN YOK GALİBA?

TELEVİZYONDA MI? TELETABİLER VAR ONLAR MI?..

HA?.. NE? NE DEDİN?

HA? TABİ DİYORUM, GÖTÜRÜRÜM EFENİM...

Az gider, uz gider dere tepe düz gider...

LAN PADİŞAHLA DA KISA Bİ KOPUKLUK YAŞADIK AMA NEYSE EMİR DEMİRİ KESERMİŞ!

İSTANBUL

ORMANLIK BÖLGE

BOLU

OY-OY-OY... AYAKLARIMA KARA SULAR İNDİ... ŞURADA BİRAZ SOLUKLANAYIM HELE!..

Aynı anda yakınlarda bi yerde...

NİHAHAHA!.. O KADAR KÖTÜYÜM Kİ KEZZAP İÇİYORUM YİNE DE BİŞEY OLMUYO...

GLO! GLO!

İYK...

ÜHÜ HÜÜ!..

ZORT!

HA?..

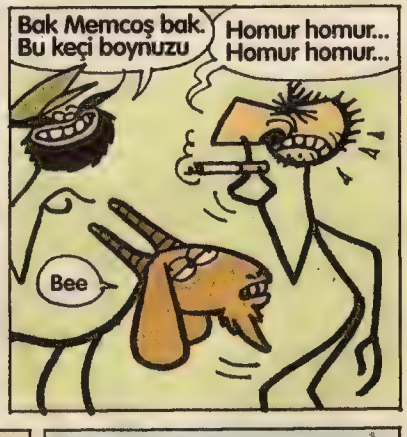
SNF! SNF! ASKERLER! ASKERLER! ÇABUK ETRAFI ARAYIN! DÜŞMAN KOKUSU ALIYORUM!..

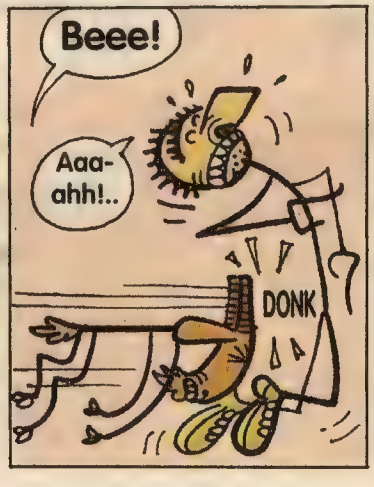
HIŞIR!
HIRST!
BULUN ONU!..
HIŞIRIS
HIŞIRS! HŞŞH!
ANANI, BİZANSLILAR... DON OLUM DON!.. SAKIN KIPIRDAMA...
Fakat...
HŞŞRŞ ZAKK!
IGH! HFF!
DA..DAYAN OLUM/GIKINI ÇIKARMA, FERMAN DÜŞMAN ELİNE GEÇ-IH-MEMELİ..IHH.
KİMSE YOK...HERALDE YANLIŞ DUYDUM...NEYSE TOPARLANIN, KALEYE GERİ DÖNÜYORUZ...
LAP!
1-KIHH!..
Yarım saat falan sonra...
OHH...SONUNDA KENDİNİZE GELEBİLDİNİZ DEMEK..
HI?..
IHH...N...NOLUYO? NE? NEREDEYİM BEN?
SST...LÜTFEN KENDİNİZİ YORMAYINIZ..BİRAZ DİNLENMENİZ GEREKİYO...
HII?..
HA? O DA KİM LAN?..HÖÖ NOLUYO NERESİ LAN BURASI?!
SİZİ ORMANDA BULDUĞUMDA YARALIYDINIZ!..
ŞEY O BABAM...BU KULÜBEDE BİRLİKTE YAŞIYORUZ...EE,ŞEY AÇ MISINIZ, SİZE BİŞİİLER HAZIRLAYIM MI?..
Gicci... Gicci... Gicci... Gicci... Gicci!
LAN?! LAN FERMAN?! FERMAN NERDE LAN?!
SÖYLE! SÖYLEYİN LAN FERMAN NERDE N'APTINIZ LAN NERDE?!
HIGHK!
PIST! BUNU MU ARIYOSUNUZ?
?
HAHAHA!..FERMAN! FERMANIM!
TIRMIK
HA?! EVLAT DİKKAT ET YERDE TIRMIK VAR...
GANG!
MALESEF KIZIM ÖLMEK ÜZERE...
ÜHÜHÜ!..ONU ÇOK SEVİYORUM BABA/..GÖRÜR GÖRMEZ AŞIK OLDUM ÜHÜHÜ!..
ŞU AN ÖLDÜ...
SEN! SEN YAPTIN O TIRMIĞI ORAYA SEN KOYDUN BİLİYORUM!..SEN..
HAYDAA!..
kunteper@leman.com.tr
Bitti.

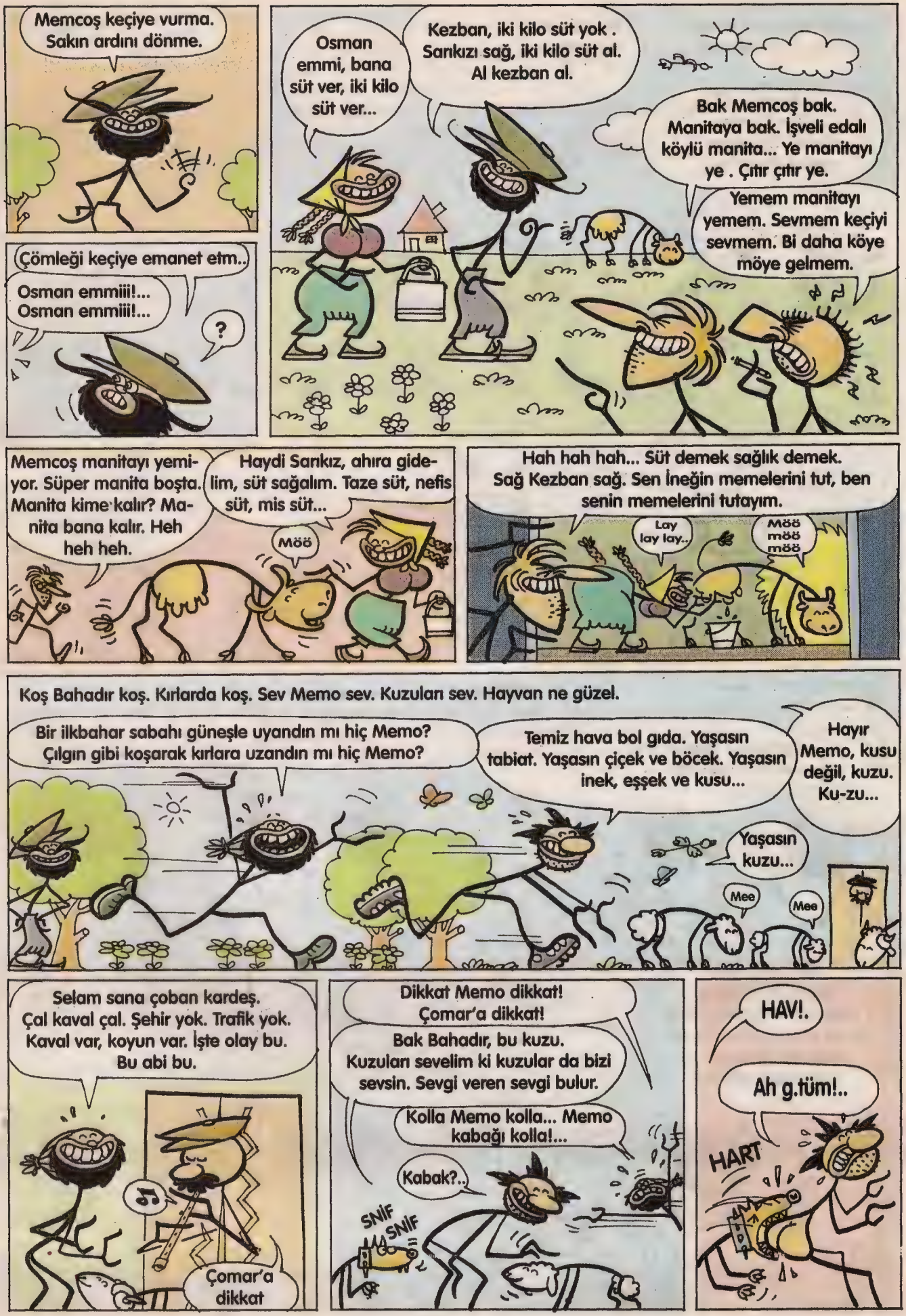
L-Manyak Şehitleri

memo tembel çizer

L-Manyakçılar çok çok çalıştılar. Sayfa sayfa işler çizdiler. İşler bitti, dergi çıktı. Ne güzel oldu. Bahadır'ın dayısı Osman dayı onları köye davet etti. Onlar şimdi tatildeler. Tatil ne güzel. Tatil ne şahane. Tatil ne süper.






Memcoş keçiye vurma. Sakın ardını dönme.
Çömleği keçiye emanet etm..
Osman emmiii!... Osman emmiii!...
?
Osman emmi, bana süt ver, iki kilo süt ver...
Kezban, iki kilo süt yok . Sarıkızı sağ, iki kilo süt al. Al kezban al.
Bak Memcoş bak. Manitaya bak. İşveli edalı köylü manita... Ye manitayı ye . Çıtır çıtır ye.
Yemem manitayı yemem. Sevmem keçiyi sevmem. Bi daha köye möye gelmem.
Memcoş manitayı yemiyor. Süper manita boşta. Manita kime kalır? Manita bana kalır. Heh heh heh.
Haydi Sarıkız, ahıra gidelim, süt sağalım. Taze süt, nefis süt, mis süt...
Möö
Hah hah hah... Süt demek sağlık demek. Sağ Kezban sağ. Sen İneğin memelerini tut, ben senin memelerini tutayım.
Lay lay lay..
Möö möö möö
Koş Bahadır koş. Kırlarda koş. Sev Memo sev. Kuzuları sev. Hayvan ne güzel.
Bir ilkbahar sabahı güneşle uyandın mı hiç Memo? Çılgın gibi koşarak kırlara uzandın mı hiç Memo?
Temiz hava bol gıda. Yaşasın tabiat. Yaşasın çiçek ve böcek. Yaşasın inek, eşşek ve kusu...
Hayır Memo, kusu değil, kuzu. Ku-zu...
Yaşasın kuzu...
Mee
Mee
Selam sana çoban kardeş. Çal kaval çal. Şehir yok. Trafik yok. Kaval var, koyun var. İşte olay bu. Bu abi bu.
Çomar'a dikkat
Dikkat Memo dikkat! Çomar'a dikkat!
Bak Bahadır, bu kuzu. Kuzuları sevelim ki kuzular da bizi sevsin. Sevgi veren sevgi bulur.
Kolla Memo kolla... Memo kabağı kolla!...
Kabak?..
SNİF SNİF
HAV!.
Ah g.tüm!..
HART

Çomar Memo'yu ıstırdı.
Memo kabağı yardırdı.

Memo
Çomar'a ardını dönme. Dömelme çomara dömelme.

Ahh... Off..

Tut Bülent tut. Aman sıkı tut.
Bağır Kezban Bağır. Daha canlı bağır.

Kıpraşma güzel kıpraşma . Hiç boşuna uğraşma. Benimsin benim.

Yardım edin!.. Haydi bana yardım edin!.. İmdat, imdat, imdat!...

Mö?

Burda neler oluyor! Kezbana kim yumuluyor!..

Hüleeynn!

DEGAVV

Hemmen kaçıyorum

Al sana!..

Ah g.tüm!.. Caanım g.tüm!..

DEGABOVV

Adam Bülenti nalladı.
Bülent'in Karpuz Delindi.

Dömeltme Bülent dömeltme. Köylü kızı dömeltme.

viyyy viyyy

Gidelim artık. Buranın kızları adamı vurdurtuyor.

Köpekleri de ıstırıyor.

Keçilerinin de mına koyyim..

Heey, heey, ortam süpeer, tabiat süpeer. Pozitif olalım, pozitif olalım...

got got

İyilik yap, iyilik bul. Kızlar ne güzel, köpekler ne güzeel, keçiler ne güzeel... Bak bu bir horoz.Horoz da ne güzel.Geh bilibili-bili...

?

got? got?

Ü-ÜRÜ-ÜÜÜÜÜÜÜÜÜ

Ay ay ay!.. Ay g.tüm aay!..

Horoz Bahadır'ı gagaladı.
Bahadırın kâsesi didiklendi.

Kızdırma Bahadır kızdırma. Çilli horozu kızdırma

aay ayy

Bahadır kapak çizdi.

Bülent Şero çizdi

Memo Âşık Memo çizdi

Memcoş Hatıralar Geçidi çizdi

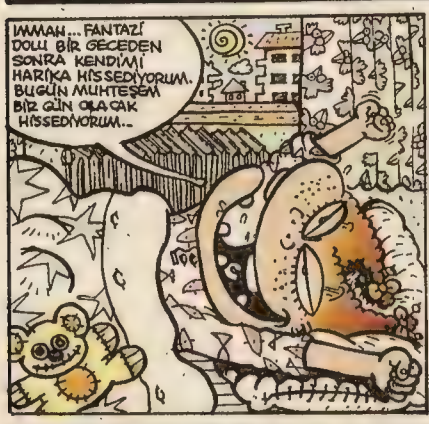
Sevgili arkadaşlar, bu öyküden çıkaracağımız sonuç: Büyüklerimizi sayalım, küçüklerimizi sevelim, hayvanları koruyalım. Serserilğin lüzumu yok!..

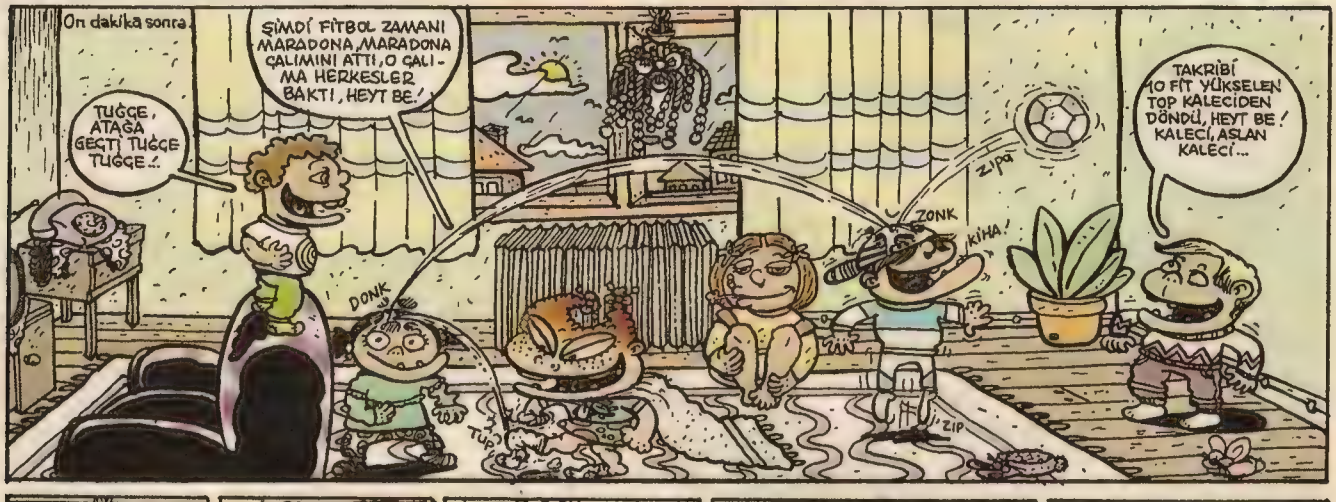
TUĞCE

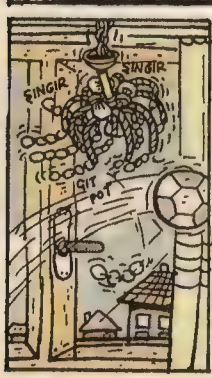
Başlıyorrr. Leydizin centilminlar dostlar, düşmanlar koşun gelin kumpanyamız başlıyor gelin izleyin karşınızda son yılların en sexi en vamp en şuh en zaptedilemez kadını ve onun güzel yaşantısı en canlı ayrıntılarıyla karşınızda!

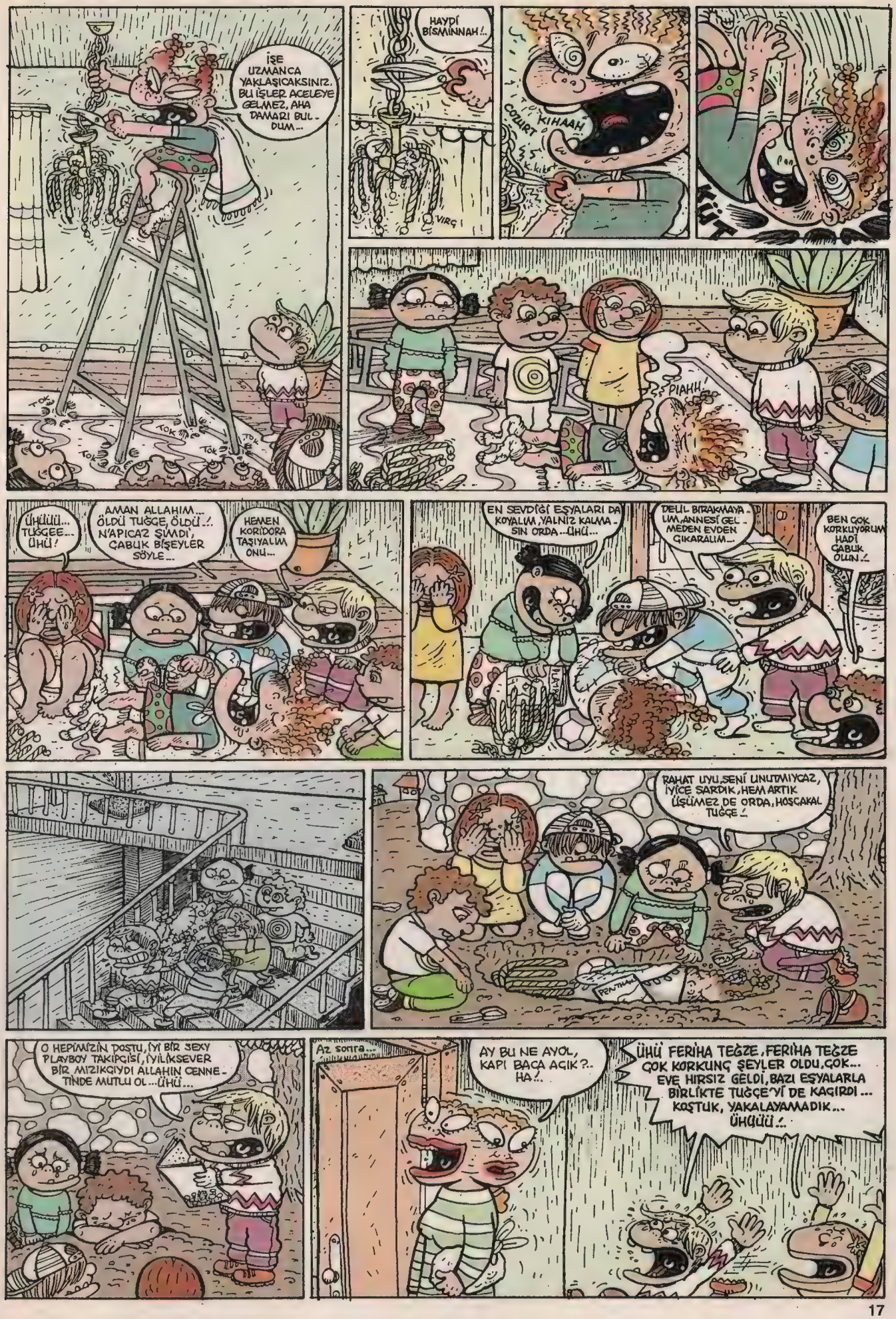
bayan ANDAÇ GÜRSOY en esaslı eserlerinden birini sunmaktan hicaz duyar...

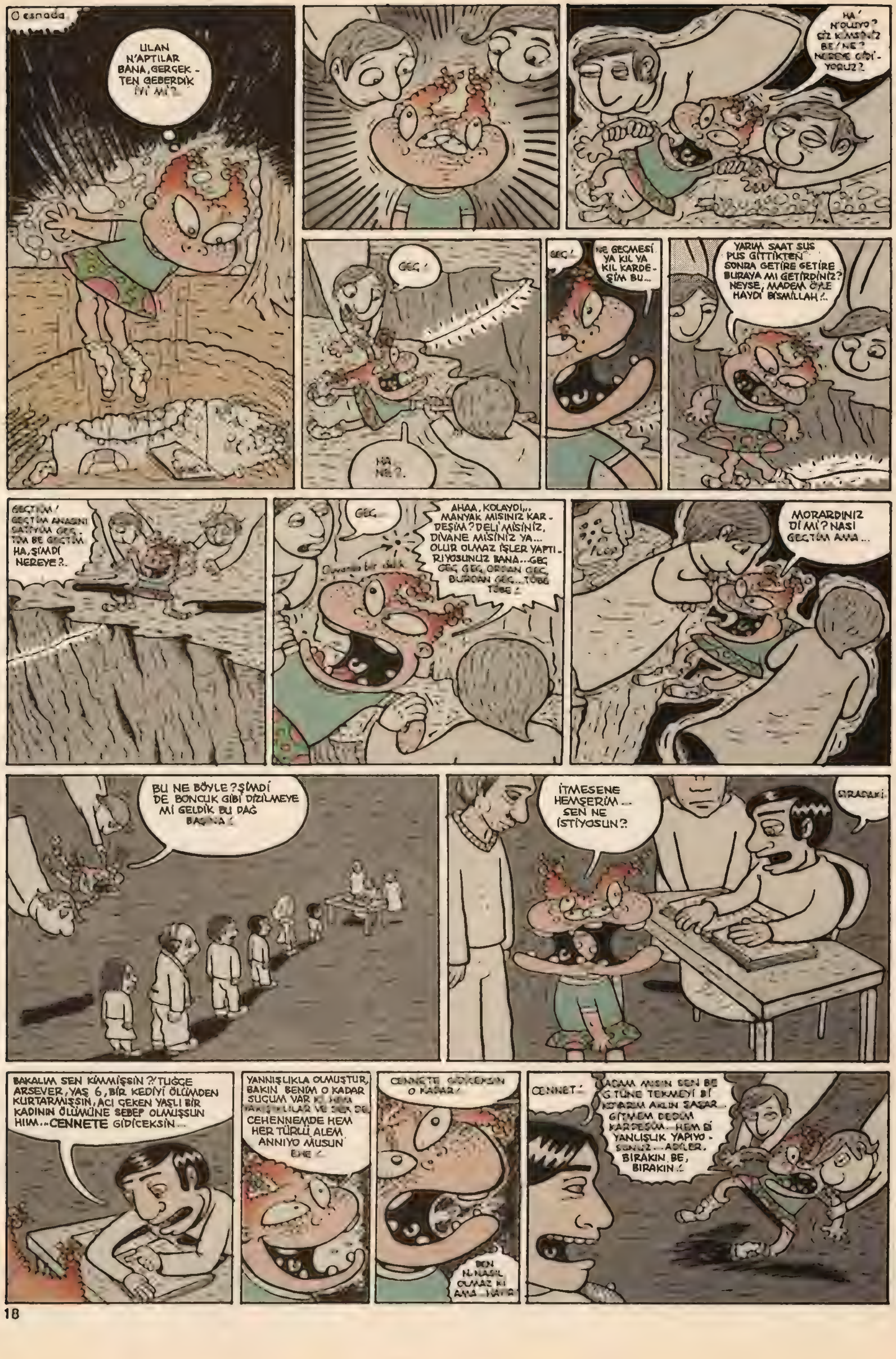
♪ HERKESİN AHI SENDEEE CENNETE GİDEMEZSÜÜNN... ♪







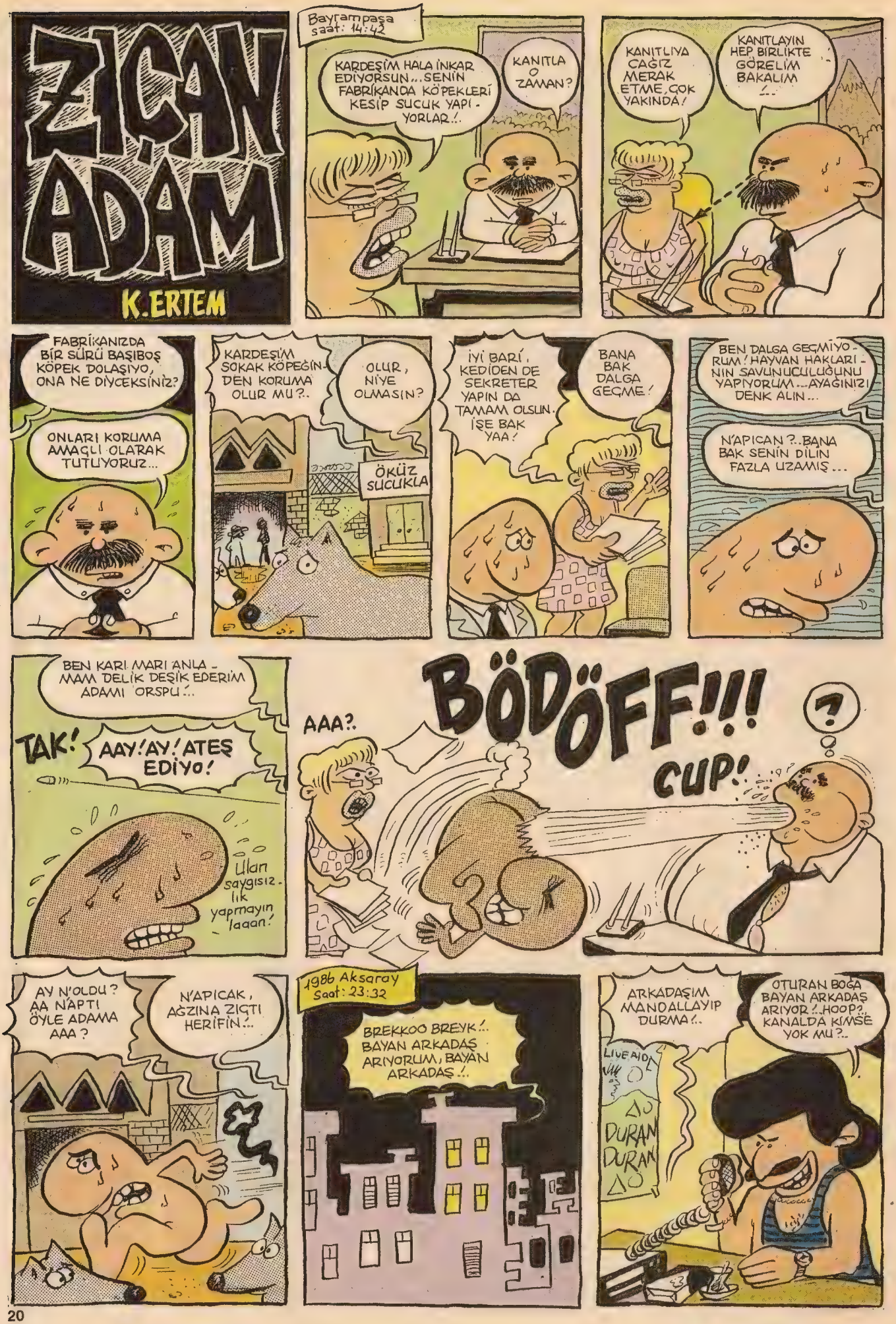

İŞE UZMANCA YAKLAŞICAKSINIZ. BU İŞLER ACELEYE GELMEZ, AHA DAMARI BULDUM...
TOK TOK TOK TOK
HAYDİ BİSMİNNAH!..
VIRÇ
COLIRT
KIHAAH
KÜT
PIAHH!
ÜHÜÜÜ... TUĞGEE... ÜHÜ!
AMAN ALLAHIM... ÖLDÜ TUĞGE, ÖLDÜ..! N'APICAZ ŞİMDİ, ÇABUK BİŞEYLER SÖYLE...
HEMEN KORİDORA TAŞIYALIM ÖNU...
EN SEVDİĞİ EŞYALARI DA KOYALIM, YALNIZ KALMASIN ORDA... ÜHÜ...
DELİL BIRAKMAYALIM, ANNESİ GELMEDEN EVDEN ÇIKARALIM...
BEN ÇOK KORKUYORUM HADİ ÇABUK OLUN..!
RAHAT UYU, SENİ UNUTMIYCAZ, İYİCE SARDIK, HEM ARTIK ÜŞÜMEZ DE ORDA, HOŞÇAKAL TUĞGE..!
PENTHAM
O HEPİMİZİN DOSTU, İYİ BİR SEXY PLAYBOY TAKİPÇİSİ, İYİLİKSEVER BİR MIZIKÇIYDI ALLAHIN CENNETİNDE MUTLU OL... ÜHÜ...
Az sonra...
AY BU NE AYOL, KAPI BAÇA AÇIK?.. HA!..
ÜHÜ FERİHA TEĞZE, FERİHA TEĞZE ÇOK KORKUNÇ ŞEYLER OLDU, ÇOK... EVE HIRSIZ GELDİ, BAZI EŞYALARLA BİRLİKTE TUĞÇE'Yİ DE KAÇIRDI... KOŞTUK, YAKALAYAMADIK... ÜHÜÜÜ..!



O esnada.
ULAN N'APTILAR BANA, GERÇEKTEN GEBERDİK İYİ Mİ ?
HA' N'OLUYO? SİZ KİMSİNİZ BE! NE? NEREYE GİDİYORUZ?
GEÇ!
HA NE?
GEÇ!
NE GEÇMESİ YA KIL YA KIL KARDEŞİM BU...
YARIM SAAT SUS PUS GİTTİKTEN SONRA GETİRE GETİRE BURAYA MI GETİRDİNİZ? NEYSE, MADEM ÖYLE HAYDİ BİSMİLLAH!..
HA, ŞİMDİ NEREYE?..
GEÇ...
AHAA, KOLAYDI... MANYAK MISINIZ KARDEŞİM? DELİ MİSİNİZ, DİVANE MİSİNİZ YA... OLUR OLMAZ İŞLER YAPTIRIYOSUNUZ BANA...
MORARDINIZ Dİ Mİ? NASI GEÇTİM AMA...
BU NE BÖYLE? ŞİMDİ DE BONCUK GİBİ DİZİLMEYE Mİ GELDİK BU DAĞ BAŞINA!
İTMESENE HEMŞERİM... SEN NE İSTİYOSUN?
SIRADAKİ.
BAKALIM SEN KİMMİŞSİN?! TUĞGE ARSEVER, YAŞ 6, BİR KEDİYİ ÖLÜMDEN KURTARMIŞSIN, ACI ÇEKEN YAŞLI BİR KADININ ÖLÜMÜNE SEBEP OLMUŞSUN HIM...CENNETE GİDİCEKSİN...
YANNIŞLIKLA OLMUŞTUR, BAKIN BENİM O KADAR SUÇUM VAR Kİ
CEHENNEMDE HEM HER TÜRLÜ ALEM ANNIYO MUSUN
CENNET!
BIRAKIN BE, BIRAKIN!

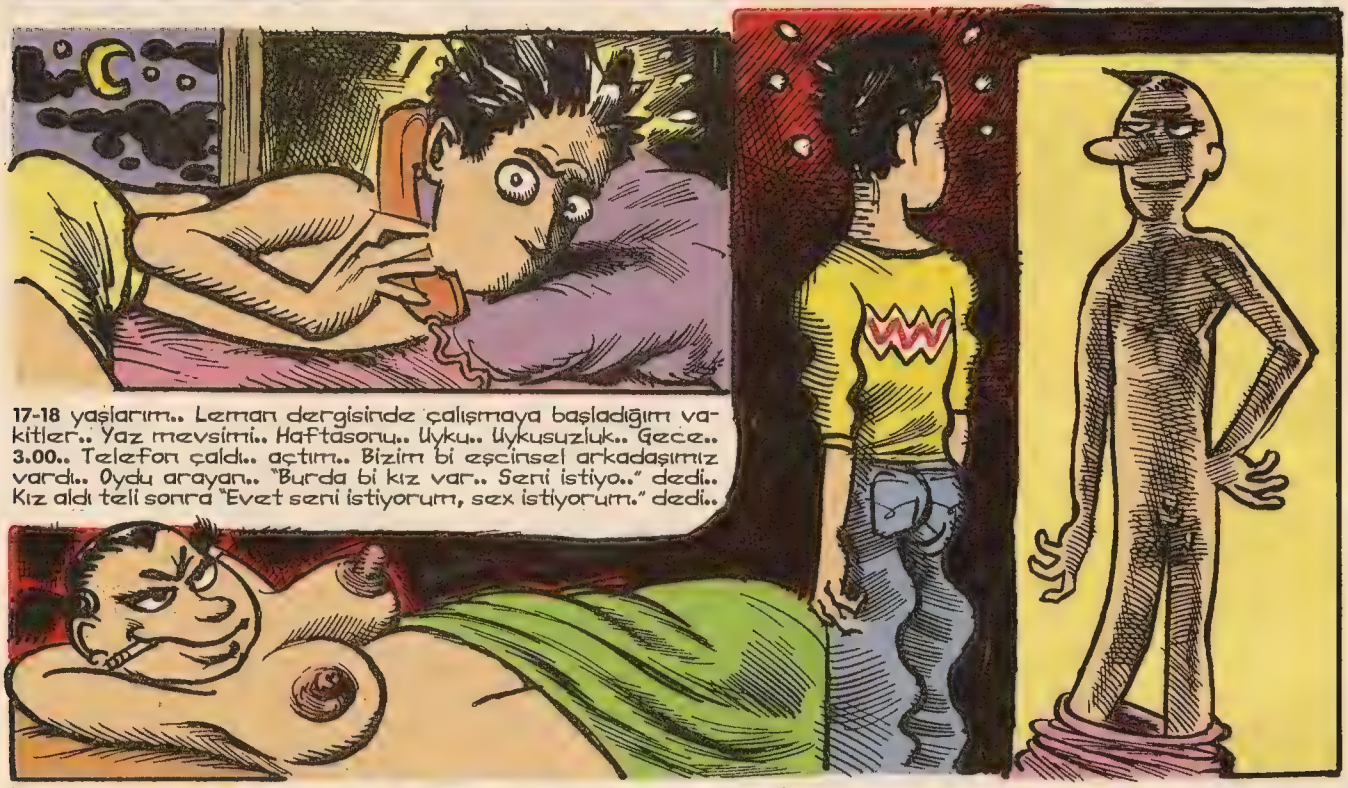
Bu ay bana gönderilen bütün e-mailler çöpe atılmıştır, üstelik ben daha rahat okuyabilmek için diskete kaydettirirken! Bana güzel şeyler yazan öğretmen (Teşekkürler çok güzeldi ama uzundan gördüm, hikaye yazanlar da vardı...) (Okumak kısmet olmadı / çok üzüldüm) Eğer çöpe atmadıysanız lütfen tekrar gönderin... Fakat kendime yeni adres alınca (Önümüzdeki ay yazıcam.)

andac@leman.com.tr


ZIGAN ADAM
K.ERTEM
Bayrampaşa saat: 14:42
KARDEŞİM HALA İNKAR EDİYORSUN... SENİN FABRİKANDA KÖPEKLERİ KESİP SUCUK YAPIYORLAR!..
KANITLA O ZAMAN?
KANITLIYA ÇAĞIZ MERAK ETME, ÇOK YAKINDA!
KANITLAYIN HEP BİRLİKTE GÖRELİM BAKALIM!..
FABRİKANIZDA BİR SÜRÜ BAŞIBOŞ KÖPEK DOLAŞIYO, ONA NE DİYCEKSİNİZ?
ONLARI KORUMA AMAÇLI OLARAK TUTUYORUZ...
KARDEŞİM SOKAK KÖPEĞİNDEN KORUMA OLUR MU?..
OLUR, NİYE OLMASIN?
ÖKÜZ SUCUKLA
İYİ BARİ, KEDİDEN DE SEKRETER YAPIN DA TAMAM OLSUN. İŞE BAK YAA!
BANA BAK DALGA GEÇME!
BEN DALGA GEÇMİYORUM! HAYVAN HAKLARININ SAVUNUCULUĞUNU YAPIYORUM... AYAĞINIZI DENK ALIN...
N'APICAN?.. BANA BAK SENİN DİLİN FAZLA UZAMIŞ...
BEN KARI MARI ANLAMAM DELİK DEŞİK EDERİM ADAMI ORSPU!..
TAK!
AAY! AY! ATEŞ EDİYO!
Ulan saygısızlık yapmayın laaan!
AAA?
BÖDÖFF!!!
CUP!
?
AY N'OLDU? AA N'APTI ÖYLE ADAMA AAA?
N'APICAK, AĞZINA ZIÇTI HERİFİN!..
1986 Aksaray Saat: 23:32
BREKKOO BREYK!.. BAYAN ARKADAŞ ARIYORUM, BAYAN ARKADAŞ!..
ARKADAŞIM MANDALLAYIP DURMA!..
OTURAN BOĞA BAYAN ARKADAŞ ARIYOR! HOOP?.. KANALDA KİMSE YOK MU?..
LIVE AID
DURAN DURAN

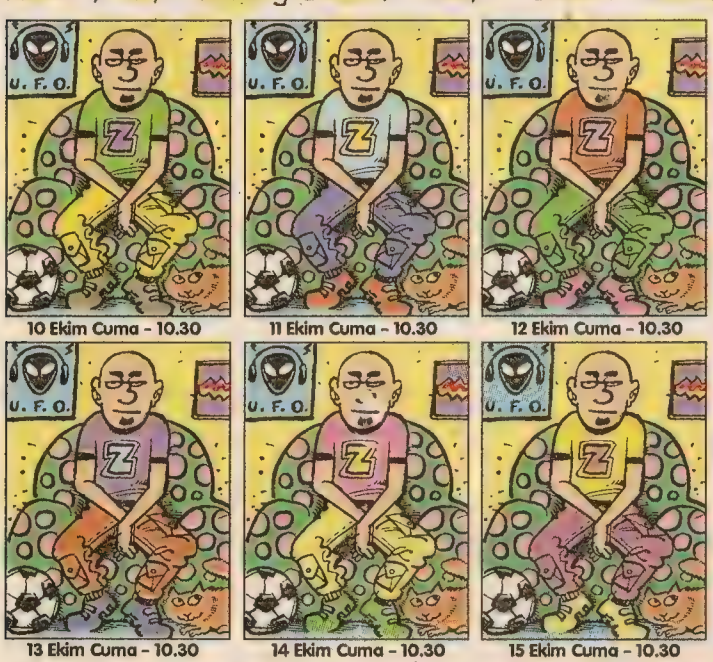
MANİTALAR NERDESİNİZ? BREYK! BREYK!
ARKADAŞIM SEN KİMSİN?
BENİ TANIMADIN MI!? AHMET'İM BEN!..
HANGİ AHMET?..
BORU SANA GİREN AHMET. Hİ HOHOHA EHİKİKİKİ!.. FARZEDELİM PERİHAN ABLANIN ŞAKİR'İYİM!.. EHİKİ KİKİ EHİ EHİ!..
ARKADAŞIM MANDALLAMA LÜTFEN!..
ÇIK ÇIK ÇIK!
ULAN İKİ SAATTİR ABAZAN VAZİYETTE DURUYORUM BURDA!.. ALOO? HİÇ BAYAN YOK MU?
AY NE TERBİYESİZMİŞSİN SEN BE!..
HAH İŞTE, Bİ TANE ÇIKTI HELE ŞÜKÜR!..
ULAN 25 BİN LİRA VERDİM ŞU TELSİZE, Bİ HATUN BULAMADIM YAA!.. ABLACIM SEN NERDESİN YAA?.. BREKKO!
İnsanları rahatsız etmek?! Teknolojinin canına okumak? Terbiyesizlik?
BREK?.. ALO? ULAN TAM HATUNU BULDUK DERKEN ELİMİZDEN KAÇIRDIK İYİ Mİ? YALARIM!..
ARKADAŞIM SEN ÇIKAR MISIN LÜTFEN ŞU KANALDAN? RAHATSIZLIK VERME!..
Yattiniz laan! IIHH!..
Suni peyk
BÖDÖ ÖÖFF!!
Satıh
Hedef
Beşiktaş saat: 15:27
NIHARRK TUUU
HOOP HOOP! BİR DAKKA ARKADAŞIM!..
Şipss sipis!
N'APIYOSUN SEN YAA? NİYE PİSLETİYOSUN KARDEŞİM YERLERİ?
KİMSİN SEN BE? ÇEKİL YOLUMU KAPATMA!..
HAYIR!
AL O ZAMAN! SANA DA TÜKÜREYİM DE AKLIN BAŞINA GELSİN!..
HAYVANSINIZ HEPİNİZ, HAYVAAAN!..
TUUU
BÖFFF!!
ŞLAPŞŞ
ŞŞŞPŞ
AAA!
KARDEŞİM BİZ ÇEVRE KİRLENMESİN DİYE UĞRAŞ VERİYORUZ, ELALEM TÜKÜRÜYO, ZIGIYO... N'APICAĞIMI ŞAŞIRDIM BE!
Aynı akşam ev. Saat: 01:30
ZIIIRR ZIIIRR!
Sevmek özlemekmiş sev sevgilim sen beniiii
YENİ RAKI
SENİN TUVALETTEN AŞAĞIYA SU SIZIYO!.. BOK İÇİNDE KALDIK! YARIN YAPTIRMAZSAN MAHKEMEYE VERİCEM SENİ!..
BÖDÖ FFF!!
BİTTİ

Secret Life Of BAHADIR BOYSAL



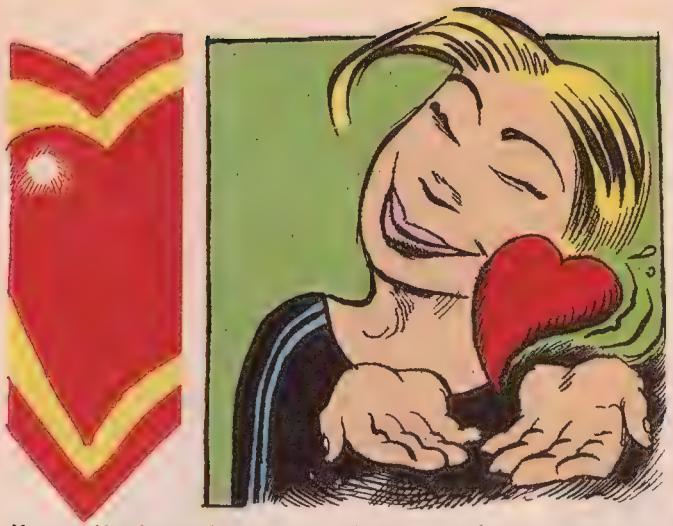
17-18 yaşlarım.. Leman dergisinde çalışmaya başladığım vakitler.. Yaz mevsimi.. Haftasonu.. Uyku.. Uykusuzluk.. Gece.. 3.00.. Telefon çaldı.. açtım.. Bizim bi eşcinsel arkadaşımız vardı.. Oydu arayan.. "Burda bi kız var.. Seni istiyo.." dedi.. Kız aldı teli sonra "Evet seni istiyorum, sex istiyorum." dedi..

İllaki sex yapmak gerekmez.. Böyle bi çağrıya kayıtsız kalmamamıza neden olan şey merakdır.. Gece 3.30.. atladım taksiye gittim.. Çok uzak.. Altunizade.. Geldim.. Kapı açıldı.. Karanlık.. Yerde yatakta çıplak.. Koca memeli yağız bi kadın vardı.. Hakkaten sex istiyordu.. Tam o esnada bizim eşcinsel arkadaş geldi.. Hem de çırılçıplak.. Üçlü kumpası anladım.. Bana durumu izah edip, ikna etmeye çalıştılar.. Nagile.. Bana hasta eşcinsel, tuzağa çekmişti beni.. Tartıştık.. Ben hemen toparlanıp gidiyorken bizim eşcinsel "Çırılçıplak karşına çıkınca orgazm oluvermiştim zaten" demez mi..



Fotoğrafçı bi dostum var.. Gerçek bi sanatçı.. Ama iş yok, güç yok.. Bu hoş zamanlarında yaptığı bi albümü gösterdi bana.. 1 yıl boyunca hergün evinin aynı odasında, aynı koltukta, aynı saatte kende kendinin fotoğrafını çekmiş.. Seri yapmış.. Hep aynı açı ama aslında farklı ruh halleri.. işsizlik durumu böyle bi proje için müsatti tabii..

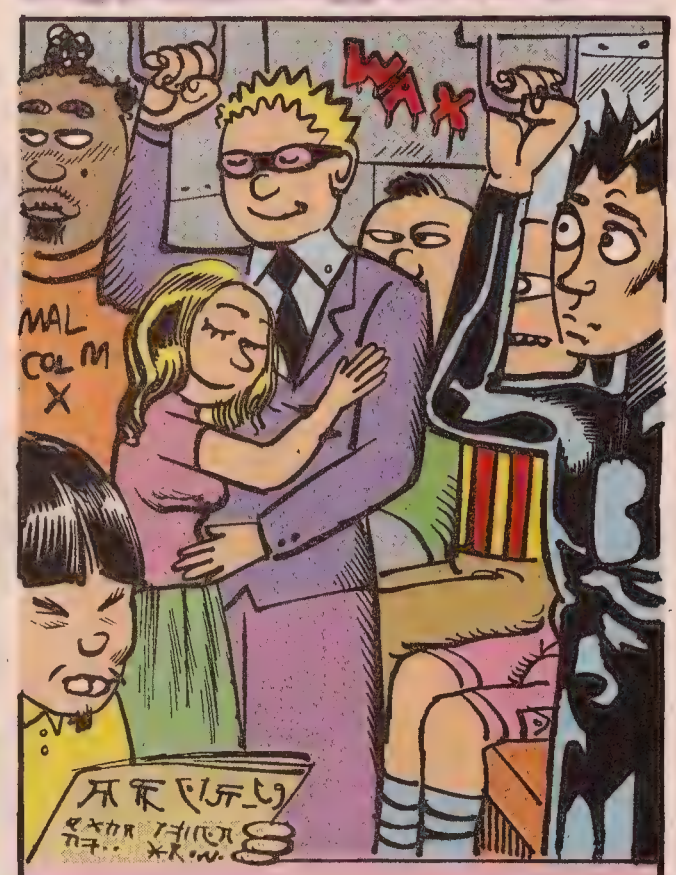
Halamın kızıyla MC Donald's'a gitmiştik.. Promosyon **Simpson ailesi** oyuncaklarını çok beğenmişti.. Yeğenleri için.. Bi ara sormuşmuş, tanesi bir-iki milyon liraymış.. Karar vermişmiş tam sekiz tane alacakmış.. Sonradan biz beraber gittiğimizde öğrendik ki satılık diilmiş hiç.. Sadece çocuk menüsü alanlara hediyeymiş.. Taa Amerika'daki MC Donald's'ın altın kurallarındanmış bu.. Sadece hediye.. Mesela bir altın kural daha: bir Mc Donald's dükkanıyla, Burger King dükkanının arasında en az **700** m olmak zorundaymış tüm dünyada..



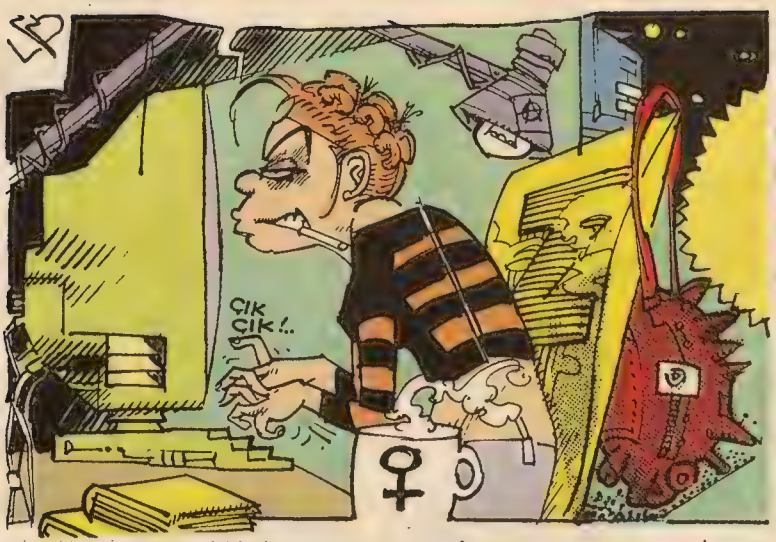
Alman Hastanesi'nde doktor bir arkadaşımız bana dedi ki.. Birbirine gerçekten aşık olmuş olan çiftlerin çocukları kesinlikle güzel oluyormuş.. Sonra bana bilgisayarında bu konuyla ilgili Amerikan bi araştırma dosyasını gösterdi.. Belgeledi..

Üstün ırk! Lan bence hakkaten var böyle bi şey! **Almanlık!** Hakkaten.. Baksanıza, nerdeyse altın ırk!. Uzun uzun kollar, bacaklar, sarı saçlar, mavi gözler.. Bir extra gürbüzlük, bir tanrısallık.. Kılanmamalık elde değil..

Taksim.. O kaotik, cehennemsel semt.. ve ordan, dergiden sabaha karşı ev edönüşlerin birisinde sokak köpeklerinin izbe kuytu da kaybolmuş bir süs köpeğini düdükleyişlerine şahit olmak.. Zevk.. Ama ayrıca başka bir sinirle sanki yüksek sosyeteden hınçlarını çıkarıyorlar.. Sabah ezanı okundu.. Poğaçacılar geldi.. Dağıldılar.. Ayıldım..

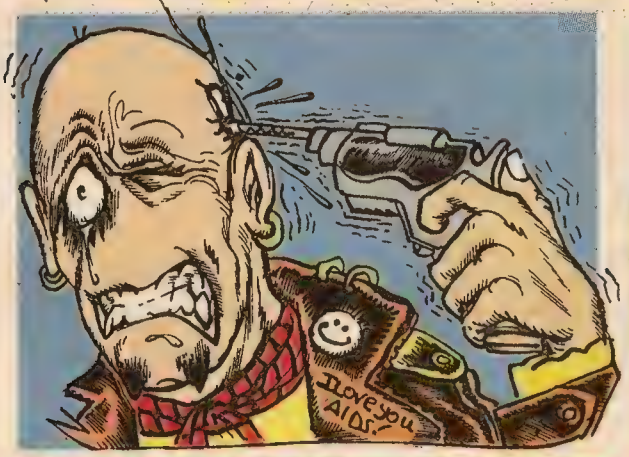


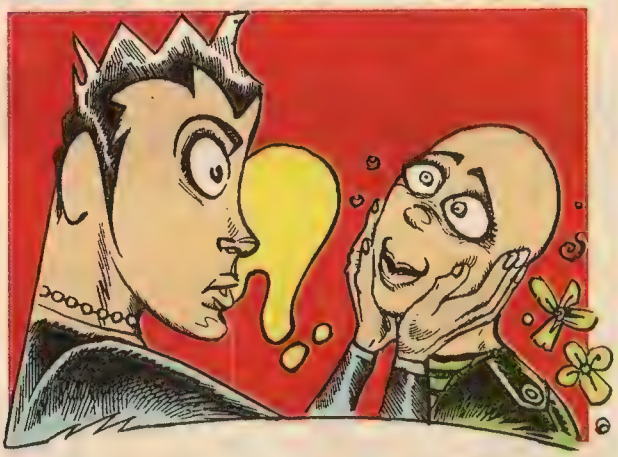
Amerika'daykene Brooklyn-Manhattan metrosunda, onca Çinli, Japon, Etiyopyalı, Meksikalı dünya karması yolcuların arasında lezbiyen bir çift gözüme çarpmıştı.. Biri pasif, bir aktif.. Aktif olan coşmuş, kravatlı, takım elbiseliydi.. Huzurla öpüşüyorlardı..



Buradan anaları, babaları uyarıyorum (veya uyarmıyorum banane) artık internet aracılığıyla rahatça, kasmadan sex yapılabiliyor.. Birbirini hiç görmeyen çiftler, chat yapıp hemen ertesi gün buluşuyorlar.. Hatta bi evde toplanmıştık arkadaşlarla, bi kız sürekli bilgisayarın başındaydı, hiç ilgilenmiyodu bizle, kalktı bi boydan fotoğrafını da yolladı bilgisayardan karşı tarafa.. Sonra o gece kalktı gitti.. Öğrendik otelde buluşacaklarmış sanaloğlanla.. Gitti.. Eywallah bile demeden..

Arap arkadaşım var.. Arap ama tam dill, esmerdir.. Suriyeli Fellahlardan.. Aylar sonra gördüm burnu.. Kapkara olmuş! Lan nooldu dedim.. Meğer şekil yapmış gendine.. "Amerikalı Zenci" imajı.. Sempatik fırlama **Eddy Murphy** olup çıkmış.. Fırlamadır hakkaten.. Gidin görün Etiler'de bi sosyete barında barmen..

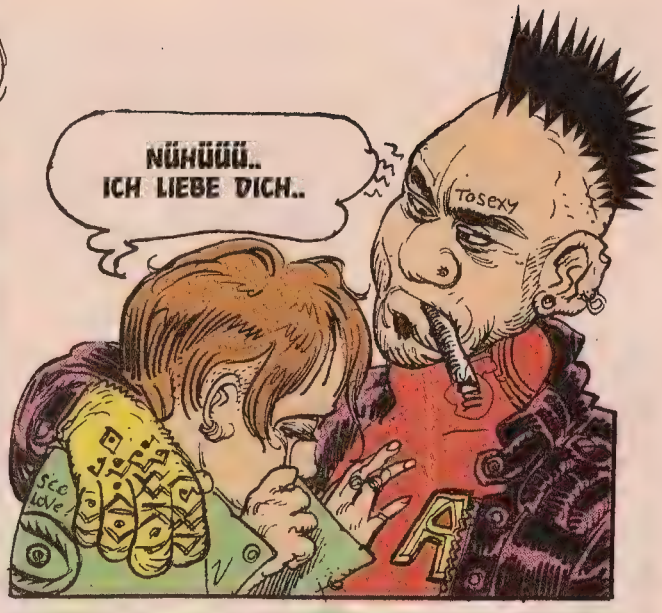




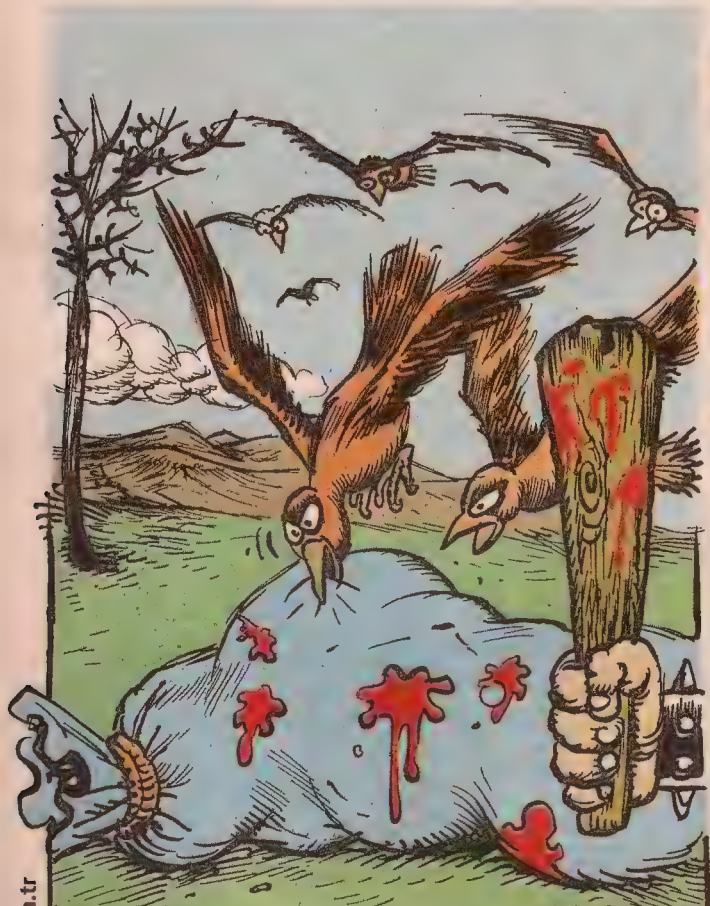
Bir dönem, New York'da gördüğümüz farklı insanlardan bahsetmiştim.. Hayatla açmazları olan, veya AIDS, kanser gibi ölümcül olan bu insanların kafasını matkapla delip, beyinde özel bir yere müdahale edip, gamsız, tasasız, 5 yaşındaki çocuk kafası taşıyan insanlara çeviren yasal olmayan bir gizli **şebeke**den sözetmiştim.. Bu gizli örgüt şimdi müşteri toplamak için bir de Web sitesi açmış.. Bilemem.. Bi de reklam yapmayalım..

Bi arkadaşlarla Harbiye'den Taksim'e doğru yürüyorduk.. Durdu bizimkisi bi ara.. Arkaya dooru kaykıldı, "aa Serkan!" dedi.. Serkan dediği çocuk, bizim kıza baktı sonra hemen kaçtı arka sokaklara doğru.. Şaşırdık kaldık.. Anlattı sonra bizimkisi.. Eski sevgiliymiş.. Yıllar önce.. Eroinmanmış.. Hırsızlık yaparmışmış..

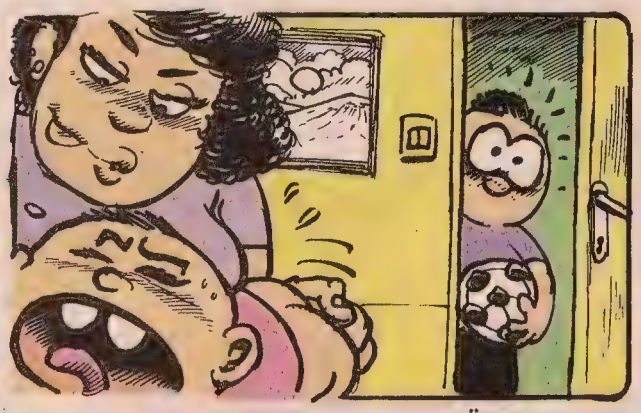
Adalette yıllardır bir karar var.. Bilirmisiniz.. Karısını doyuramayan kadın boşanma davası açabiliyor..



Almanya'da aşk.. Aslan Özdemir anlattı.. almanc ama Punkçı bir Türk dostumuz Alman bir kıza aşık olmuş.. Hem de evlenmek istemiş.. Oğlan hem Türk, hem de sex, drugs & Rock'n Roll görüşünde olduğu için ailesi kesinlikle karşıymış.. Oğlan da kızı kaçırmış!. Kendi anasının yanına!. Ne punktan vazgeçerim, ne yardan.. Pırıl..



Buyrun bana.. internetle yollanan bir Osmanlı dönemi işkencesi.. İnanmayanlar için o dönemlerde resmedilmiş bu işkencenin minyatürünü de yollamışlar.. Neyse hemen hemen yukarda çizdiğim gibi.. Suçluyu çuvala sokup, pozantı kırması odunlarla ağzını burnunu kırıyorlar.. Pramparça olan ama ölmeyen suçluyu ovanın yakınındaki yüksekçe bir tepeye bırakıyorlar.. Yörenin tüm yırtıcı kuşları kan kokusuna gelip.. Çimdikleye çimdikleye.. Off.. Yeter..



Çocukluk işte.. Misafirliğe gitmiştik.. Üç-beş çocuk kaynaşmış oynuyoruz.. Ev sahibi çocuk bi ara ortadan kayboldu.. Beni hınzır merakla odadan odaya çocuğu ararken, bi çığlıkla irkildim.. arka oda.. Kapıyı araladım.. Annesi açmış çocuğun kıçına bi şeyler sokuşturuyordu.. Kalakaldım.. Tam bi vahşet! Tutuldum.. Anneme açıldım sonra.. Çocuk kabız olduu için kıçına sabun sokuyormuş meğer.. Pes..

EWET!. SONUNDA ISRARLAR GENDİNİ GÖSTERDİ.. BAHADIR BOYSAL'IN AYLARDIR GENDİNDEN GEÇEREK SİZLER İÇİN HAZIRLADIĞI ÇİZGİLİ YAYIN "GICIK", HAZİRANDA SİZLERLE İNŞALLAH.. ZUGA ZUGA ZUGA! HUNHARCA BEKLEYİN HA!

bahadirboysal@leman.com.tr
bahadirboysal@yahoo.com

TOROS ile HÂMİLE

Behiç Pek

Sabah...

NURİCİĞİM, BUGÜN BİRAZ ERKEN ÇIKICAM İŞTEN... SANA BİR UĞRAYAYIM DEDİM... Bİ KOLAKOKANI İÇERİM... HA? HAHAHA!.. NE? TAMAM...

HİNN!

HEH HEH HE...

İŞTE TOROS ABİ... ATELYE OLAYIMIZ BU BİZİM... GEMECE MAKİNA BU... MANUEL!.. Bİ TANE DE ELETTRONİK ALMAN HAYDARBERK VAR ARKADA!..

CAUTION

ZOP ZOP

OUU.

GEMECE

O SEVLER VAR DEMİŞTİN, HANİ SAYISAL LOTO TOPLARI... ONLAR DA MI ŞEY?.. NERDE YAPILIYO ONLAR?

İŞTE.. ÜÇ AYDA BİR YENİ TOP ALIYOLAR.. TESADÜF BU HAFTA GELİCEKLER... TOPLAR HAZIR BURDA!..

SAYISAL

SAYISAL LOTO ALTI KIRKDOKUZ.. ÜÇ YIRMİ BİR OTUZ

ÇOK GÜZEL... HİPER GÜZEL...

TOROS ABİ... BENİM KAÇMAM LAZIM... HAMSİ ALICAM EVE GİDERKEN.. BUĞULAMA OLAYI YAPICAK HANİM...

AYIPSIN... ÇIKALIM HEMEN... YALNIZ Bİ HELAYA GİRİYİM BEN İKİ SALİSE...

BEN BURDAN Bİ KUMKAPI YAPIÇAM ABİ...

BEN DE YÜRÜYEREK AKSARAY'A ÇIKARIM...

HE HE HE... ULAN NURİ.. SAYEN DE ZENGİN OLACAM ULAN...

SİBİDİ!

SİNDİ AYNEN ATÖLYEYE...

ÇITIK BİLARDO Nuriçitik

AACİLİP SAACİLAY - SUN TENUZ YELKENU GİBİ E

İŞTE, KAPATIYOLAR USTALAR ATÖLYEYİ...

HELÂ CAMINI ARALIK BIRAKTIM KI...

HEHEE... SİNDİ BAŞ - BAŞAYIZ SİZİNLEN... TOPSUNUZ OĞLUM SİZ... HEPİNİZ TOPSUNUZ!

SAYISAL

SAYISAL LOTO ALTI KIRKDOKUZ. ÜÇ YIRMİ BİR OTUZ.

EV... VEET!.. TAKIM ÇANTASI HAZIIR... HADİ BAKALIM, OPERASYON BAŞLIYABİLİR...

ÖNCE ALTI TANE TOP AYIRIP HEPSİNİ DELİYORUZ...

BIZZZZ!

SONRA DELİK TOPLARA CİVA ENJEKTE EDİYORUZ...

SONRA, DELİKLERİ KAPATIYORUZ...

HE HE...

VE DE CİVALİ TOPLARIN NUMARALARINI KAYDEDİYORUZ... 3.41.6.35.12.28... TAMAMM!.
SAYISAL
KUTULARI DÜZELTİP BURADAN HEMEN TÜYÜYORUZ!..
HADİ BA,BAY!
DOR BAHALIM HEMŞERİM...
HIN? ANAA...
N'APIYODUN SEN O ATÖLYEDE BAHİYM...NE VAR O GANTADA?..
BE...BEN...BU ÇANTA BENİM, NASIL BİLİYO MUSUNUZ ŞİNDİ? ŞEY İÇİN...
SIS... YÖRÜ GARAGOLA
YOO YOO HAYIR, BAKIN GÖRÜRÜM SİZİ...EVET GALDIM BU ÇANTAYI... KIYTIRIK BİŞİY..
YOH... SEN BAŞGA Bİ HALTLAR GARIŞTIRDIN KALİBA!..
GÖREYİM SİZİ...BANKA MATİĞE GİDELİM
İKİYÜZ MİLYON...
Daha sonra.
OH NEYSE KURTULDUM ANASINI SATTIM.
Evde ise de, ve!..Hö?..Ne nöy?.
HEMEN BİR LOTO OYNAYALIM BU HAFTA HAMİLE...BUGÜN İÇİME DOĞDU... BAZI Bİ RAKAMLAR YAZDIM BİR KAĞIDA...
AYY... İYŞALLAAH!.
3,41,6 35,12,28
Cumartesi akşamı (The travolta fever.)
ŞİNDİ ALTI KIRKDOKUZ SÜPER ŞEYSİNİN ÇEKİLİŞİNE GEÇİYORUZ...BU AKŞAMKİ KONUĞUMUZ, SAYIN İSMAYİL TÜRÜT...
ULAN HADİYA!
AY BİSMİLLAH...
İLK TOP DÜŞÜYOR... 28 NUMARAA... İKİNCİ TOP 3 NUMARA, ÜÇÜNCÜSÜ 41 NUMARA!.
ALLAAH! NE TESADÜF 28 TUTTU... AA 3'DE TUTTU...
AYY 41'DE TUTTU... BEN BAYILIYORUM!
DÖRDÜNCÜ TOP 35... BEŞİNCİ 12.
HAYDİ ALTI NUMARA...
VEE SON NUMARA DOKUUZ!.
MOR
GUK!
SOSYEETE KİZİİ SUZAAN YAT KOLLARIMA UUZAAN...
HOAA! OLAMAAZ! 6 İLE 9'U KARIŞTIRMIŞIIM...HÖAA NAAPTIM BEEN...
MİLYARDER SOSYETE OLDUK...
HİİEE!
ÜHHEE!
Başka yerde...
KERİZ PARASI DA ÇOK TATLI OLUYO NURİ ABİ...YÜZ SANA, YÜZ BANA...
SAYISAL LOTO TOPLARIYLAN BİZİM ATELYENİN HİÇBİR İLGİSİ YOK HALBUSİ HEPİSİ YALAN!..
TOROS BU OLTAYA GELEN KAÇINCI KERİZ BİLMİYORUM, ULAN TOPLARI BANA YAPTIRIYO OLSALAR, BEN KENDİM HİLE YAPARIM BİR DEFA...
FAKAT MUCİZEYE BAK!.. HERİF GENE DE BEŞ TUTTURMUŞ, KENDİ KENDİNE ÜÇYÜZ MİLYON KAZANMIŞ...
SON.

ENSTAN TANE LER

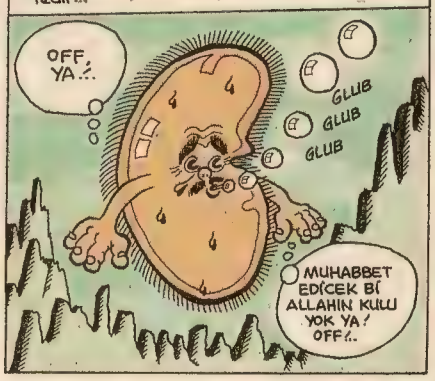
Kaan Ertem

kaanertem@leman.com.tr

BİTTİ

ALTERNATİF EVRİM TEORİSİ

Evrimin başlangıç nedeni üç milyon yıl önce tüm canlıların atası olan, ilk tek hücreli canlı, Hikmet'in canının sıkılmasıdır... Yıllardır okyanuslarda berduş misali, miskin miskin gezinen Hikmet, sıkıntıdan kurdeşen dökmektedir...



Sıkıntıdan mı yapıcağını şaşırmış olan bu minimini organizmacık, ikiniip sıkınırken, ilk hücresel bölünmeye sebep olur... Bu, ikinci canlı olan Hüseyin'den başkası diyildir...

Akabinde, Hüseyin, Zebercet'i, daha sonra da Zebercet bölünerek Hurmagül'ü oluşturur...

Dördü de sıkı geyikçi olan canlılar, uzun süre sıkılmadan yaşarlar... Yalnız Hurmagül diğerlerinden biraz farklıdır...

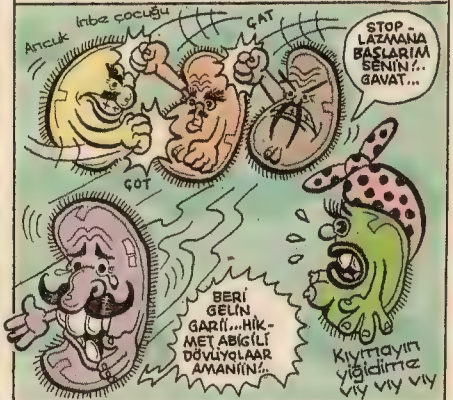
Bi müddet sonra, Hüseyin yine sıkıntıya gark olur, bölünmeyim derken, başka, bambaşka bi dünyanın kapısını aralar...

●CANLILAR CİNSELLİĞİ KEŞFEDİYOR...

Lakin, Hurmagül daha değişik bi hal alır... Bu diğerlerinin dikkatinden kaçmaz ve ilk kunek yaratık bundan tam 3 milyon yıl önce oluşur...

Gel zaman git zaman, sırasıyla meme, kese, kuku gibi tüm erajen bölgeler oluşur ve minik yaratıklar tokuşmak... Suretiyle pırırak gibi çoğalırlar... Fakat...

Fakat var... Bekarlar ve evliler arası ilk sürtüşme yaşanır ve evrimin diğer büyük bi halkası oluşur... Önce kavgayı gören kanka, adam toplamaya gider, vee...



● ÇOK HÜCRELİLERİN OLUŞMASI...

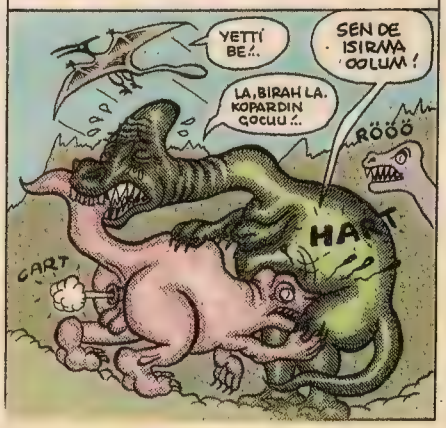
Kavga için toplanan bir hücrelilar daha kuvvetli olmak için birleşerek (Voltran hesabı) ilk çok hücreli yaratıkları oluştururlar... Kavga kızıştıkça daha iri yaratıklar meydana gelir...

●VE HAYAT SUDAN KARAYA ÇIKAR...

Kavga esnasında taş arıyan asabi bi sürüngen karaya ilk çıkan canlıdır... Bu sınır sahibi yaratık, zamanla evrimleşerek dinozorları oluşturmuştur...

●İLK UÇAN CANLILAR..!..

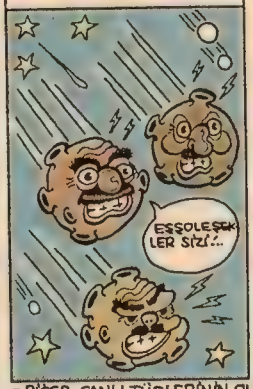
Artık kavga karaya da taşmıştır... Zaman içinde kavgadan tiksinen diğer bi grup evrim geçirerek, bu günkü kuşların atalarını oluşturmakta beis görmezler...



• DİNOZORLARIN SONUNU GETİREN GÖKTAŞI OLAYI...

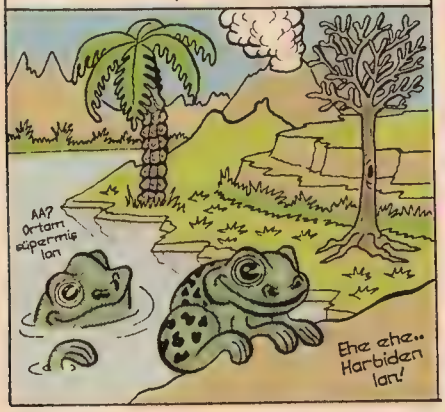
Çok iri cüsseli fakat mercimek beyinli dinozorlar davudi seslerleriyle tam 150 milyon yıl feryat figan, ana avrat kavga ederler... Dünyaya yakın göktaşları bu gürültüye daha fazla dayanamazlar...

Sanılanın aksine dev bi göktaşı diyil, gürültüden sıtkı sıyrılmış binlerce küçük göktaşı coşkunca saldırırlar!..



İşte bu yüzden dinozorlar harici canlılar fazla zarar görmez!.. Dike kolay, 150 milyon yıldır kafaları şişmiş olan göktaşları kah kafalarına, kah böğürlerine düşerek bu dabdabeci ve kavgacı yaratıkları yeryüzünden silivirirler (Oh be!)

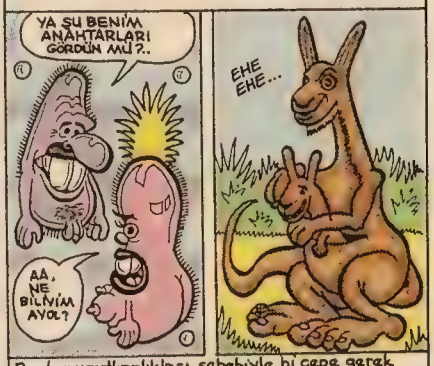
Nihayet yeryüzüne barış ve sükün gelmiş, o zamana kadar sudan dışarı çıkmaya tırsan diğer yaratıklar da yavaş yavaş karaya çıkmışlardır...



• DİĞER CANLI TÜRLERİNİN OLUŞUMU...

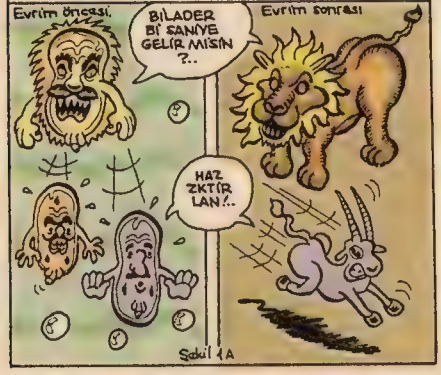
Evrimin bundan sonraki aşamaları, o hayvanın atası olan bi hücrelinin huyuna, karakterine göre, kimi zaman da o canlının keyfine göre şekillenmeye başlar... Doğa şartlarının zorladığı masalı, kalleşçe bi yalandır...

Miskin ve tembel bi hücreliler kafalarına göre ağaç olsun, ot olsun bitki dünyasını oluştururken diğer türler de ihtiyaçlarına göre evrimleşip çeşitli şekillere bürünürler... Örnek vermek gerekirse...



Bunlar unutkanlıkları sebebiyle bi cepe gerek duyar ve evrim sonucu kanguru olurlar...

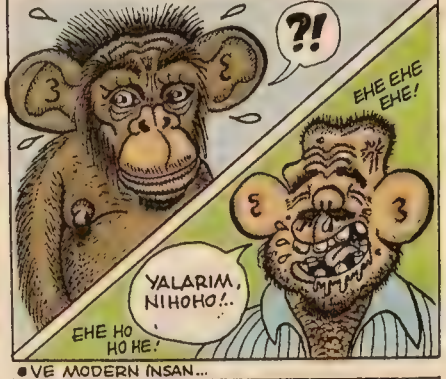
Örnekleri arttırabiliriz... Ee... Sinsi bir hücreliler tilkileri, iri sklı olanları, eşşekleri, cesur olanları, aslanları oluşturur... Bilindiği gibi aslan, namı diğer ormanlar kralıdır (Şekil 1A)



Diğer örneklere gelince, pis huylu tek hücreliler hiç değişmeden mikropları, ot seven ve moron olan bi hücreliler inekleri, nisbeten sempatik ve hoş sohbet olan bi hücreliler maymunları oluşturur... Yani huyları hiç değişmeden devam etmiştir...

• İNSANIN OLUŞMASI...

Şimdi, gelelim en önemli kısmına... Efendim bazı kendini bilmez godoştar, insanın maymun soyundan geldiğini iddia ederler ki, bunu söylüyen serserinin, soyundan sopundan şüphe ederim... Bakın aşadaki insan evladına?! Olucak işmi bu?..



İşin aslı şudur efenim, aklı başında tek hücreliler zaten ilk olarak birleşip insanı oluşturmuştur... Sadece ebad olarak küçücük olan bu insan, zamanla evrimleşip büyümüştür... Yani atalarımız gerçekten diyil, hacmen değişmiştir!..

• EVRİMİN TAMAMLANMASI...

Tabi tarih öncesi insanı çok küçük olduğu için, fosiller de gözükmemektedir... Taş devrinde günümüz insanı ebadına ulaşan atalarımızın evrimi, makas ve traş bıçağının icadıyla tamamlanmış, bu günkü görünümüne kavuşmuştur...

• VE MODERN İNSAN...

Zaman içinde doğaya sözünü geçiren atalarımız, imbikten süzülen bi su damlası misali adeta damıtılarak günümüze gelmiş, ilk çağlardaki o ilkel görünümünden çok uzak olan modern, asil insan evladı olmuştur...

RATA-TATA-TATATA

MARSLILARIN GİZEMLİ DÜNYASI...

GORİL ABİ'nin MACERALARI No: 6

CENGİZ ÜSTÜN

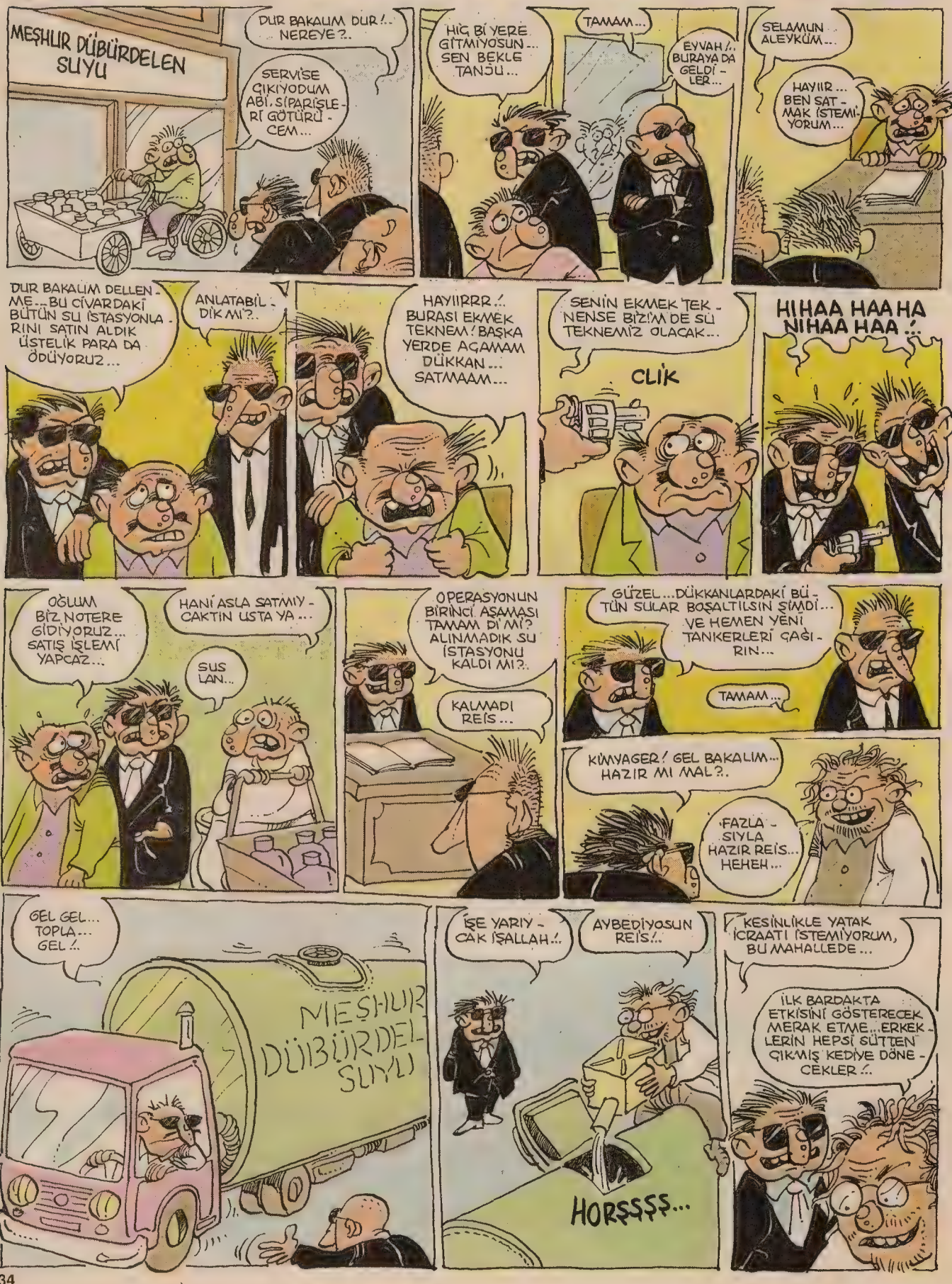
Tribal Enfeksiyon

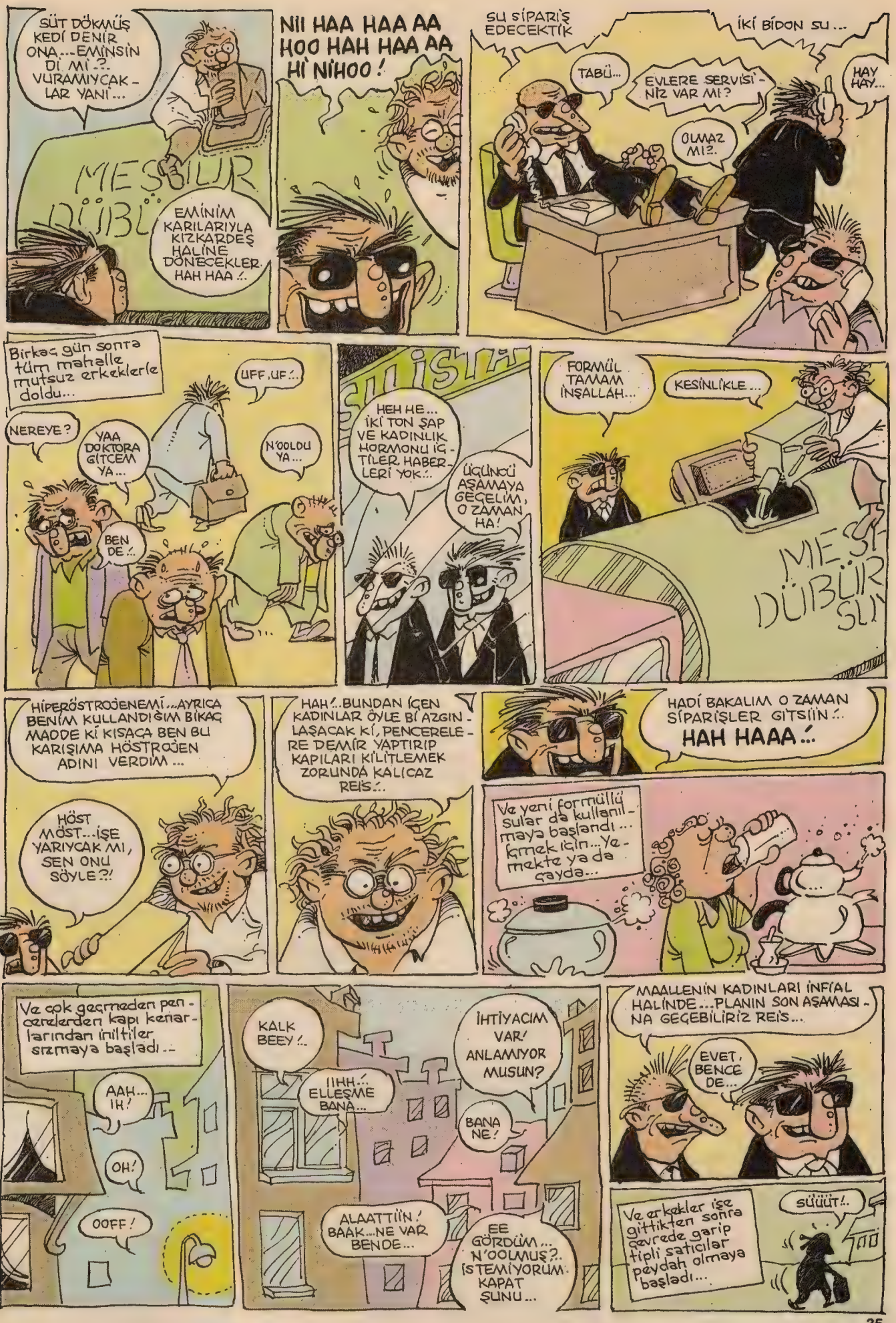
MERABAA...İYİ GÜNLER! BENDENİZ BİSKÜVİ ADAM! TELEVİZYONDA ÇOCUKLAR İÇİN Bİ ŞOV PROGRAMI HAZIRLAMAK İSTİYORUM... İŞTE YAZDIĞIM METİNLER BURDA... BU DA KENDİ KAYDETTİĞİM DENEME ÇEKİMLERİ... BUYRUN..!
Ztar TV
KANAL
MEDYA
ZIP!
ZIP!
ARI
RUM...
GRANİT DERİM, SUSARIM...
BAMMM!
YA PARANI YA CANINI!..
ABİ ARKANDA AYI VAR!
?
APTAL! O BİR KAOLA... KAOLALAR AYI DEĞİLDİR, BAŞLI BAŞINA BİR TÜRDÜR!
SEN DE BAŞLI BAŞINA BİR SALAKSIN..!
ÇOTA!
AH!
— PARDON BAYAN BİŞEY SORABİLİR MİYİM?..
— TABİ BUYRUN...
— ISSIZ Bİ ADAYA DÜŞSENİZ YANINIZA ALACAĞINIZ ÜÇ ŞEY NE OLURDU ACABA?
— ŞEEY... BE... BEN BİLEMİYORUM...
O akşam... Evde...
ÜHÜ ÜHÜ! NE ALIRDIM ACABA? BİLEMİYORUM, YANIMA NE ALICAĞIMI BİLEMİYORUM ÜHÜ ÜHÜ!
OLUM, BIRAK DİYORUM!
ÖNCE SEN BIRAK!
TAMAM BIRAKIYORUM.
BIRAK!
SEN DE BIRAK!
LAN BIRAKSANA!
KOMSER BEY, ÇİVİLİ YATAĞIMI ÇALDILAR!
KİMLİĞİNİ GÖREBİLİR MİYİM?..
ŞAK! ŞAK! ŞAK ŞAK
AMAN TANRIM, BU BENİM ELİM DEĞİL! İKİ SAATTİR BAŞKASININ ELİNİ ALKIŞLIYOMUŞUM!
GENCİM, GÜZELİM AMA YAŞLANMAKTAN ÇOK KORKUYORUM...
OTUZ YIL SONRA...
AL İŞTE NOTER MEMURU GİBİ OLDUK..! BİLİYODUM BÖYLE OLUCANI..!
— CANIM, NE KADAR DA ÇAĞDAŞIZ DEĞİL Mİ?..
— EVET, ÇOK ÇAĞDAŞIZ..!
HALDUN ABİ, HANİ DENİZDEN BABAM ÇIKSA YERİM DİYODUN... HADİ BAKALIM, N'APICAZ ŞİMDİ..?
HİDAYET VAR YA BAZEN SENDE MİKE SÜRÜLECEK AKIL OLMADIĞINI DÜŞÜNÜYORUM... BİLADER SEN DE KONUŞSANA... KİMSİN, NECİSİN?!
BEN BABAMIN OĞLUYUM ANLADIN MI? BEN BABAMIN OĞLUYUM KARA VİCDANLI.

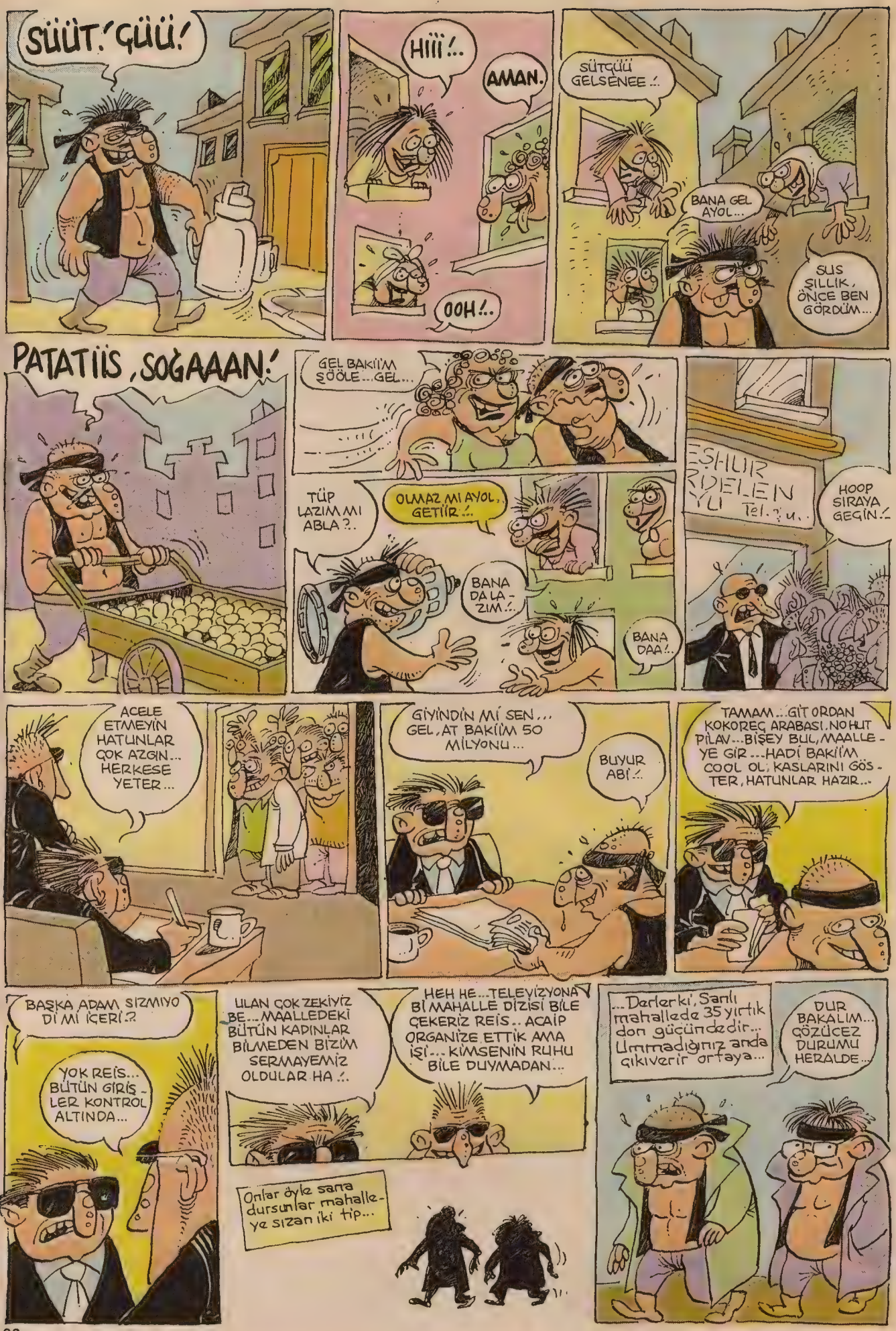
Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN



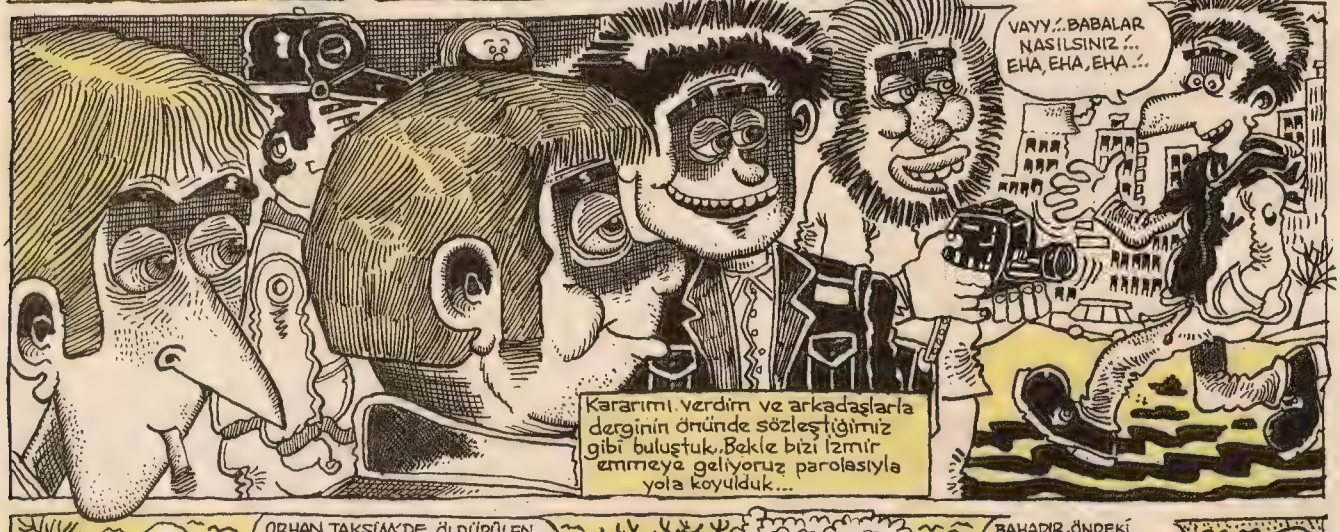

SÜT DÖKMÜŞ KEDİ DENİR ONA...EMİNSİN DİMİ?.. VURAMIYCAKLAR YANİ...
MEŞHUR DÜBÜ
EMİNİM KARILARIYLA KIZKARDEŞ HALİNE DÖNECEKLER. HAH HAA!..
NII HAA HAA AA HOO HAH HAA AA HİNİHOO!
SU SİPARİŞ EDECEKTİK
İKİ BİDON SU...
TABÜ...
EVLERE SERVİSİNİZ VAR MI?
OLMAZ MI?..
HAY HAY...
Birkaç gün sonra tüm mahalle mutsuz erkeklerle doldu...
UFF,UF!..
NEREYE?
YAA DOKTORA GİTCEM YA...
N'OOLDU YA...
BEN DE!..
HEH HE... İKİ TON ŞAP VE KADINLIK HORMONU İÇTİLER. HABERLERİ YOK!..
ÜÇÜNCÜ AŞAMAYA GEÇELİM, O ZAMAN HA!
FORMÜL TAMAM İNŞALLAH...
KESİNLİKLE...
MEŞHUR DÜBÜR SU
HİPERÖSTROJENEMİ...AYRICA BENİM KULLANDIĞIM BİKAÇ MADDE Kİ KISACA BEN BU KARIŞIMA HÖSTROJEN ADINI VERDİM...
HÖST MÖST...İŞE YARIYCAK MI, SEN ONU SÖYLE?!
HAH!..BUNDAN İÇEN KADINLAR ÖYLE BİAZGINLAŞACAK Kİ, PENCERELERE DEMİR YAPTIRIP KAPILARI KİLİTLEMEK ZORUNDA KALICAZ REİS!..
HADİ BAKALIM O ZAMAN SİPARİŞLER GİTSİİN!..
HAH HAAA!..
Ve yeni formüllü sular da kullanılmaya başlandı... İçmek için...Yemekte ya da çayda...
Ve çok geçmeden pencerelerden kapı kenarlarından inilti'ler sızmaya başladı..
AAH... IH!
OH!
OOFF!
KALK BEEY!..
İHTİYACIM VAR! ANLAMIYOR MUSUN?
IHH..! ELLEŞME BANA...
BANA NE!
ALAATTİİN! BAAK...NE VAR BENDE...
EE GÖRDÜM... N'OOLMUŞ?.. İSTEMİYORUM. KAPAT ŞUNU...
MAALLENİN KADINLARI İNFİAL HALİNDE...PLANIN SON AŞAMASINA GEÇEBİLİRİZ REİS...
EVET, BENCE DE...
Ve erkekler işe gittikten sonra çevrede garip tipli satıcılar peydah olmaya başladı...
SÜÜÜT!..

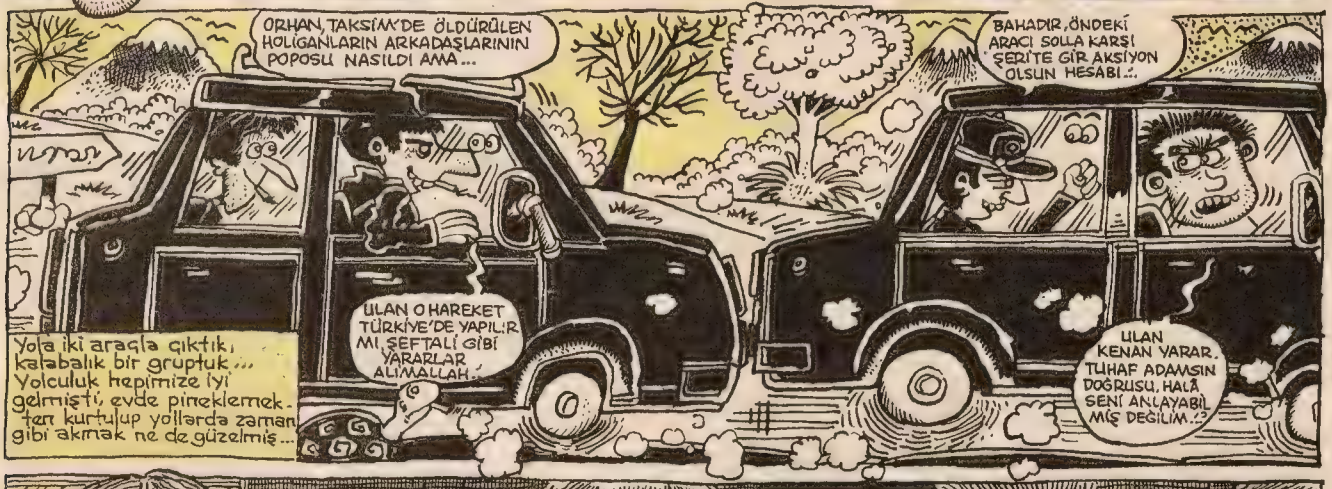

SÜÜT! GÜÜ!
HIIII!..
AMAN.
OOH!..
SÜTGÜÜ GELSENEE..
BANA GEL AYOL...
SUS ŞILLIK, ÖNCE BEN GÖRDÜM...
PATATİİS, SOĞAAAN!
GEL BAKIİM ŞÖÖLE... GEL...
TÜP LAZIM MI ABLA?..
OLMAZ MI AYOL, GETİİR..
BANA DA LAZIM..
BANA DAA!..
HOOP SIRAYA GEÇİN!..
ACELE ETMEYİN HATUNLAR ÇOK AZGIN... HERKESE YETER...
GİYİNDİN Mİ SEN... GEL, AT BAKIİM 50 MİLYONU...
BUYUR ABİ!..
TAMAM... GİT ORDAN KOKOREÇ ARABASI. NOHUT PİLAV... BİŞEY BUL, MAALLEYE GİR... HADİ BAKIİM COOL OL, KASLARINI GÖSTER, HATUNLAR HAZIR...
BAŞKA ADAM SIZMIYO DİMİ İÇERİ?
YOK REİS... BÜTÜN GİRİŞLER KONTROL ALTINDA...
ULAN ÇOK ZEKİYİZ BE... MAALLEDEKİ BÜTÜN KADINLAR BİLMEDEN BİZİM SERMAYEMİZ OLDULAR HA!..
HEH HE... TELEVİZYONA BİR MAHALLE DİZİSİ BİLE ÇEKERİZ REİS.. ACAİP ORGANİZE ETTİK AMA İŞİ... KİMSENİN RUHU BİLE DUYMADAN...
Onlar öyle sana dursunlar mahalleye sızan iki tip...
...Derlerki, Sarılı mahallede 35 yıllık don gücündedir... Ummadığınız anda çıkıverir ortaya...
DUR BAKALIM... ÇÖZÜCEZ DURUMU HERALDE...

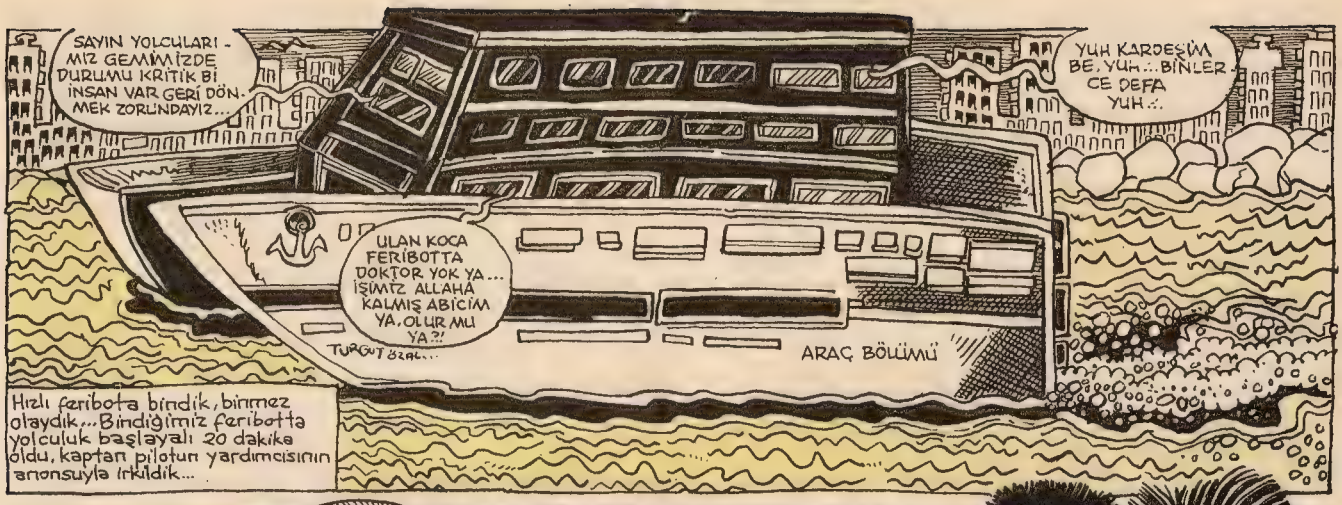
barslan@leman.com.tr

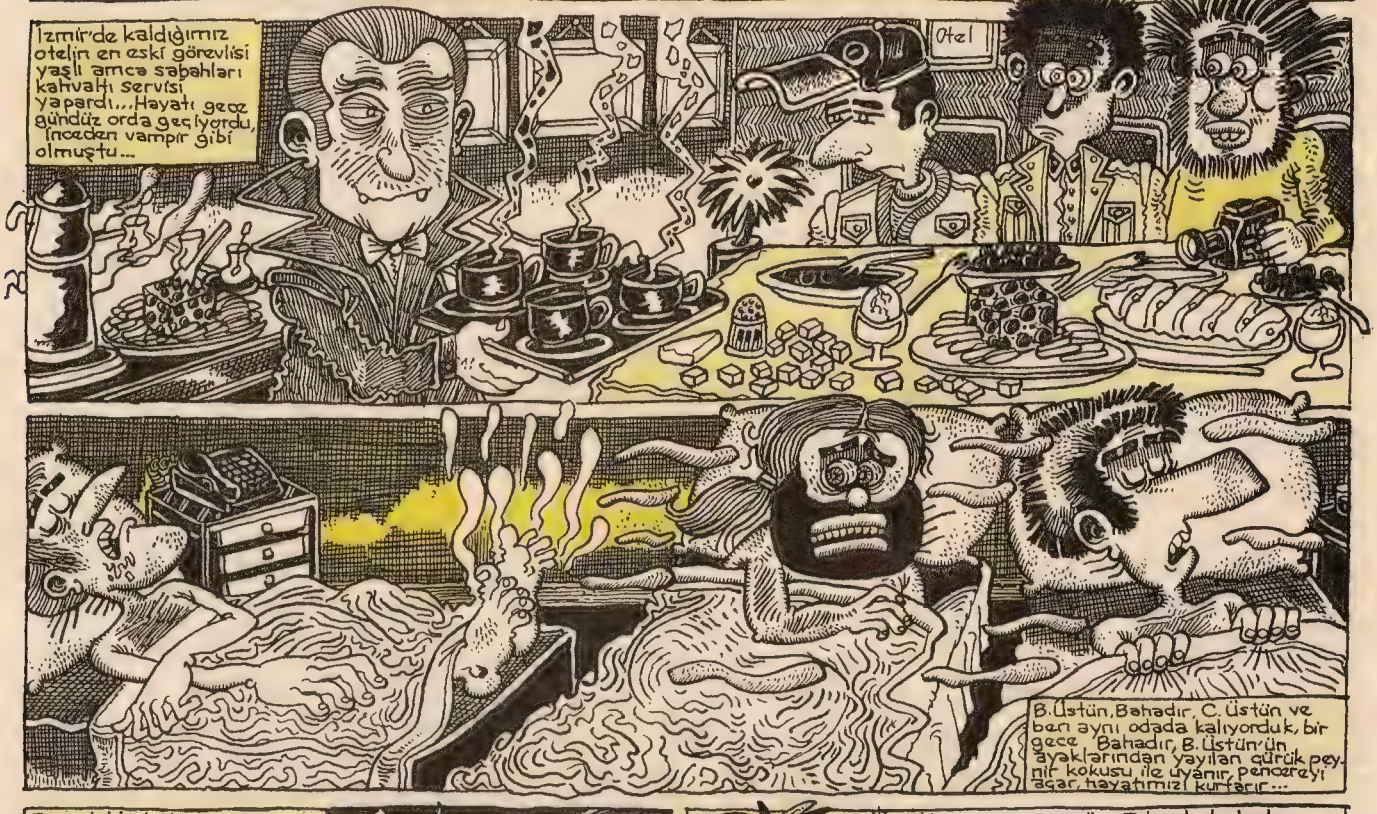
HATIRALAR GEÇİDİ

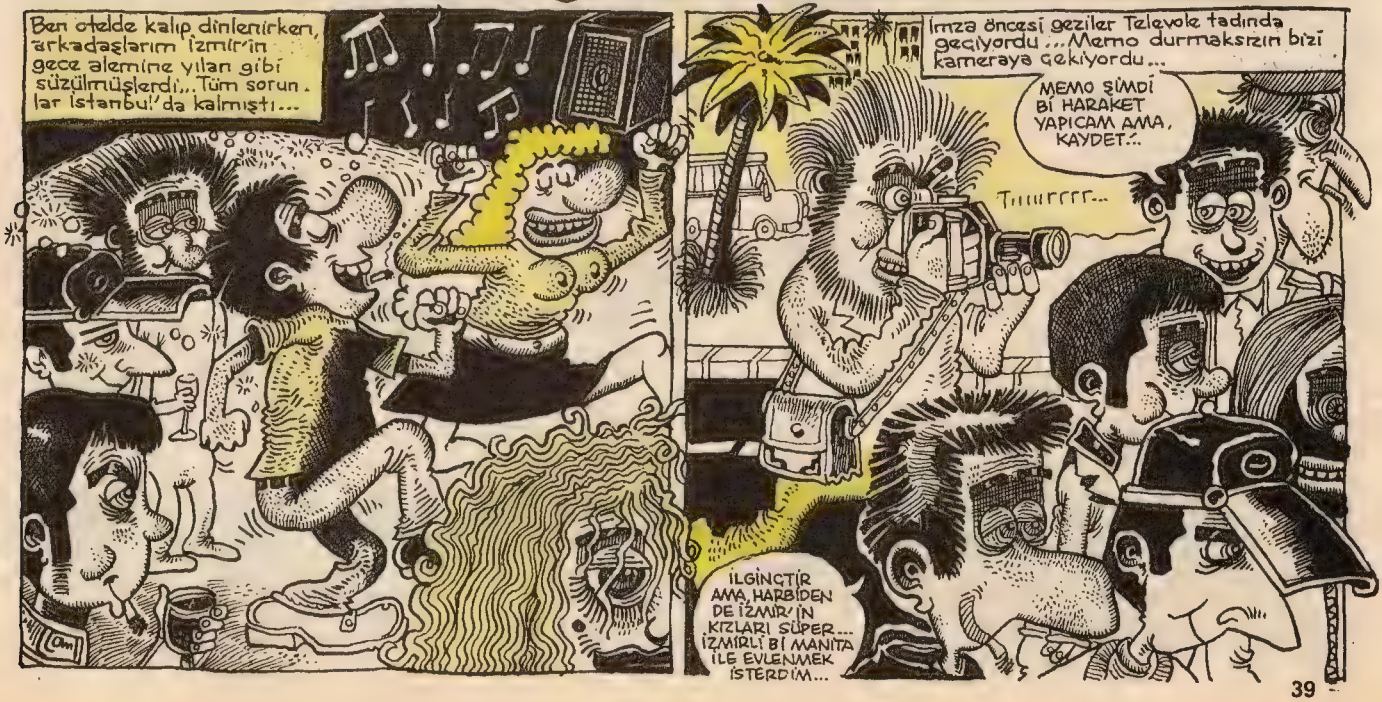
MEMCOŞ 2000






SAYIN YOLCULARI-MIZ GEMİMİZDE DURUMU KRİTİK Bİ İNSAN VAR GERİ DÖN-MEK ZORUNDAYIZ...
YUH KARDEŞİM BE, YUH... BİNLER CE DEFA YUH...
ULAN KOCA FERİBOTTA DOKTOR YOK YA... İŞİMİZ ALLAHA KALMIŞ ABİCİM YA. OLUR MU YA?!
TURGUT ÖZAL...
ARAÇ BÖLÜMÜ
Hızlı feribota bindik, birimez olaydık... Bindiğimiz feribotta yolculuk başlayalı 20 dakika oldu, kaptan pilotun yardımcısının anonsuyla irkildik...


İzmir'de kaldığımız otelin en eski görevlisi yaşlı amca sabahları kahvaltı servisi yapardı... Hayatı gece gündüz orda geçiyordu, İnceden vampir gibi olmuştu...
Otel
B. Üstün, Bahadır, C. Üstün ve ben aynı odada kalıyorduk, bir gece, Bahadır, B. Üstün'ün ayaklarından yayılan gürük peynir kokusu ile uyanır, pencereyi açar, hayatımız kurtarır...


Ben otelde kalıp dinlenirken, arkadaşlarım İzmir'in gece alemine yılan gibi süzülmüşlerdi... Tüm sorunlar İstanbul'da kalmıştı...
İmza öncesi geziler Televole tadında geçiyordu... Memo durmaksızın bizi kameraya çekiyordu...
MEMO ŞİMDİ Bİ HARAKET YAPICAM AMA, KAYDET...
Tıırrrrrr...
İLGİNÇTİR AMA, HARBİDEN DE İZMİR'İN KIZLARI SÜPER... İZMİRLİ Bİ MANİTA İLE EVLENMEK İSTERDİM...

L-MANYAK İMZA GÜNÜ
DONKİŞOT KİTAP EVİ
KIL YÜN TÜY KİTAPÇISI
GÖRÜCEK-SİN SENDEN ÖNCE İMZA ALICAM...
HAYIR, ASIL İLKÖNCE BEN ALICAM!..
Veee... İmza günü geldi çattı... Tanrım, feci izdiham vardı, inanılmaz bir kalabalıktı...
AMAN ALLAHIM!.. BU NE KALABALIKTIR. N'APICAZ YA?!
VALLA HOCA DURUM ÇOK KILLI OLDU!..
KUSURA BAKMA-YIN ARKADAŞ-LAR!..
MEMO ABİ GER-ÇEKTEN OSBİRCİ MİSİN?..
Amma velakin kötü organizasyon, bende agresyon yaptı.. küçük bi' stantda 8'tane deli fişek çizer nasıl sığabilirdi?!
ULEN L-MANYAKÇILARIN DA D.TÜ KALKTI... PARAYI BULDULAR YA, ACAİP OLMUŞLAR!..
Orhan arkadaşımız bize geniş bi' yer ayarlamak için işe koyuldu, bense durumu kızgın vaziyette kitaplara bakıyordum... İki lavuğun sözleri günümü bozdu...
KENDİNİ GİZSENE MEMO ABİ, HASTAYIM SANA!..
İSİM...
RIFKI!..
Arkamızdan konuşan iki okuyucu tüm İzmirli okuyucuları uyuz olmama sebep oldu... Hem imza atıcaz, hem arkamızdan olumsuz konuşulacak ha?! Affet-mem, o iki okuyucuya kafa ile uçmamak için kendimi zor tuttum...

İmza için insanlar tırsarak yaklaşıyorlardı... Feci agresif olmuştum, palmiye ağacının dibinde imza gününün bitmesini bekliyordum...
NE DERSİN BİZE KIZMAZ DİMİ?..
BEN DE BÜYÜYÜNCE ÇİZER OLUCAM...
EVLADIM, TORUNUM İÇİN BİR İMZA ATSAN, HADİ ÇOCUĞUM..
ATMAM MI TEYZECİM, BUYUR ?!
İNANAMIYORUM, HER AY ÇİZGİLERİNİ OKUDUĞUM ÇİZERLE YAN YANAYIZ..
KUNTİZ VE MEMCOS
ULAN ÇİZER OLSAM ŞU CIVIRLARI AFFETMEM...
Yaşlı bi teyze torunu için imza istedi, kıramadım... Aralıklarla 4 tane imza aldı...
Genelde imza attığım okurlar en çokta Kuntizella'yı çizmemi istiyordu...
MEMCOSTAN SEVGİLERLE
BAKIN BURASI FUARIN DIŞINDAKİ CAFEDE ÇEKTİĞİM ŞEYLER...
ULAN TEKNO-LOJİ NE KADAR GÜZEL BİR ŞEY YA...
Gece otelde; gündüz gezilen yerlerde çekilen kayıtları seyrediyorduk... (Çok eğlenceli)
Otopark çıkışı ailesinin arabasına binen köylü kızı ise hâlâ unutamadım, o kadar doğal ve saf bir güzelliği vardıki, resmen aşık oldum...

İstanbul'a dönmeden İzmir hayvanat bahçesini görelim dedik, gittik gördük hayvanların hali içler acısı, yazık ya...

ASYA KAPLANI

WROM

WROM!

Orhan arkadaşımız bizi gokart pistine götürdü, fecî eğlendik... Kenan herkese arkadan bindirdi... Allahtan ağır kazalar olmadı...

AZAT BUZAT!

DUP!

HÜLYA MEKTUPLARINI YUDUM

Yolda benzin istasyonunun marketinden maç yapmak üzere aldığımız topla maç yapmak nasip olmadı B.Üstün onu özgürlüğüne yolladı...

Vee nihayetinde kendi mekanımıza, Taksim'e geldik, hepimiz çok yorgunduk, evlerimize dağılıp uyuduk...

ETAP OTELİ

Kuntizelle 3 gün ben olmadan yalnız takıldı, belli ki beni çok özlemiş... Ben de onu çok özlemişim...

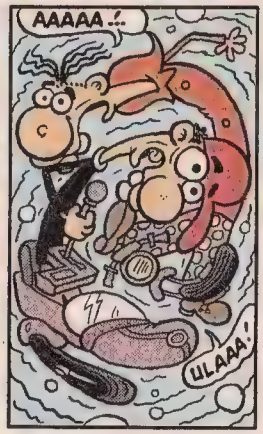
VAY..!. NASILSIN, KIZ ZİLLİ..?.

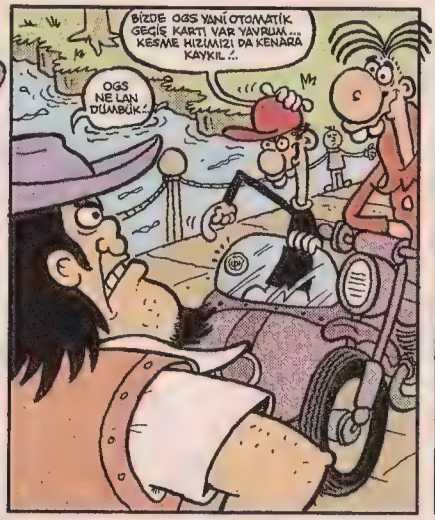
MİYAW..!. NERELERDESİN LEN ARTİS...

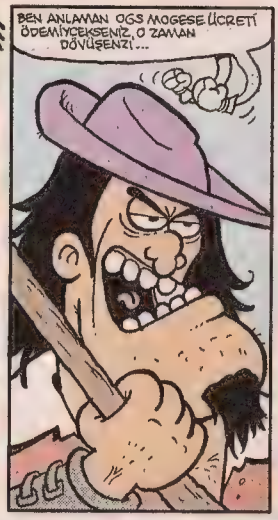
Devam edicek.

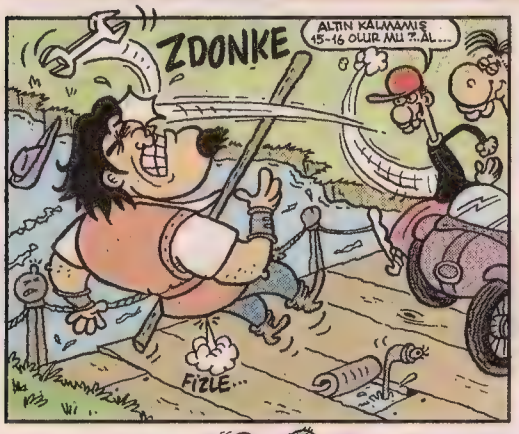
REZİL-İ RÜSVAN

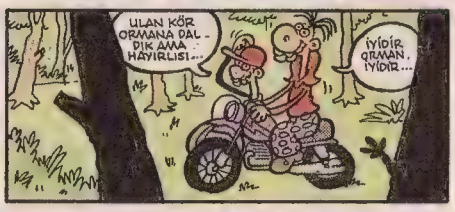
FARUKEN BAYRAKTARE

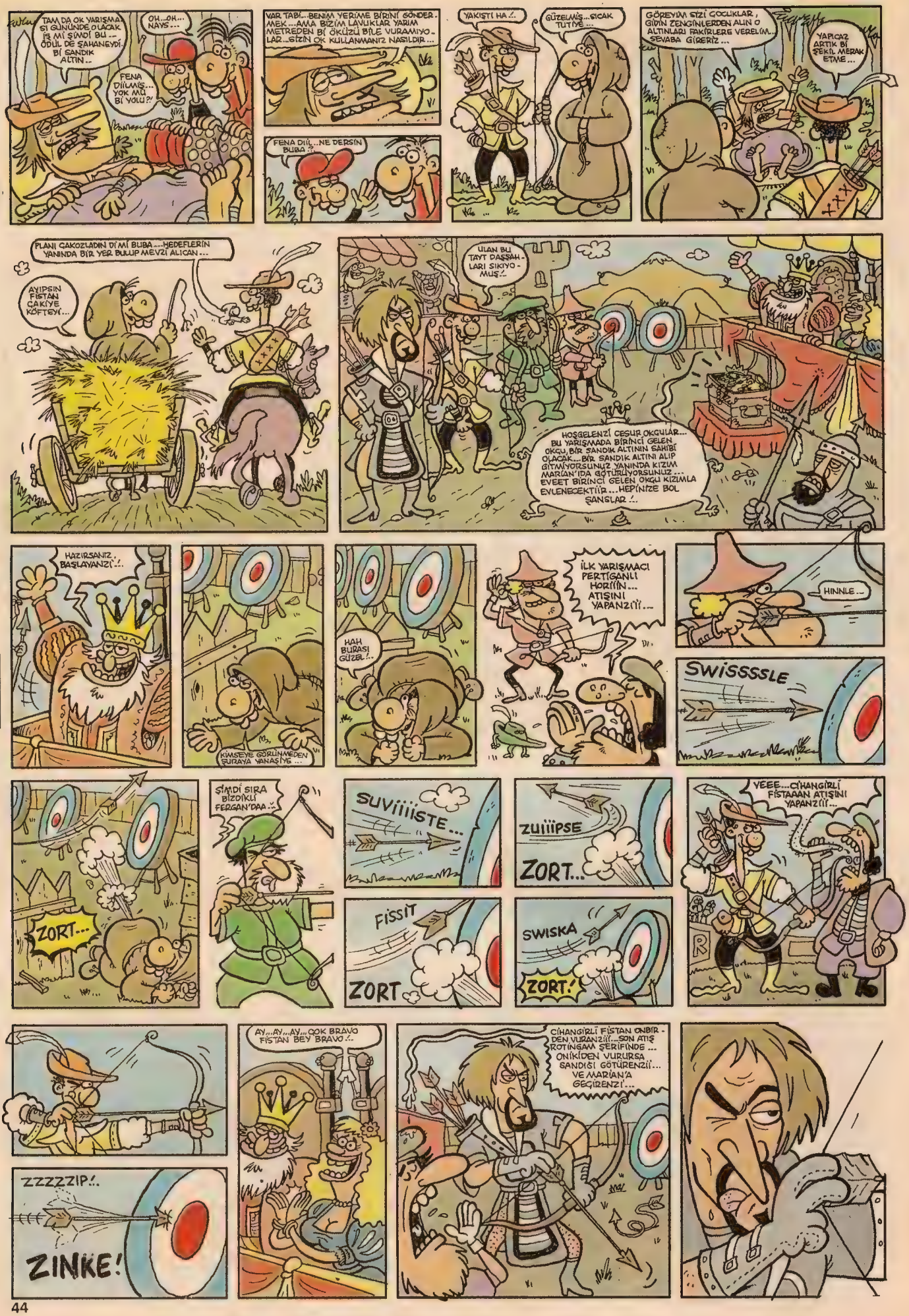


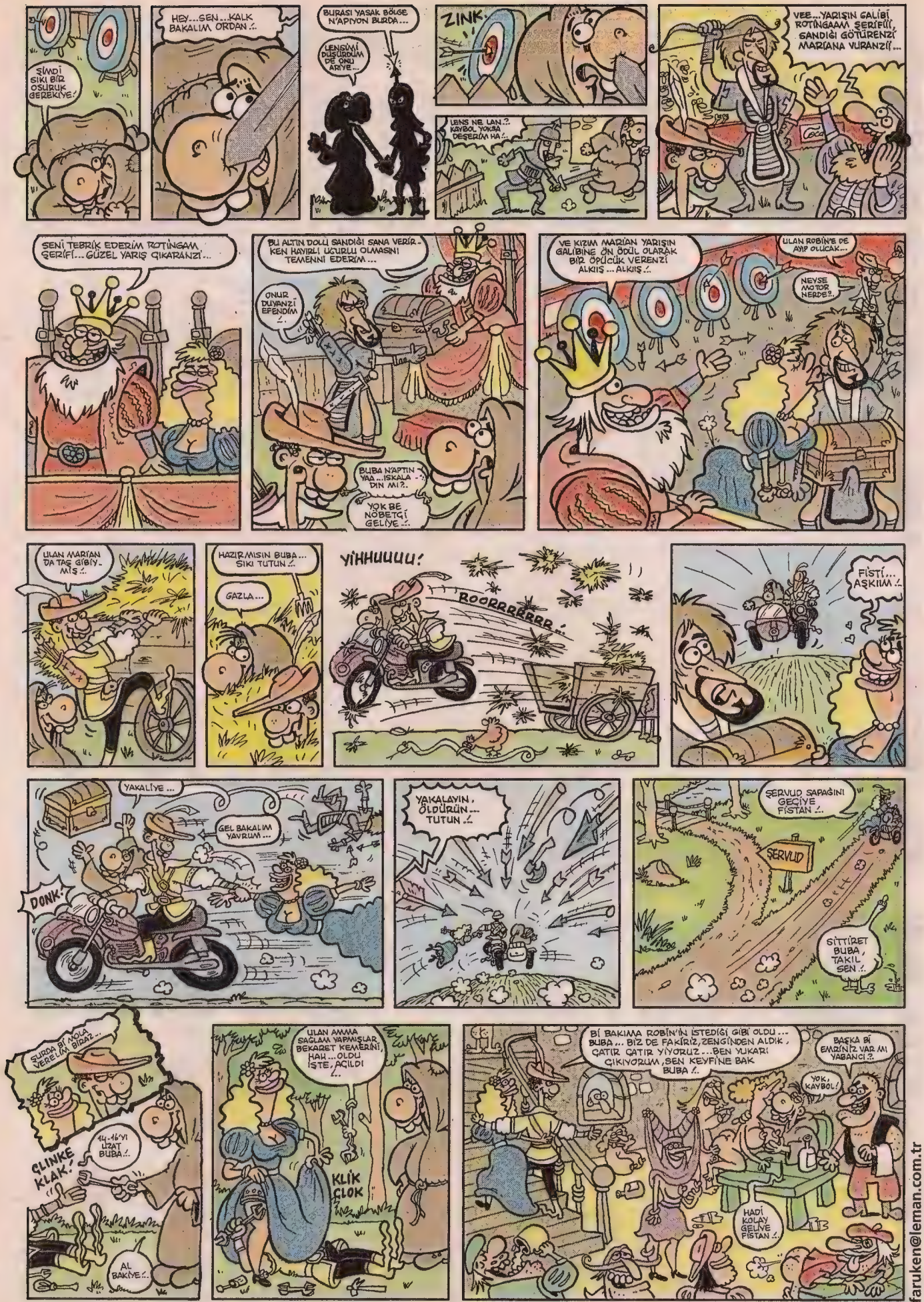








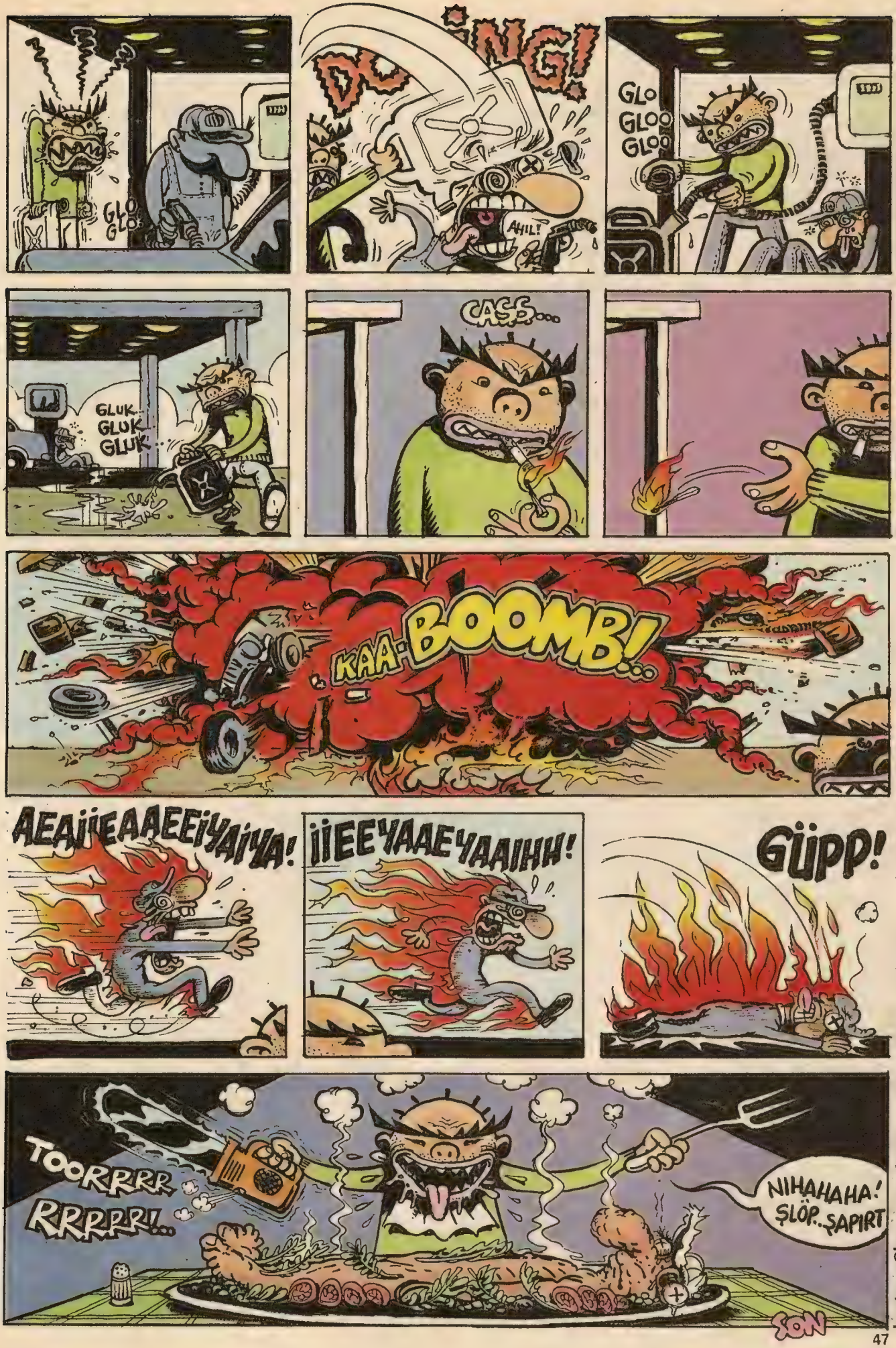

TAM DA OK YARIŞMASI GÜNÜNDE OLACAK İŞ Mİ ŞİMDİ BU ... ÖDÜL DE ŞAHANEYDİ. BİR SANDIK ALTIN..
OH...OH... NAYS...
FENA DİLİMİŞ... YOK MU BİR YOLU?
VAR TABİ...BENİM YERİME BİRİNİ GÖNDERMEK ...AMA BİZİM LAVUKLAR YARIM METREDEN BİR ÖKÜZÜ BİLE VURAMIYOLAR...SİZİN OK KULLANMANIZ NASILDIR...
FENA Dİİİ...NE DERSİN BUBA ?
YAKIŞTI HA !..
GÜZELMİŞ...SICAK TUTMA ...
GÖREYİM SİZİ ÇOCUKLAR , GİDİN ZENGİNLERDEN ALIN O ALTINLARI FAKİRLERE VERELİM.. SEVABA GİRERİZ ...
YAPICAZ ARTIK BİR ŞEKİL MERAK ETME...
PLANI ÇAKOZLADIN DİMİ BUBA ...HEDEFLERİN YANINDA BİR YER BULUP MEVZİ ALICAN...
AYIPSIN FİSTAN ÇAKIYE KÖFTEYİ...
ULAN BU TAYT DAŞŞAHLARI SIKIYOMUŞ !..
HOŞGELENİZ CESUR OKÇULAR... BU YARIŞMADA BİRİNCİ GELEN OKÇU, BİR SANDIK ALTININ SAHİBİ OLACAK...BİR SANDIK ALTINI ALIP GİTMİYORSUNUZ YANINDA KIZIM MARİAN'IDA GÖTÜRÜYORSUNUZ... EVEET BİRİNCİ GELEN OKÇU KİZİMLA EVLENECEKTİİR...HEPİNİZE BOL ŞANSLAR !..
HAZIRSANIZ , BAŞLAYANZI !..
KİMSEYE GÖRÜNMEDEN BURAYA YANAŞIYS ...
HAH BURASI GÜZEL !..
İLK YARIŞMACI PERTİNANLI HORİİİN... ATIŞINI YAPANZIİİ...
HINNLE ...
SWISSSSLE
ZORT...
ŞİMDİ SIRA BİZDEKİLİ FERGAN'DAA ..!
SUVİİİİSTE...
ZUİİİPSE
ZORT..
FİSSİT
ZORT
SWISKA
ZORT!
YEEE...CİHANGİRLİ FİSTAAAN ATIŞINI YAPANZIİİ...
ZZZZZIP!..
ZINKE!
AY...AY...AY...ÇOK BRAVO FİSTAN BEY BRAVO !..
CİHANGİRLİ FİSTAN ONBİRDEN VURANZIİİ...SON ATIŞ ROTİNGAM ŞERİFİNDE ... ONİKİDEN VURURSA SANDIĞI GÖTÜRENZIİ... VE MARİAN'A GEÇİRENZI'...



faruken@leman.com.tr

rüsva

CENGİZ ÜSTÜN
ÜZEYİR
HIMMM!
HIZARCININ EL KİTABI
ZİNCİR BAKIMI
MOTOR BAKIMI
PİSTON BAKIMI
YIKAMA-TAĞLAMA
VICI...VICI
VICI
VISS...VIS...VISS
VIRCK! VIRCK VIRCK
HMM...
PURRR!
PÖT! PÖT!
PÖT PIST!
?
RRP! PÖT! PÖT RRP PÖT PIST!
PÖTSTIST!
?
TIST PIST!
HNA?
MININN...KOYMNN...
HI?
PIT!
TÖNN! TÖN! TÖNN!
BENZİN
?
YOK



kunteper@leman.com.tr

Ruh Doktoru

Kenan Yarar

HAYIR, BENİM GÖRDÜĞÜM ZİHİNEN DEĞİL FİZİKMAN ÖYLELER.. BURAYA BİR SİVAS KANGAL'IN KULLANDIĞI TAKSİYLE GELDİĞİME İNANIR MISINIZ?

YÖN DUYGULARI GELİŞMİŞ HAYVANLARDIR..KAPI KOMŞUM BİR SAINT BERNARD'DI MESELA. USTA BİR KAMYON ŞOFÖRÜ.ÜNLÜ BİR İŞADAMININ FABRİKASINDA ÇALIŞIYOR..TANIYORSUNUZDUR, ADAM TAM BİR LEOPAR..

BU TÜR SANAYİ İMPARATORLARI,YA DA BÜYÜK İŞADAMLARININ YÜZDE DOKSANI BÜYÜK BAŞ YIRTICI HAYVANLARDIR. ASLANLAR, KAPLANLAR, LEOPARLAR, TİMSAHLAR VESAİRE..

TOPRAK SAHİBİ VE HÜKMEDİCİDİRLER... GÜÇLÜ VE ACIMASIZ..SÜRÜLER ÜZERİNDE MUTLAK BİR HAKİMİYETLERİ VARDIR..ONLARLA BESLENİR, BÜYÜR, GÜÇLENİRLER...

DİĞER LEŞ YİYİCİLER BUNLARIN ARTIKLARIYLA BESLENİRLER..KÜÇÜK ESNAF, ZANAATKAR, KARABORSACI AKBABALAR, SIRTLANLAR, ÇAKALLAR...

VE MESELA FİLLERİN TAMAMI ARİSTOKRAT SINIFTAN OLUŞUR... BUNLARA HİÇ BİR YIRTICININ SALDIRMASI SÖZ KONUSU DEĞİLDİR.. DIŞA KAPALI, GÖSTERİŞLİ, FAZLASIYLA GURURLUDURLAR...

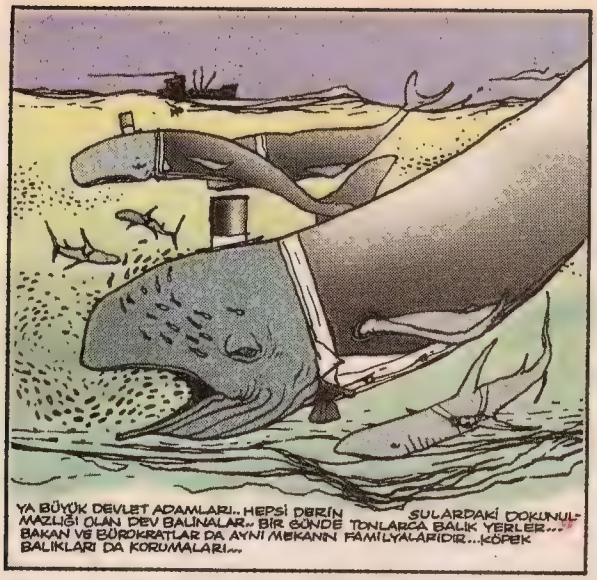
FİLLER GİZLİ VE KUTSAL MEZARLARINDA TÖRENLERLE ÖLÜRLER...YA SÜLÜKLER?.. SAĞLIK SEKTÖRÜNDEKİ DOKTOR, HASTABAKICI VESAİRENİN TAMAMI SÜLÜKLERDEN VE PARAZİT TEMİZLEYEN ASALAK KUŞLARDAN OLUŞUR..KUŞLAR ÖZELLİKLE. BÜYÜK BAŞ PARAZİTİ BOL HAYVANLARIN TEPELERİNE YERLEŞEREK ONLARIN SIRTINDAN KARINLARINI DOYURMASINI İYİ BİLİRLER.

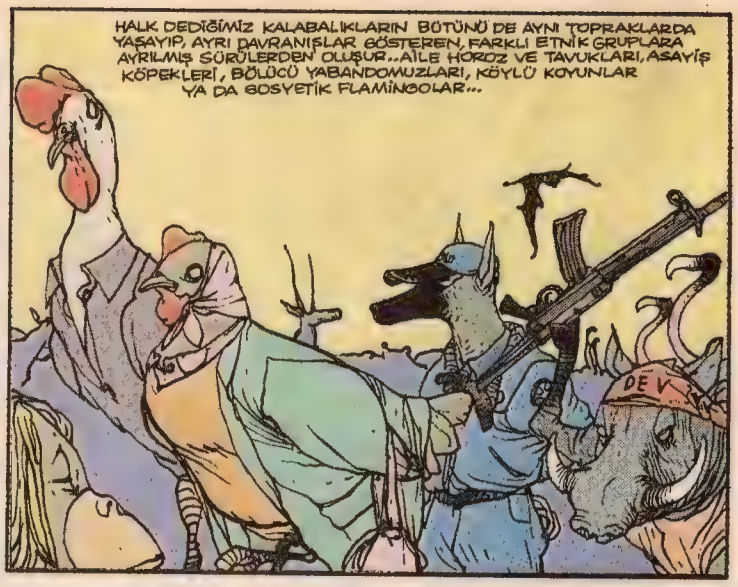
BİR ÇEŞİT RAHATSIZLIK GİDERİCİ AMA SÖMÜRGENDİRLER..

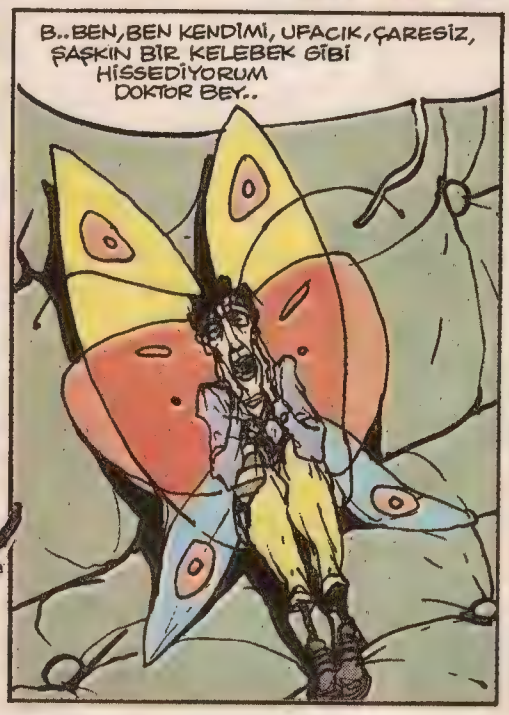
YANİ BEN..

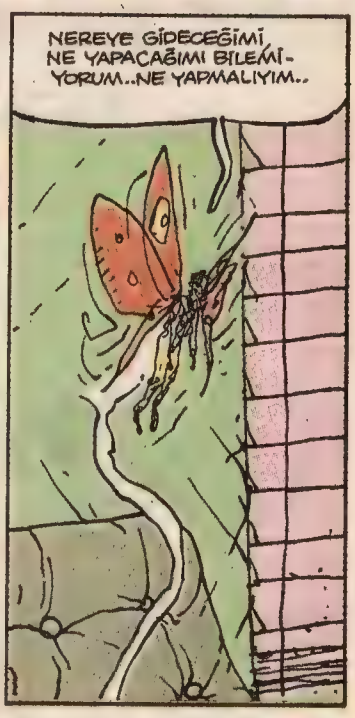
GENELİNİZ İÇİN KONUŞTUM..

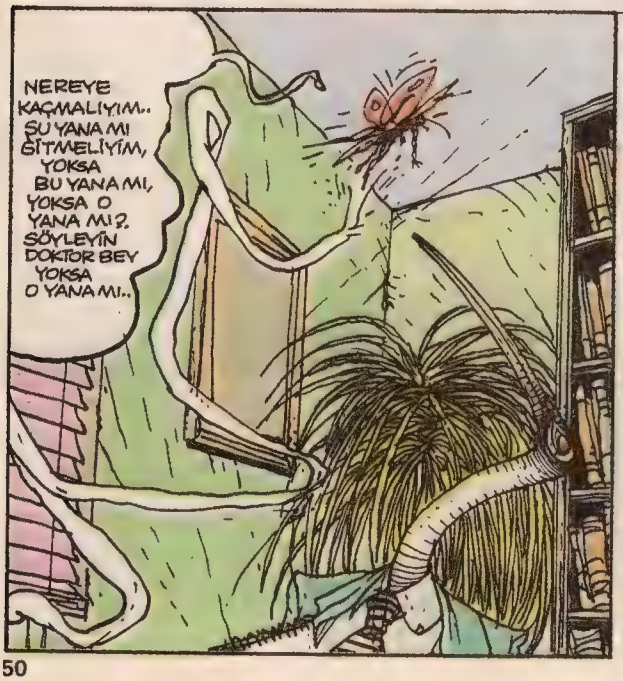
DEVAM ET...











kenanyarar@leman.com.tr

İSMAİL

HATIRLAR MISIN BİLMEM?.. YILLAR GEÇTİ ÜSTÜNDEN ...

Alpay Erdem.

ZIR!..... ZIR!..

ZIR!.....

ME! MERABA ABİ, BENİ TANIDINIZ MI?..

Fakat!.. Fakat şu bakıştarınız... İnanmıyorum, tanımadınız beni!..

OYSA BEN SİZİ HİÇ UNUTMADIM ...

30 sene önce Zübeyde hanım ilköğretim okulunun 3.katının caddeye bakan pencerasinden arkadaşlarıma uyup ta kafanıza tükürdüğümde bana o derin bakışınızı hiç unutmadım...

YANINIZDAKİ BAYAN ARKADAŞINIZIN BALGAMLA KARIŞIK TÜKÜRÜĞÜMLE SIVANMIŞ KAFANIZA BAKIP BAKIP KAHKAHALARLA GÜLMESİNİ HİÇ UNUTMADIM ...

HİÇ UNUTMADIM UTANCINIZDAN DOBUR DOBUR GÖZYAŞLARINA BOĞULARAK ORADAN KAÇIŞINIZI HİÇ..

HİÇ AKLIMDAN ÇIKMADINIZ ...

VE BEN 30 SENEDİR KAHROLASI BİR VİCDAN AZABIYLA KORKUNÇ KABUSLAR GÖREREK UYANDIM UYKULARIMDAN ...

AĞLADIM!.. AVUÇLARIMA DÖKÜLDÜ İNCİLER..

AMA!.. AMA ARTIK BULDUM SENİ..

NE İSTİYOSUN?!

NE Mİ İSTİYORUM YALVARIRIM..! YALVARIRIM SİZ DE BENİM KAFAMA TÜKÜRÜN..! TÜKÜRÜN VE BİTSİN BU İŞKENCE..!

YANİ SİZ ŞİMDİ TAA TÜRKİYE'DEN SAN DİEGO'YA KAFANIZA TÜKÜREYİM DİYE Mİ GELDİĞİNİZİ SÖYLÜYOSUNUZ?!..

EVET!.. EVET!.. YÜZBİN KERE EVET!.. MİLYON KERE EVET!.. EVET!..

Evet!

TÜKÜRÜYORUM.. AMA SEN İSTEDİĞİN İÇİN DEĞİL!.. BENİ GECENİN ÜÇÜNDE LÜZUMSUZ YERE UYANDIRDIĞIN İÇİN, SİNİRİMDEN TÜKÜRÜYORUM!.. TUU!..

İsmail yaydı, kendisi için neredeyse kutsal bir anlamı olan o ağır sıvısını yüzüne!.. içine çekti onu, kokladı, hissetti!... Yaşadı onu, ve sanki Galatasaray finali almıştı da o da kutlamalara çıkıyordu!.. Öyle çıktı binadan!..

Yaklaşık bir hafta sonra, Venedik!.. Saat 3 suları...

ZIR!.....

ME! MERABA KARDEŞ, BENİ TANIDIN MI?..

İsmail hakikaten de acı mı çekiyor?.. Yoksa sapıksı bir eğlence anlayışı mı var?! Gerçekten 30 sene önce olmuş olaylar mı onlar?.. Yoksa yaban ellerde 30 sene önce Türkiye'de bulunmuş olma olasılıkları çok yüksek olan gurbetçileri araştırıp buluyor, sonra da 30 sene öncesini (Üstelik uyku sarhoşu) nasılsa kimse hatırlamaz diye istediğini elde edene kadar duygu sömürüsüne mi abanıyor?.. İsmail bir çocuk mu yoksa orta yaş bunalımı mı geçiriyor?.. Bakalım!.. Kısmetse görücez Tanıycaz İsmail'i...

Yaz bu öykü bitmiştir...

Haydi kalın sağlıcakla...

HERKESE KARŞI TEK BAŞINA

Aşağıdaki durumu yaşamayanınız yar mıdır bilmiyorum. Ama kaç tane sevgilim olduysa hepsiyle yaşadığım kötü bir durum bu benim... Neyse bir dilek yarıyorsa her zaman da bir dilek tutmuşumdur...

AYYY!.. OKİ ŞURAYA BAK, YILDIZ KAYDI!..

YILDIZ MI? AAA? NE GÜZEL!..

HADİ DİLEK TUT, HEMEN... ÇABUK ÇABUK...

N'OLUR KIZ KARDEŞİ BANA AŞIK OLSUN... N'OLUR KIZ KARDEŞİ BANA AŞIK OLSUN...

N'OLDU TUTTUN MU? HİHİHİH!..

TUTTUM, TUTTUM... EHEHE ÇOK GÜZEL BİRŞEY...

SAKIN NE TUTTUĞUNU SÖYLEME, GERÇEKLEŞMEZ SONRA!..

Hiç bir zaman dileklerim gerçekleşmedi... Yıldızın numarası mı ya da başka birşey mi bilmiyorum ama... Hiçbir zaman olmadı işte...

AHH SİKTİR!

HAHAHAHA TUĞÇE SAN GELİYOR... HAHAHA RAMPA... DUPTAKATAK HAHAHA HAHA...

ESRAAA... ÇOK SEVİYORUM SENİ ESRAAA AĞHHH!..

MÜZİĞİ DUYACAK GİLDİRACAK HAHAHA OYNAA... HAHAHA!

??!? ESRAA... ?!?

BAD MOTHER F...

Bazı durumlarda sevişirken gülük atmak kadınların hoşuna gidebilir. Ama... İşte olay abartıp eşeğin şeyine sıçmak... Sanız orasını bilmem...

EBRU GİTME N'OLUR, BAK AĞZIMDAN KAÇTI... N'APIYOSUN... LÜTFEEN YAA... KARDEŞİNİ KASTETMİŞTİM BEN... MANYAKLAŞMA... ESRA DEMEK İSTEMEMİŞTİM, EBRU DİYECEKTİM... EBRUU, DUUR!..

Yalan...

Müziği durdurucak... sallıcak...

EDİYE SU YEREK VER!

HAYVAN

ŞAT! (Kapı)

Böyle bir durumda ortada mıral gibi kalmak çok acı verebilir hele acımızı katlandıracak anılarımız varsa... Vardı işte benim...

CÜMBÜŞ MÜMBÜŞ! BENDEN SOKULACAK!... HAHAHAHAHAA... DUPTAKA TAK TAK SALLA SALLA... HAHAHA HAHA SALLA

ÜHÜHÜ... ESRAA ESRAA... ÜHÜHÜ ESRAAAAHHH!..

Ebru ve kardeşi Esra Fethiye'de...

Bir zamanlar kadınlar konusunda başarısız olmak en başarılı olduğum şeydi... Neyi, neden yaptıklarına dair hiçbir bilgiye sahip değildim...

YA İREM İKİ AYDIR ÇIKIYORUZ HALA Bİ NUMARA YOK, SEVİŞMİCEZ Mİ HİÇ?!

BU HALİNLE SENİNLE YATMAMI BEKLEMİYORSUN HERHALDE LEŞ GİBİSİN... BANYO YAP, SAÇLARINI TARA, SİGARAYI BIRAK TIRAŞ OL SONRA NEDEN OLMASIN...

FAK YU

HİŞ İREM BAKSANA DÖRT AYDIR BİRLİKTEYİZ NİYE HİÇ SEVİŞMİYORUZ, BÖYLE İLİŞKİ OLUR MU YAA?..

İYİ DE GÜZELİM, SENDE Bİ KABALIK VARKEN NASIL YAKINLAŞABİLİRİZ Kİ? KİBAR OL BİRAZ NE BİLİM DÜZGÜN ŞEYLER GİY, İŞ BUL...

FAK YU...

İREM'CİM ALTI AYDIR BİRLİKTEYİZ VE NEDEN BİRLİKTE OLAMIYORUZ, ÖĞRENMEK İSTİYORUM ARTIK... ÜSTELİK PLAZADAN ARKADAŞLAR DÜN SENİ BAŞKASIYLA GÖRMÜŞLER...

Eşimden Arkadaşlar

AYY... YETER ARTIK, BAŞKASIYLAYIM İŞTE, NE VAR? O BENİ ANLIYOR... BANA BİR ŞEYLER ÖĞRETİYOR... EN ÖNEMLİSİ PİŞİRİK DEĞİL...

BAFİLİYO YANİ SENİ!.. ....

İĞRENCSİN OKİ...

YAPIŞKI

İğrenç miydim, bilmiyorum ama bir bakıma biraz zavallıydım işte o dönemler. Kadınların sıradığı o güçlü erkek asla değildim yani... Aslında işin püf noktası güçlü veya zavallı olmakta değilde galiba... Ne istediğimi en iyi bildiğim zamanlarda bile istemediğim bir sürü şey yapmıştım. Pişman mısın diye soracak olursanız, size verecek bir cevabım hala yok...

Ayılıkların peşinden pek yalnız kaldığım söylenemezdi...Ama bunun o durumdaki bana ne kadar yararı olduğunu siz düşünün artık...
NASI TERKEDER BENİ YAAA...NASII...BEN N'AAPTIM ONA YAA... GROAHH...ÜHÜ ÜHÜ NİYE, NİYEE?..
HIŞŞ...OKİ TAMAM BAK, YAPMA ARTIK...YAKIŞIYO MU HİÇ SANA... KENDİNE GEL ARTIK LÜTFEN.
DEĞER Mİ OĞLUM Bİ KIZ İÇİN...DÜŞTÜĞÜN ŞU DURUMA BAK. MAHVETTİN LAN KENDİNİ.. ALLAA ALLA!
HADİ Bİ TANECİM HADİ BAK YALNIZ DEĞİLSİN... ÜZÜLME ARTIK N'OLUR...
AYY CANIM YAA ŞUNA BAK BİRAZ DAHA KOLONYA SÜRELİM Mİ?..
KİMMİŞ OĞLUM BU KIZ?..HERİFİ NE HALE GETİRMİŞ, ŞURAYA BAK, NAAPTI, İLAÇ MI ALMIŞ?
BAK KENDİNİ BÖYLE HARAP ETME, SENİ SEVENLERİ DÜŞÜN, BİZİ DÜŞÜN... EN AZINDAN BESLEMEK ZORUNDA OLDUĞUN KEDİNİ DÜŞÜN...
N'APALIM, GÖTÜRELİM Mİ HASTANEYE!
PROZAC FALAN, FİLAN
Ama sürekli bunları yaşadığımı düşünürseniz büyük bir yanılgıya düşersiniz... Kadınlarda olmayan o fiziksel fazlalığın farkına vardığım ve o fazlalığı kullandığım zamanlar da oldu...İşte o anlardan bir tanesi...(Olan şeylerden bahsediyorum sadece, pek te övünülecek bir durum değil tabi bu)
NE İSTERSEM Mİ?..PEKALÂ... BÜTÜN GECE Bİ YALVAR DA DÜŞÜNÜRÜZ İŞTE, SABAH Bİ DURUM....
HAYIR, YALVARIRIM YAPMA BUNU BANA... NEYİN İNTİKAMINI ALIYORSUN?..LÜTFEN SENİ SEVİYORUM...ÜHÜHÜ DÖNDÜM İŞTE...BIRAKMA BENİ...N'OLURR NE İSTERSEN YAPARIM!..
HAYIIR! NE OLUR.ÜHÜHÜ YAPMA ARTIK LÜTFEN...YAA LÜTFEN!..
HAHAHA HAHAHA!
Aslında hepsi birer küçük şakadan ibaretti...Ama bunların ne şaka olduğunu söyleyecek gücüm, ne de böyle şakalar yaptığımı düşünecek zamanım vardı...
ŞEYY... GALİBA BEN SANA AŞIK OLDUM...
PİNK!
GURK
Söylediği şeyin bir önemi yoktu, ama sevgilimden ayrılmıştım işte.
İyiki de severek yaptığım bir işim var.
MADA FAKAA...
MADA FAKAA.MADA FAKAA...
İşim bir nevi koruyucumdu, bir sürü can sıkıntısı şeyle uğraşmak zorunda kalabilirdim yoksa biliyorum...
HAA?
İşte...
RİVLİVLİVLİV RİVLİVLİVLİV RİVLİVLİV!..
ALOOĞĞ!
EEE, N'ABER OKİ BENİM ELİF...NASILSIN?SESİN ÇOK İYİ GELİYO, YANINDA BİRİ Mİ VAR?..
NİYEKİ KIZIM, YANIMDA BİRİ OLMAYINCA İYİ OLAMAZ MIYIM YANİ?..
HAYIR, HAYIR ONU KASTETMEMİŞTİM, HEMEN TERS KONUŞMA LÜTFEN...NELER YAPIYOSUN... ARADIĞIM İÇİN KIZMA LÜTFEN... NASIL OLDUĞUNU MERAK ETTİM BİRAZ DA BU AKŞAM CANIM SIKILDI, SESİNİ DUYMAK İSTEDİM...
NİYEKİ, MANİTAN İYİ SEVİŞEMİYOR MU?....
OFF, OKİ KAHRETSİN BU KABALIĞIN YÜZÜNDEN AYRILDIM İŞTE SENDEN...HALÂ AYNISIN, HALÂ...İNSAN BÖYLE Mİ KONUŞUR, ÜÇ AYDIR GÖRÜŞMÜYORUZ YAA...
ÜÇ AY MI? O KADAR OLDU MU YA?..HA HA HA! ÜÇ KOSKOCA GEÇEN KÖTÜ BİR SEX HAYATI HAHAHAHA!
KESİN ŞU ANDA ÇİZİYOSUN SEN... O SALAK ÖZGÜVENİN ANCAK BU DURUMDA BU KADAR ŞAHLANIR PİSLİK HERİF!..
Çizdiğim zamanlarda kadınlarla iletişim kurmam daha kolay bir şeydi benim için...En azından daha özgürdüm... Şöyle ya da böyle bir şekile sokmam gerekmiyordu kendimi...
Ama ne yazıkki çizmediğim zamanlar da vardı...
NIHAHA ERKEEK, ERKEK HAHAHAA! BEN BİR ERKEĞİM... ÇOK GÜÇLÜYÜM.
HİHOHAHA HİOOOOARGH ERKEEK GRAAH
Geçici delilik anı..
HAHAHA HİHOHAHA!.. HAHAHA HİHOHA
VALLA MÜGE AYLARDIR SEVGİLİM YOK AMA O KADAR RAHATIM Kİ ANLATAMAM SANA...CİNSELLİĞİ HİÇ ARAMIYORUM...SENİN GİBİ KONUŞABİLECEĞİM ARKADAŞLARIM OLSUN YETER BANA...
NE GÜZEL...
EN İYİSİNİ YAPIYOSUN... HER ŞEY O KADAR YOZLAŞTIKİ...KEŞKE HERKES SENİN GİBİ DÜŞÜNEBİLSE... ÇAY İSTİYO MUSUN?..
HAYIIR... HAYIIR!..
EVET
HAYIR
Hah...İşte bundan sonra ne söylerseniz söyleyin... yalan söylemeseniz de yalancısınız işte artık...

Şimdi size iki ayrı arna, birbirinin tıpatıp aynı bir durumdan bahsetmek istiyorum...
Hayvanlaşma durumu...
ÇILDIRTMA BENİ NASIL BİŞEY YOK... BÜTÜN GECE YİYECEK GİBİ BAKTIN KIZA... İNANAMIYORUM YAA!..
TAAM HADİ ASMA SURATINI, BİŞİY YOK...
OFF PELİN, SAÇMALAMA İNSANLARI İNCELİYODUM İŞTE... HİÇ Bİ MAKSADIM YOKTU...
TABİ TABİ SIKIŞINCA HEMEN İNSANLARI İNCELİYODUM... KIZA GÜLDÜĞÜNÜ GÖRMEDİM SANMA... HÜHÜHÜ!..
AA... DAHA DA NELER, İYİCE DELİRDİN SEN...
ÖÖAAA... ALÇAK, KİMBİLİR BEN YOKKEN NELER YAPIYOSUN...
ÜHÜHÜHÜÜ!
KÖŞEYE SIKIŞINCA HEMEN KABALAŞ... HAYVAN HERİF ÜHÜHÜHÜHÜ!.. BAKTIN İŞTE BAKTIN... ÜHÜ...
YA... KIZIM BAKMADIM DİYOM KİMSE YE YAA!.. HASTA MISIN NESİN ALLA... ALLAA...
BAKTIM ULAN, BAKTIM!.. NE VAR HAA... N'AAPCAN, TERK Mİ ETCEN SİMOİ BENİ...
BÖÖAAA!.. HAYVAN ÜHÜHÜHÜ!.. KÖPEK DEFOOL...
HER YERİNE BAKTIM TAAM MI, BÜTÜN GECE NASIL BAFİLERİM ONU PLANLADIM...
CİYAAKK! DEFOL DİYORUM DEFOL EVİMDEN...
JOİNK... JOİNK... JOİNK... JOİNK...
Geçici dalgınlık anı...
GIARRHHH! BU GECE DÜŞÜR-SEYDİM NASI TAKIURDIM?.. BİLİYO MUSUN?
ÜHÜHÜHÜHÜ SUS ARTIK SUS İMDAAAAT!
ROOHHH! DÖNDÜRE DÖNDÜRE..
ROHHHH!
BÖAAAA! HÜHÜHÜ OAAAAA!..
Yukarıdaki ilk durumdu. Buyrun bu da ikincisi
ÇILDIRTMA BENİ NASIL BAKSIN... UMURUNDA DEĞİL Mİ YANİ...
N'OLCAKKİ YAA BAKSIN...
ÖFF PELİN GÜZEL KIZSIN BAKMIŞ İŞTE HERİF... NE VAR Kİ BUNDA...
ADAMIN BAKIP BAKMAMA MESELESİ DEĞİL BU ANLAMIYO MUSUN HİÇ KISKANMADIN MI YANİ?..
YOO, NİYE KISKANAYMIŞ...
ÖÖAAAA!, SEN BENİ ARTIK SEVMİYOSUN!..
ÜHÜHÜHÜÜ!.. SEVMİYOSUN İŞTE SEVMİYOSUN... HERİF YİYECEK GİBİ BAKTI HİÇ UMURUNDA DEĞİL... ÜHÜHÜ!..
HAYDAA... NERDEN ÇIKARDIN BUNU ŞİMDİ YAA NİYE SEVMİYİM Kİ SENİ...
DİİL UMURUMDA ULAN DİİL NE VAR... BAKTIYSA BAKTI ŞEYİMDE DİİL... OHH, BEEE..!
BÖAAAA! HAYVAAN HERİF, HANİ BENİ SEVİYODUN HAA... HANİ SEVİYODUN...
HERİF BU GECE GÖTÜRÜP SENİ BAFİLESEYDİ BİLE UMURUMDA DİİL...
CİYAAK! DEFOL EVİMDEN DEFOOL!
JOİNK... JOİNK... JOİNK... JOİNK...
YİNE...
GIAARRH!.. ŞÖYLE GÜZEL Bİ MUAMELE, FENA MI OLURDU...
ÜHÜHÜHÜ SUS ARTIK SUS İMDAAAT!
ROHHH! DÖNDÜRE DÖNDÜRE MUAMELE..
ROHHHH!
BÖAAAA! HÜHÜHÜ OAAAAA!..
Varlığımın anlaşılmasın... Değişime uğrayan hep ben değildim tabiiyki... Size olayın sadece bir yönünü sizdirdim... Diğer yönünü sizin hayal gücünüze bırakıyorum artık...
Sürekli bir didişme vardı hep... İster yıllardır tanışmış olayım, istersen daha yeni... Maksat sadece Falso vermeyip pot kırmamak...
AA... N'OLDU, NİYE GİYDİN CEKETİ?.. GİDİYOR MUSUN?..
GİDİYORUM TABİ... BÜTÜN GECE LIV LIV LIV... KAFAMI SAAPTIN OLAYA GİRECEĞİN YOK Kİ SENİN... SABAHA KADAR SENİN AŞKMACERALARINI MI DİNLİYECEKTİM...
KAÇIİİM ARTIK YAA... BEN ÖYLESİNE Bİ KAHVE İÇMEYE GELMİŞTİM ZATEN... ACAİP UYKUM GELDİ HEM...
AY, BU SAATTE NASIL GİDECEKSİN, KAL İŞTE BURDA.. RAHATSIZ OLMAZSAN BENİMLE DE UYUYABİLİRSİN...
ASİTTİR... MEGERSE YATMAK İSTİYORMUŞ, NASI ANLAYAMADIMLAN...
YOO NİYE OLİYMK!... SEN RAHATSIZ OLMAZ MISIN?..
MERAK ETME KOCAMAN BİR YATAĞIM VAR...
Sonra...
ULAN NE YAPSAM FAYDA ETMİYO, KIZDAN KÜÇÜK BİR MEMNUNİYET BELİRTİSİ YOK...
AYY... YAVAŞ LÜTFEN CANIMI ACITIYORSUN... BİRAZ DAHA NAZİK DAVRANAMAZ MISIN?..
P... PARDON...
EH BE KARDEŞİM BU DURUMDA BİLE ÖZÜR DİLETİYOSUNUZ YA... BRAVO... YANİ...
FUSK
AYYY, N'APIYOSUN YETER ARTIK DUR. İSTEMİYORUM.
IAGHHH AGHHH GGHH GRAAH!
Daha sonra...
N'OLUR UYANMA... N'OLUR UYANMA...
INGHHH... HHHH... AAA... HIGRRR HGGH!..
ZZZZ MMMH... ZZZZ...
GEÇ... GREÇ... REÇ... REÇ...
Anlayın işte...
Ehm, sakın benim bu durumu utanç verici bulmadığımı sanmayın...

Her ne kadar bazen hödük diye suçlansam da benim de kendime göre duyarlı olduğum bazı noktalar vardı... İlişkide, artık ne zaman istemediğimi çakabiliyordum...

AA... N'APTIN? SEN DE Bİ DEĞİŞİKLİK VAR...

SAÇLARIMI KESTİRDİM...HAYRET FARKETMEZSİN SANIYORDUM...

Nesil da sakın.

S... SAÇLARINI MI?.. HASTTİİR!

A... AMA... NİYE?..

KENDİMİ BÖYLE DAHA RAHAT HİSSEDİYORUM... HATTA YARIN BİRAZ DAHA KESTİRİP KIZILA BOYATACAĞIM, AA... HEY NEREYE?..

HÖYNK... HÖYNK... HÖYNK... HÖYNK... HÖYNK...

Durumu biraz abarttığımı düşünebilirsiniz ama... Saç kestirip boyatma meselesi değildi aslında bu... İşin sonrasıydı sorun kökten bir değişikliğin kurbanı olmak bir zaman işime gelmedi. (Zamanında yaşadık işte bişeyler. Kıçımızdan uydurmuyoruz bunları...)

LABADAK LOBADAK... LABADAK... LOBADAK

KUN OKY RUN

LABADAK... LOBADAK!... LABADAK!..

Neresi olursa...

Tabiyki bu kaçışlar bir kurtuluş diildi.

Tamam biliyorum aşağıdaki şahneyi bir çok kez çizdim... Sürekli aynı şeyi görmek bir bayağılık duygusu veriyor... Ama emin olunki sürekli aynı şeyi çizmek çok daha kötü duygular veriyor...

UPTAS UPTAS UPTAS... CINCIJINCINCINCIIN... YEAAAHHHH! ÖARRRHH MADIR FAKIIR MADIIR FAKIIR CIN JINCIN CIN CIN CIN OAAAA... MADIR FAKIR MADIR!

INGHH... DEFOLSUNLAR, DEFOLSUNLAR KENDİ KENDİME YETEBİLİRİM GRHHH... KADINLARA İHTİYAÇ DUYMUYORUM... DUYMUYORUM, İŞTE DUYMUYORUM... RHHH... AAAAAAA DUYAAARGHH!.. INGH!..

NE OLUR ANLA... SENSİZ HİÇ BİR ŞEYİN TADI YOK... GEÇİRDİĞİMİZ GÜZEL GÜNLERİ DÜŞÜN... NASII... HAYIR HAYIR GÜÇSÜZLÜK DEĞİL BU LÜTFEN ÖYLE SÖYLEME... Bİ DAHA İSTEMEDİĞİN HİÇ BİR ŞEYİ YAPMAM N'OLURSUN... Bİ DAKKA, Bİ DAKKA KAPAMA TAMAM ISRAR ETMİYORUM... AMA NE OLUR Bİ KERE DAHA DÜŞÜN... BAK HER YERDE SENİN KOKUNU...

ÇAAT!

LIŞIN TU YOR HAART..

VOINK... VOINK... VOINK... VOINK... VOINK... VOINK... VOINK... VOINK...

Bu arada sürekli bunları yaşadığımı da düşünmeyin... Konu mankeniyim sadece... Ney mişim? Konu mankeni, ha ha ha!..

UPTAS UPTAS UPTAS YEAAAHHHH! MADIR FAKIR... MADIR FAKIR... AY VANT TUKİLL YUU YEAAAAHHH CINCIJINCINCINCIN HAHAHAHAHAHA MADIR FAKIR MADIR FAKIRR... UPTAS UPTASS!

GIAAHHH!.. YOK ONLARA İHTİYACIM... YOK İŞTE YOOK!.. IAHHH!.. ÇİFTLEŞMEK SADECE ÜREMEK İÇİNDİR. GRAHHHH!.. GÜÇLÜYÜM İŞTE... GÜÇLÜYÜM... ÇİFTLEŞMEK SADECE... ÜREEÖÖÖAAHHHH!..

Neyse... Şans her zaman inşanın yüzüne tekrar gülebilir!.. Ama işte değerlendirip, değerlendirmemek size kalmış!..

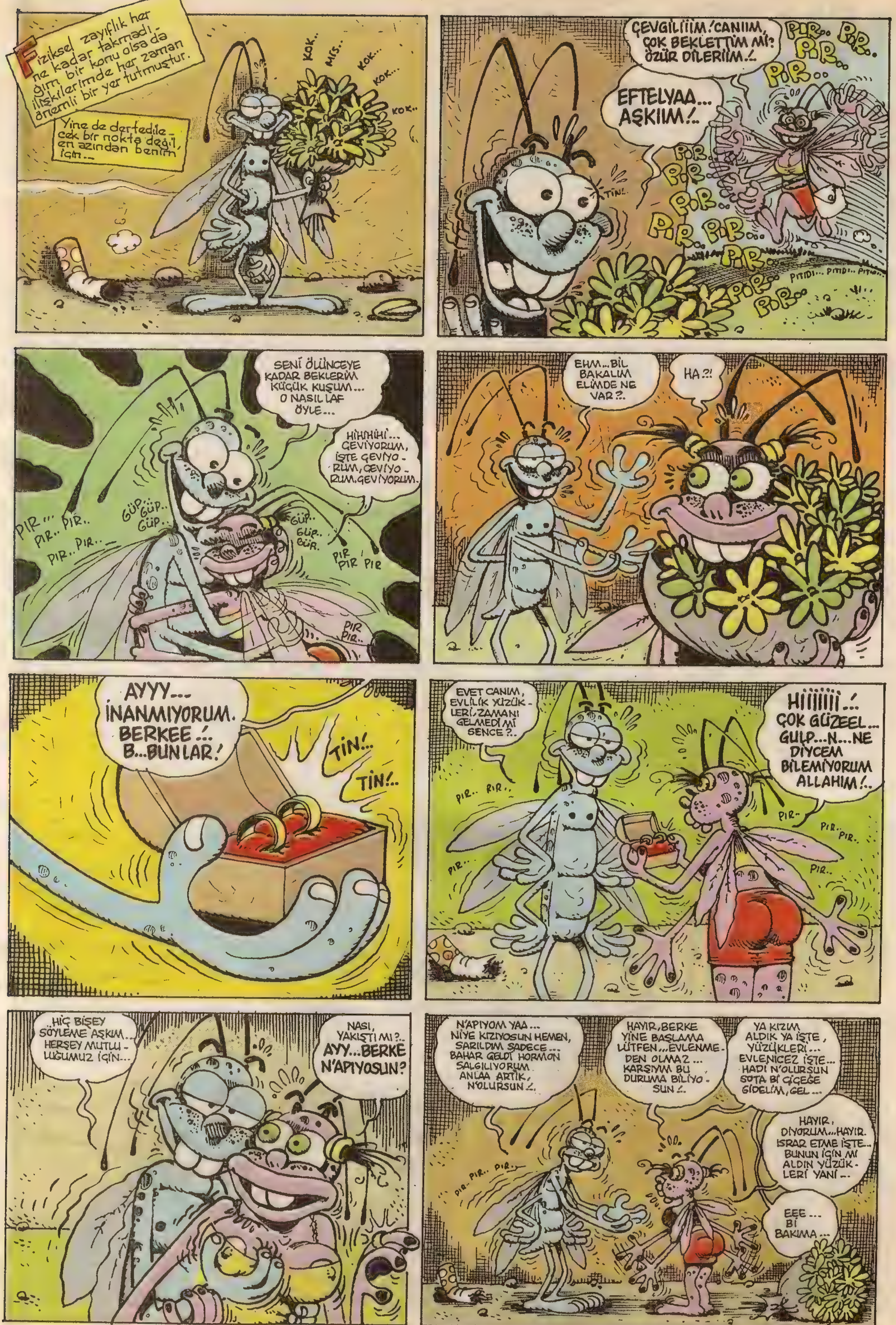
NİYE DURDUN.. AA... UYUYO MUSUN? AYY, N'OLUR YAA... AZ KALDI, BİRAZ DAHA DAYAN... BENİ DE DÜŞÜN LÜTFEN!..

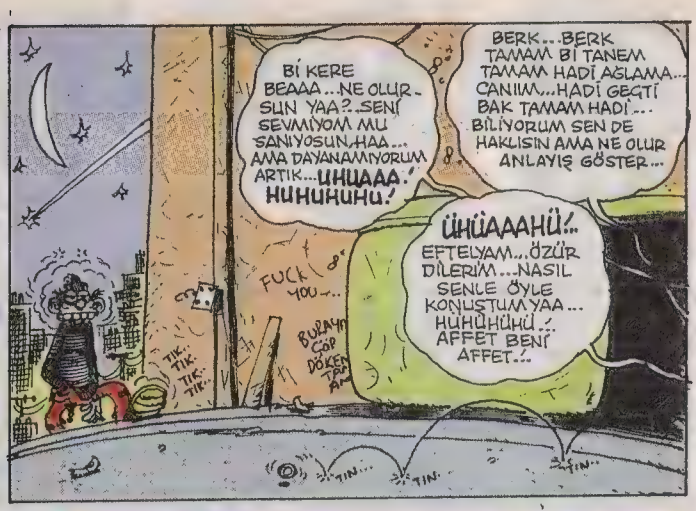
HAA!.. NEE?..

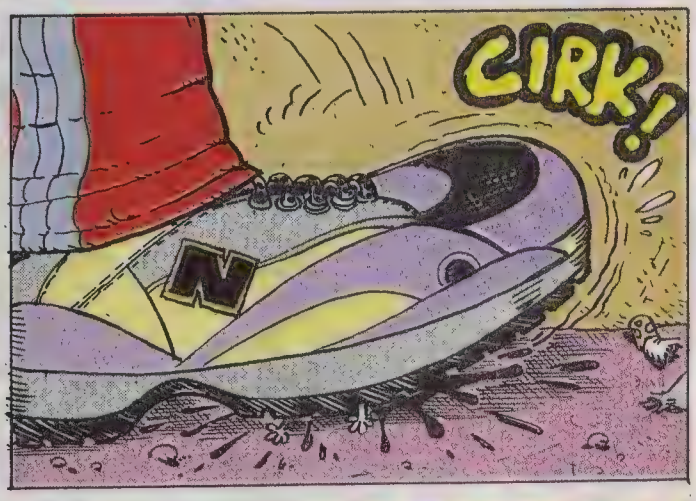
UYU BAKALIM SEN, UYU... BU SON ŞANSINDI... Bİ DAHA ZOR BULURSUN... ZIRLAR DURURSUN ARTIK YİNE TELEFONDA.

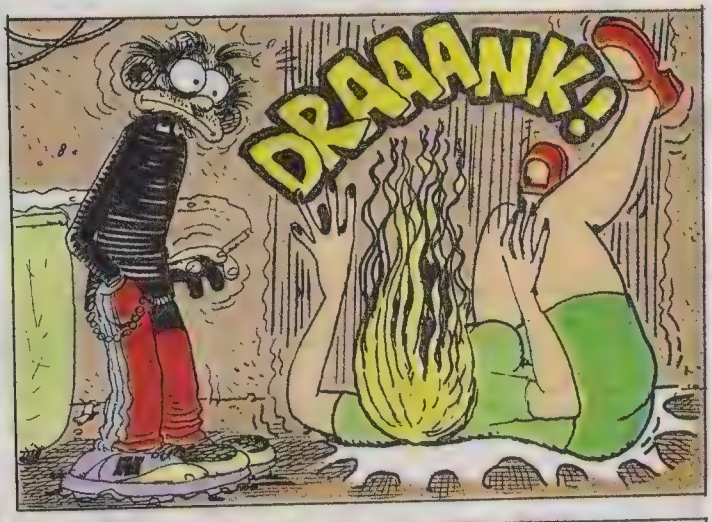
DAYANMALIYIM, ONU DA DÜŞÜNMELİİ... GRHHH... HIRHHHH!..

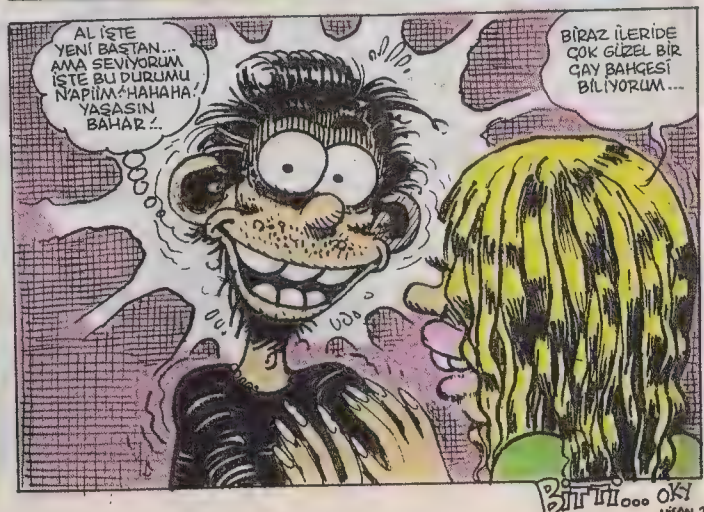
Ben bu durumda bir değerlendirme yapamamıştım işte... (Fiziksel zayıflık diyebiliriz..)


Fiziksel zayıflık her ne kadar takmadığım bir konu olsa da ilişkilerimde her zaman önemli bir yer tutmuştur.
Yine de dert edilecek bir nokta değil, en azından benim için...
KOK.. MIS.. KOK... KOK... KOK..
ÇEVGİLİİİM! CANIIM, ÇOK BEKLETTİM Mİ? ÖZÜR DİLERİİM!..
EFTELYAA... AŞKIIM!..
PIR.. PIR.. PIR..
TIN!.
PITIDI... PITIDI... PITIDI...
SENİ ÖLÜNCEYE KADAR BEKLERİM KÜÇÜK KUŞUM... O NASIL LAF ÖYLE...
HİHİHİHİ... ÇEVİYORUM, İŞTE ÇEVİYORUM, ÇEVİYORUM, ÇEVİYORUM.
GÜP.. GÜP.. GÜP..
PIR... PIR.. PIR.. PIR.. PIR..
EHM... BİL BAKALIM ELİMDE NE VAR?..
HA?!
AYYY... İNANMIYORUM. BERKEE!.. B...BUNLAR!
TIN!..
TIN!..
EVET CANIM, EVLİLİK YÜZÜKLERİ, ZAMANI GELMEDİ Mİ SENCE?..
Hİİİİİİİ!.. ÇOK GÜZEEL... GULP...N...NE DİYCEM BİLEMİYORUM ALLAHIM!..
..HİÇ BİŞEY SÖYLEME AŞKIM.. HERŞEY MUTLULUĞUMUZ İÇİN...
NASI, YAKIŞTI MI?.. AYY...BERKE N'APIYOSUN?
N'APIYOM YAA... NİYE KIZIYOSUN HEMEN, SARILDIM SADECE... BAHAR GELDİ HORMON SALGILIYORUM ANLAA ARTIK, N'OLURSUN!..
HAYIR, BERKE YİNE BAŞLAMA LÜTFEN... EVLENMEDEN OLMAZ... KARŞIYIM BU DURUMA BİLİYOSUN!..
YA KIZIM ALDIK YA İŞTE, YÜZÜKLERİ... EVLENİCEZ İŞTE... HADİ N'OLURSUN SOTA Bİ ÇİÇEĞE GİDELİM, GEL...
HAYIR, DİYORUM... HAYIR. ISRAR ETME İŞTE... BUNUN İÇİN Mİ ALDIN YÜZÜKLERİ YANİ...
EEE... Bİ BAKIMA...









BİTTİ... OK!
NİSAN 2000

poiat@leman.com.tr

L-MANYAK KERİZLERİ

HIMM

Çizemli kişilik..

ÖMMH

(BAHADIR BARUTER) (BÜLENT ÜSTÜN) (CENGİZ ÜSTÜN) (OKY) (KENAN YARAR) (MEMO) (ORHAN)

Artık onları hepiniz tanıyorsunuz.. onlar L-MANYAK KERİZLERİ!! Nereye gidiyo peki yine bu herifler?.. Tabiiki şirin bi ilimiz olan İZMİR'e... İmza günü hesaabına vurdu yollara kendilerini bunnar.. Bunnar varya bunnar.. ee.. neyse.. lügat parçalamayalım.. bakın....

Bahar gelmiş yurdumun dağlarına

Kuş

90

Burası kompile gökyüzü

CIVIL CIVIL

KASIM PAŞALIYIM ♫ ELİ MAŞALIYIM ♫ ♫ OOOHH! HASTASIYIM ♫ HOB HOB HOBBARAYY HOBBEREYY ♫

İZMİR HESAABI 250 KM.

DÜÜT! DÜÜÜT!

agresif bireyler Memcoş ile BÜST

GRIN GRIN GIRRNN

RAMPALARIN HASTASIYIM YOLLARIN USTASIYIM

Tampon

VROOOOOO

İşletmeci ORHAN adlı kişinin çocuğu olduktan sonra serseri arabasını satıp kendine pırıl pırıl bi aile arabası almıştır.. dikizede çocuun patiklerini asmıştırki... yaani bravo..

TIRRRR

Kamera arsızı memo adlı kişi mütemadiyen olup biteni belgelemekle meşgul..

İçerde PRODİCİ çalıyo....

gizem

VROO

müteahhit mersosu

BEN BARUTER.. FARIMDA AÇIK YOLUMDA HESAABI... NIHAH ÖHÖHÖR HÖR HÖRHÖR...

LİSELİM

Teker dönüşü.

çizerin imzaası.

Arabaların ulaşmak istedikleri yere ulaşmaları için yapılmış asfalt zemin

Orhan güvenilmez bi şöför.. Araba kullanırken, araba kullanmak dışında herşeyi yapıyo.. yemek yiyo.. şeyik yapıyo.. yola hiç bakmıyo.. .. Hemen Baadırın arabaya geçtik biz zaten sonra...

HOÇA ARADA YOLA BAKSAN

HE CANIM? YALARIM

Bi GÜN GİDİYORUZ CÜNEYTLE Bi BAKTIM

Baadırın şöförlüğü ise daha çok lüne parkta çarpışan arabaya binmiş mongol bi çocuğun neşesini barındırıyo.. eyleniyo kendi çapında herif.

BAADIR BAKSANA!

DU Bİ DAKKA ŞURAYIDA GEÇİİM HOOPPAAA.

MemCoş adlı kişiyse.. geride bıraktığı kedisini düşünmektedir...

MINA KOYİİM.. BUNNARA UYUP YOLA ÇIKTIK AMA ELEMANI EVDE YALNIZ PIRAKTIK.. NAAPIYO ACABA ŞİMDİ...

*KUNTİZELLA.

BÜSTÜN adlı kişide evde bıraktığı manitasını düşlemektedir..

MINA KOYİİM.. MANİTAYIDA EVDE YALNIZ BIRAKTIK.. LAN SAKIN ALDATMA OLAYI OLMASIN.. DUR ŞUNU Bİ CEPTEN ARAYIM..

CISTAK! CISTAK! CISTAK!

Memo Tembel çizer ise kamerayla ilginç enstantaneler yakalamakta uzmanlaşmıştır.. bakınız nasılda ilginç enstastetef skym söyleyemedim..

REC

?

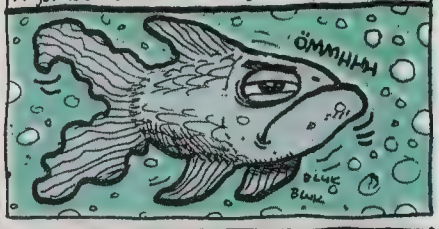
K. YARAR adlı kişide geride bıraktığı çini mürekkebi şişesini düşünmektedir..

HAY ALLAH MÜREKKEBİN KAPAANI AÇIK UNUTTUK KURUR ŞİMDİ.. TÜH!

Cengiz ve OKY adlı kişiler ise bitmek bilmeyen yolculuğu "ayrıntı geyikleriyle" geçirmektedirler.

Yolda arasıra STEFIN KINGin son romanını okudum ara sıra..Eskiden (15 yaş) herifin romanlarını okurken üç buçuk atardım..amasimdi hiç tırsamıyom..

Huzur veriyo sinirleri dinlendiriyo dediydiler.. Pet Shoptan küçük bi akvaryum aldım, bi de içine bi tane balık ver dedim.. Eve geldim. Lepistesmidir ne skimse, tipsiz bi balık olduğu yerde armut gibi durup tiptip bana bakıyo.. Sinir etti beni.. geri götürdüm almadılar.. kediyo verdim bende..



Taksim'de açlıktan gözü dönmüş bi tiserci hart diye ısırmıştı döneri..tabi döner bıçağıyla kovalandı.... bende döneri yan büfeden alcımdı...

Baadırla hamburger yiyoduk.. Hayatın anlamına dair ilginç şeylerden bahsetti.. ama sakalına bulaşmış salçalık, mayonez öbekleri onu ciddiye almamı engelliyodu.. annattı o...

Bi kerede İstiklal caddesinde hemen önümde yürüyen Baadırı gördüm.. kıçının çatalı gözüküyodu. uyarsamm acaba dedim, boşverdim sonra...

Hep Ninja olmak istemiştim.. ama kısmet diilmiş.. tesis yoktu.. olmadı.. olamadı...

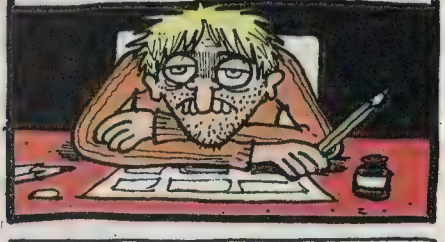
Burus Lii kaşlarını kasıp ateş ettiriyomuş kendine, kurşun işlemiyomuş.. tek ensesini kasamıyomuş, ordan vurup öldürmüşler zaten..

Burus abiden gaza gelip karate kursuna kaydolmuştum.. dayaklarım koktuğu için kovuldum..

Memoda gittiği kurstaşşaadaki olayı yaşamış. utançtan kıvranarak kaçmış ordan....

Bi ara kırmızı, mavi boyanmış renkli civcivlerden almıştım. Başta güzeldi, ama bi müddet soora CIYP! ciyp! CIYP! ler kafamı işkmeye başladı.. geri götürdüm, aldılar allahtan...

Piskolojide KATATONİ diyolarmış buna... ööle duruyosunuz. Beyin bomboş, hiç bişey düşünmüyo, bakışlar sabit, hareket sıfır, başta aşşa donukluk duygusu (PAUSE). Bıraksalar bööle yıllarca durabilirsiniz sanki-ööle oluyom arada.



Sigarayı bırakmıştım, belki sigaranın boşluğunu doldurur diye gittim eczaneden biberon aldım ama sigarayı pırakamadım... olmadı.. olamadı..

İzmir'de GO-KART olayına girdik.. K.YARAR hırs yaptı, oki ye çok fena çarptı.. öldürüyodu adamı az kala..

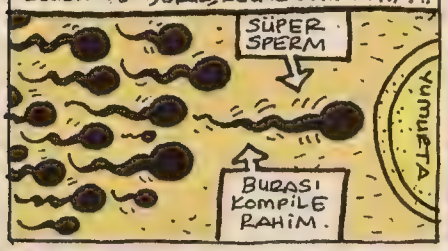
Sabah pooça almaya çıkmıştım.. İstiklal caddesinde gazete okuyan güvercin gördüm.. bayaa okuyodu..!

Amcam çalışmak için Almanyaya gitmiş, fakat tutunamayınca ordan Amerika'ya geçmiş.. Amerika'daiki üçyıl "Cehennem melekleri" arasına katılıp Harley Davidson kullanmış.. Şimdi 58 yaşında namazında niyazında bi kişi.. Fotoğraflarını gösterene kadar bende inanmamıştım..

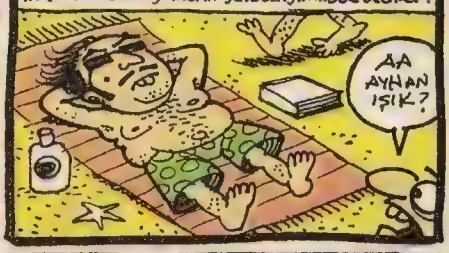
Memo'nun üzüntüden saçı dökülüyomuş, üzüntüsünün sebebi ise saçının dökülmesi... yaman paradoksa vurmuş kendini eleman..

Küçüktük.. Tuvaletimiz bahçedeydi, geceleri korktuğumuz için abim Cengiz ÜSTÜN ile beraber tuvalete gidip birbirimize bekçilik yapıyoduk.. neğünnerdi..

Peki bisi sorucam.. insan, 400-000 sperm arasından sıyrılıp yumurtaya varan en üstün spermden oluşuyorsa.. ortalık niçin bu kadar angut, öküz, kazma dolu .... hı ?..

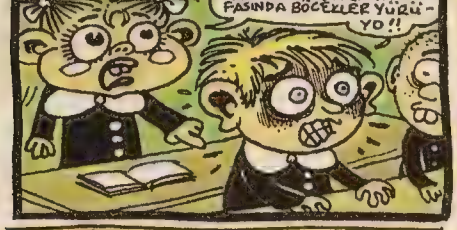


Ayhan Işık ölmemiş.. Fethiye'de güneşlenirken görmüşler, hafif yaşlanmış, bıyığı hala aynıymış, tanınmamak için güneş gözlüğü takmış.. ben söyleyenlerin yalancısıyım.. böle dediler.

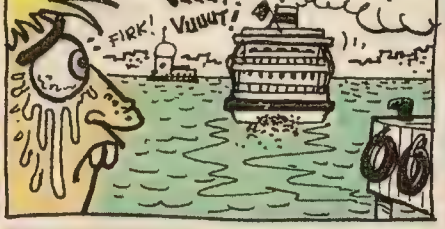


Kepçe kulaklıların, iri burunlularının iyi sevişmeğine dair söylentiler çıkmıştı bi ara.. Bence doğru.. Böyle bi kişi yılda bir sevişme şansına sahip olabileceğinden, bir yılın abazalığıyla partnerine nasıl girişir kimbilir..

İlkokula giderken bitkenmiştim.. Dersteydik, arka sırada aşık olduğum kız öyle bi çıkış yaptı ki! İhaneti gördüm, utancı duydum. (Duygusal travma)

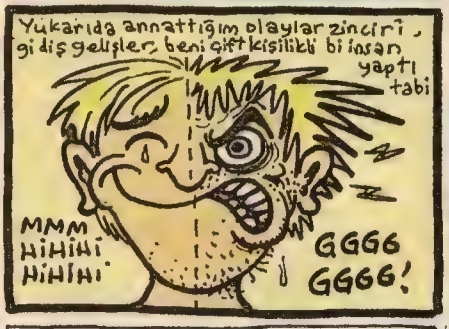


11 yıl sonra tekrar aşık oldum.. Fakat aşık olduğum kız beni terketti, vapura atlayıp gitti.. Baka kaldım giden geminin ardından.. Sende erkeklik varmış, skime takmadım.. ağladım.....

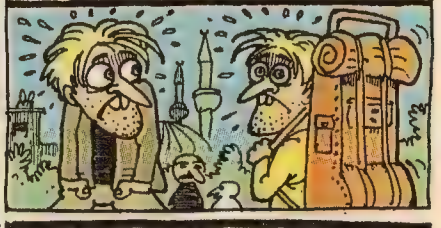


Ama atmadım kendimi denize. Dünya güzeldi... fakat masumiyet yitirilmişti bi kere.. öpüşme çıkarı yaladım ondan sora.....

Yukarıda anlattığım olaylar zinciri, gidiş gelişler, beni çift kişilikli bi insan yaptı tabi



Çift dediğinde... insanlar çift yaratılmıştır geyiği var ya.. Sultanahmette dolaşırken bi turist gördüm, o kadar tipatıptıkki korkutucu bi durumdu.. oda beni farketmişti.. önüme bakıp koşaradım uzaklaştım ordan, oda öyle yapmıştır kesin..



Mem Coşta yapışık ikiz olarak dünyaya gelmiş (köt kısmından yapışıkmış yani)

Sora kesip ayırmışlar.. ama ikizi sora vefat etmiş.. inanmayınca Memcoş açıp gösterdi, köt'ü yoktu... inandım... kesmişler..

Meme'nin çatısına martılar yuva yaptıklarından beri meme balkona çıkamaz olmuş.. çıktığı anda pike yapıyorlarmış üstüne..

Martılar hakkaten agresif hayvanlar... geçen sene çatıda mahsur kalmış uçamayan yaşlı bi martıya yardım etmeye çalışırken neredeyse parmağımı koparıyodu puşt kuş!

Kokoreççieee! diye başlayan reklam yüzünden radyo ve televizyondan tiksindiğim gibi kestane ve kokoreçtende tiksinmiş durumdayım.. gözünüzü seviyim kaldırın şu reklamı artık!. yeter ulan yeter be yeteeeer!

PİSHEDİFLER!..

Aslında iyide oldu... Bir haftalık televizyon perhizi bile, insana kafatasının içinde bi beyni olduğunu hatırlatıyo.. Tavsiye..

Erkin Koray ölmemiş.. istiklal caddesinde gezerken gördüm.. ah! pardon yaa Barış Mançoyla karıştırdım.. uykusuzluk işte...

DİKKAT!! BUNDAN SONRA OLACAKLARI YAN SAYFADA BULACAN!

Ama yan sayfaya geçmeden önce şunu söylemeliyimki Sevgili okurlar... Eee.. şeyyyy..... be.. ben... nasıl söylesem bilemiyorum.. tamam tamam söylüyorum:- YAN SAYFAYA GEÇİN!!

Kıçının dibindeki kültablasını kullanmayıp, sigarasını masa kenarına koyan çizer, kenarları desenli masam oldu şeklindeki salakça pozitif tavrını, kıçı yandığında, yaşasın desenli g-tüm oldu diye sürdürebilir...yapar bunu o eşşek...

YANIK

Elime bakıyorumda, (Zaman daralınca doneleri daha yakınlarda arıyorum) Tırnaklarımın içleri kirtabakası dolu, elimin heryanında mürekkep lekeleri..Sağ elim, acemi elim, kirli elim...

Nası oldu bilmiyoruz ama demliğimiz kayboldu. Biz çaysız, çaydanlığımız manitasız kaldı.. öyle yalnız, öyle mutsuz, öyle mahsun görünüyordu ki... çayı boşverdik teselli ettik onu....

TAKMA KAFANA!..

ÜZME KENDİNİ BU KADAR!

Sağ elimin başparmaanın tırnaa altındaki birikmiş kirleri sıfırbeş kalemimin ucuyla temizleyeyim dedim, kir fiyonk halinde çıktı..belki iğrenç olabilir ama zevkli olduunu kimse inkar edemez.

FİYONK

SSKRIII

Nadide Sultan ölmemiş..Geçen gün istiklal caddesinde karşıma çıktı... valla bak...bakınız nasıl da ölmemiş..

MİNİ RÖPORTAJ: ZAVALLI POLAT.

Bi süredir maceralarınızı izleyemiyoruz..BUNUN SEBEBİ NEDİR?

SANA NE LAN? HADİ BAKİİM TEZ OL BURDAN.

TESEKKÜR EDERİZ.. İYİ GÜNNER

CORK CORK

Yaşıtlarım Hİ-MEN e, TARKAN a, ZAGOR a felan özenirken, ben ATOM KARINCA ile özdeşleştirmiştim kendimi, kaskını babama, tişörtünü anneme yaptırdım. Her gün ATOM KARINCA olup dünyayı kurtarıyodum.

ATOM KARINCA GEELİYOOORR!

İçimdeki ATOM KARINCA enerjisi ergenliğimde herkese karşı bi kullanmaya dönüştü..Eğitime Lise'e kadar katlanabilmiştim..Kafama göre takılabileceğim mecralar arıyodum..

ZKTİMİ TOPLUMU

UYUZ OLUYORUM HEPİNİZE

Bi yıl sonra Memoyla beraber marjinalitenin dibine deydiriyoduk...Saçlarımı "MOHİKAN" modeli kestirttim ona...

KIPIRDAMALAN!

KIT

ŞŞŞ.. YAMUK OLMASIN SAKIN!

KIT KIT

TESTİS adlı punkrock gurubunu kurduk sonra. Çok eleman değiştirdik. İlk bateristimiz TUĞÇE nin çizeri Andaç GÜRSOY du..ama tartıştık uyuşamadık onla...

TAMA

Bi akşam stüdyodan eve dönerken çevirme vardı..Beyoğlu karakolunda sabaha kadar daşşak oğlanı oldum....

POLİS

YİHOHOHO TİPE BAK!!

NİHA HAHA HAHA

YENİ MODAMI LA BU?

Karakoldan çıkıp ailemin yanına uğradım..saçıma kızacaklarını düşünürken..

YİHOHOHOHO HOROZ GİBİ OLMUŞSUN..YİHOHOHO

BU NE HAL EVLADIM..KİKİKİ KİKİKİ..HİÇ GÜLÜCEEM YOKTU..

?

Onlardan benden nefret etmelerini bekliyodum, ama olmuyodu, sıkıldım, berbere gittim.

HAHAHAHA KOŞ LEN RECO..BAK BİDAA GÖREMEZSİN BU MODELİ!!

HANİ BAKİİM

HA

YAA KARDEŞİM KESSENE ŞU SAÇI.

HA HA

Bu arada çaydanlığın manitası demlik bulundu, öyle mutlulardıki..görmeliydiniz.. hepimizin gözleri yaşardı bu tablo karşısında..

Aşklarının meyvesi olan tavşan kanı çayımı ince belliye koyup on dakkalık bi çay molası veriim bari..üç karem kaldı nası olsa...

Fakat matbaadan ORHAN gelir...

KARDEŞİM ADAMLAR ORDA İŞ BEKLİYO SEN BURDA DAŞAK KEBABI YAPIYON YAA..

HÜRRP!

FAT

VİVALA PUNKA

Şimdi eve gidiim, atiim kendimi banyoya. Başkada bişi istemiyom..Belkisiz bunnarı okurken ben hala orda olurum..ohh sıcak sıcak.. Hadi bakalım şimdi üçe kadar sayıyoz...

OHHH

FOŞŞŞŞ

ŞŞŞ

ŞŞŞ

Hazır?... Başla!

1 2 3

BİTTİ...

PANO

Sevgili L-Manyakçılar!
Size ait ya da duyduğunuz mistik olaylar, efsaneler (pek yaygın olanları değil) bana yazarsanız derleyip, topladıktan sonra isteyene (bir nevi bire on oluyor) postalarım. Kısa ve mümkünse yöresi... Teşekkürler.
Mert Pak
Muhittin Mah. Füsunoğlupaşa Cad. Bağlar Yapı Koop. A Blok. D: 26 Çorlu/Tekirdağ

Gönül Dostlarına!
Barış Manço'yu anma ve yaşatma amaçlı düzenlediğimiz Barış Manço Şiir ve Dinleti günleri isimli faaliyetimize tüm sevenleri davetlidir. Toplantılarımız her ayın 2. Pazarı gerçekleşecek ve sürpriz sanatçıların katılımıyla renklenecektir. Ayrıntılı bilgi için:
Gökhan Karaduman
Tel: 0533 - 249 41 58
Umut Kırgız
Tel: 0532 - 559 67 96

Baterist!
15 yaşındayım, bateri çalıyorum. Bir Rock grubu arıyorum. Not: Bateri bana ait ve sadece Bandırmalılar arasın.
Fatih
0532 - 244 11 57

İşte Fırsat!
Yeni kurulacak bir müzik grubuna solist ve vokalistler aranıyor.
Umut Kırgız
Tel: 0532 - 559 67 96

Yu Sipik İngiliş!
6 ayda İngilizce konuşmak size hayal geliyorsa bizi arayın. (Evinizde / İşyerinizde)
Mehmet Nabi Özsoy
Tel: 282 86 65 - 264 53 96
Cep: 0535 - 714 27 00

Selam Gençlik! Playstationumu satıyorum. İçinde tüm aksesuar VC oyunları mevcuttur, gıcır gıcır kutusunda. Arayın?
İsmail
Tel: 0212 - 225 12 53

Satılık Süper PC!
Pentium II 433C işlemci, 32 MB SD Ram, 8,4 GB Harddisk, 15" Digital monitör, 8 MB 3D ekran kartı, 48XDC Rom, 16 Bit ses kartı, 56 KB fax modem, klavye, mouse, 120 W hoparlör, ATX kasa, ve bir çok program... Hepsi sadece 685$.
Tel: 0212 - 320 03 00

Naber L-Manyak'çılar!
50'ye yakın Bilim Teknik (96-97-98 yıllarına ait) ve 10-15 tane oyun CD'si... Bilim Teknik'lerin tanesi 200.000. TL. CD'ler ise 1 milyon... İlgililere duyurulur. (Hafta içi 17'den sonra hafta sonları ise 12 ile 17 arası hariç..)
Doruk
Tel: 0312 - 240 32 39
dsen@komikazemail.net

Muhterem L-Manyakçılar!
Dergi ve kitaplarımın bazılarını satıyom. Saat 20:00'den önce arayanlar "öğrenciyiz hocam be! Biraz indirim yapsan." türünden yaklaşımlarda bulunmasınlar. Dergiler: Limon, Leman, Hıbır, HBR, Hobor, Solak, L-Manyak, v.d. Kitaplar: Cumhuriyet'in Salı ve Cuma kitapları, v.d.
Tolga Çakır
P.K.: 29 Kadıköy/İstanbul
Tel: 0532 - 256 61 28

Amman Kaçırmayın!
Escort marka 0,28 14 inch monitör (temiz) 90$. (Pazarlıksız). Floppy = 5 milyon, Ses kartı (Sound Visio 16 gold) 10$. Sony marka M-100MC model kamera şeklindeki kayıt cihazı, 3 microfon modlu (Çok temiz) kutusu yani her bişeyi içinde = 35 milyon. Aiwa marka FX 586 model kulaklıktan kumandalı, ear guardlı walkman 20 milyon (Pazarlıksız) satılıktır. Bi de orta derece elektro, ve bateri çalıyorum; grup kurmak istiyosanız, arayın.
Ümit
metabxx@usa.net

Selam L-Manyakçılar!
Medeli MC-6A (29 tuşlu, 19 ritimli ve 99 orkestralı) org sadece 20 milyon, 94-2000 arası tüm Blue Jean'lar, posterleri ile birlikte 30 milyon (hepsi yeni) ve Green Day - Mimro ile Insomniac, Prodigy-Present The Dirchamber Sessions, Offspring-Americana, v.b. orijinal kasetleri tanesi 2 milyon'a satıyorum.
Aydın Beyol
Tel: 0212 - 596 63 37

Oyun Manyakları!
Herkesin sahip olması gereken aircondationlu Playstation. İhtiyaçtan satılık. 1) Playstation 7502 Pal 2) Movie Card (No circiut Jump) 3) Memory Card (15 Blocks) 4) 2 Joystick 5) Titreşimli tabanca 6) 2 Scart socket 7) 12 oyun: Legend of Legia, Lucky Luke, Tomb Raider3, Resident Evil2, Resident Evil13 (Nemesis), Fifa99, Fifa2000, Duke Nukem, Area51, Need for Speed3, Hot Wheels, Marwel Street Fighter. 8) 2 Film: The Man in The Iron Mask (L.Di Caprio), Tarzan (Walt Disney Presents) Türkçe alt yazılılar. Tüm bu yukarıda saydığım materyaller sıfırlarından farksız ve toplam fiatları 190 milyonu aşmaktadır (İnanmazsanız bir araştırıverin, fazlası yok eksiği var) Ben ise bu takımı yalnızca 250 dolar karşılığı Türk Lirası gibi cüzi bir ücrete satıyorum. (Küçük bir pazarlık söz konusu olabilir). Yalnız Ankaralılara...
Aybars
Tel: 0312 - 320 21 68 (19:15'ten sonra)

Satılık Bilgisayar!
PIII-Bx-Slot anakartlı Celeron 400 Mhz işlemcili, 104E Digital 14" Philips monitörlü, 8 MB ekran kartı, 40x Sony CD rom sürücü ve tüm donanımıyla pazarlıksız 550$.
Adres: Nato Yolu Ordu Cad. No:12/A Çengelköy/İstanbul
Kenan-Hellori@Yahoo.com

L-Manyakçı Dostlara!
Mektup arkadaşı arayanlar, her türden müzikten hoşlananlar, cezaevini merak edenler ve şakadan hoşlananlar lütfen yazın. Mektuplarınızı bekliyorum.
Mustafa Çiçek
E Tipi Kapalı Cezaevi Oda: 26, 45100/Manisa

Bateri!
Maxvin marka baterimi satıyorum. Çok temiz. Tam takım. Fiatı: 450$.
Okan
0532 - 769 61 40

Üç Satılıklar!
1- Satılık çok az kullanılmış Bianchi Miami (18 vites ve bi sürü özellik). 2- Satılık Game Boy (alana koruyucu kılıf beleş), 4 oyun (Batman, Spiderman, Terminatör2, Q ve simada). 3- Stephen King kitapları 8 tane gibi...
Not: İzmit'ten ve ayrıca akşamları ararsanız iyi olur.
Anıl
Tel: 0262 - 311 05 20

Satılık Dergiler!
1-13'den itibaren bütün L-Manyak sayıları (Tane 350 bin) ve 420'den 437. sayıya kadar olan LeMan sayıları (Tane 200 bin). 2- Kötü Kedi Şerafettin(1), L-Manyak Şehitleri, Hatıralar Geçidi, Kunteper Canavarı, Marlon, Selçuk Erdem(2), Komikaze (1, 2, 3, 5), Ekşın, Hain Evlat Ökkeş ve Cem Yılmaz Karikatürleri kitapları satılıktır. Not: Takas da olur...
Olkan Aksel
Tel: 0256 - 214 92 32

Film Afişleri!
Matrix, Braveheart, Leon, Crow, Yol, Dünyayı Kurtaran Adam, Star Wars, Dövüş Kulübü ve daha yüzlerce çeşit... 567 çeşitten yaklaşık 3000 film afişi... Arayıp da bulamadığınız birşeyler mutlaka vardır.
Bora
Tel: 0542 - 811 27 45
boradurmusoglu@usa.net

Ucuzaaaaa!
Pentium 166 mmx, 3 GB harddisk, 32 MB Ram, 1 MB ekran kartı, 32xCD-Rom, Creative Sound-Blaster, 14" digital monitör, 56K Fax-modem, Klavye, mouse içinde 98 plus yüklü, Eta, GMMS, Link, Logo, Türmobims yüklü. Kasanın (mini tower) üzerinde çalışır durumda 1 adet de 8xCD-Rom hediyem. Hepsi 400$.

Tuğba Şirin
tugbasirin@hotmail.com

Dikkat!
Leman'ın 1 Ocak 2000 (Sayı No: 425) sayısını arıyorum. (Bir dost'un yazısı var da.) Ararsanız sevinirim. İstanbul içi tercihimdir.
Kadir Aydın
Tel: 0535 - 771 23 23

Selam Ola!
Black ve Death metal dinleyen, arkadaşlarla mektuplaşmak istiyorum. Not: Ayrıca 41 numara, süper yeni, yani kalite postal satılıktır. 35$. Bişeyler yaparız.
Bulut
Tel: 0532 - 470 17 85

Doktordan Kanun!
Çok az kullanılmış, iyi durumda, kılıfıyla birlikte kelepir kanun. Sadece 500$. (Pazarlık yapılır)
Dr. Necdet
Tel: 0535 - 749 63 88

Satılık Dergiler!
Elimde bulunan L-Manyak: 18, 19, 20, 21, 24, 25, 27, 43, 44, 46. sayıya kadar, Leman: 190'dan 433. sayıya ... Arada bir kaç sayı eksik.
Nuray
Tel: 271 17 59 (20:00'den sonra)

Bu Seferki Takas!
Ben size LeMan'ların (409, 420, 422, 423, 424, 425, 427, 428, 429, 430, 432 ve 433) sayılarını vereyim, siz de bana 6 tane L-Manyak verin ama mutlaka 46. sayıdan öncekilerden olsun. Takma Adım: **Şerafettin**
Tel: 0532 - 552 96 81

Sevgili L-Manyakçılar!
İhtiyaçtan dolayı 8110i marka cep telefonumu satıyorum. Telefonun durumu çok iyi, şarjı yeni. Zaten sıfırdan beri bende. Fiatı: 35 milyon. Mailleşelim...
Sedef Hayran
sedefhayran@hotmail.com

İlgililere!
Bulutsuzluk Özlemi, Orhan Gencebay, Fuat Saka, Yaşar Kurt'a ait protest parçaların gitar akorlarını arıyorum. Ücret olayına da girilebilir.
Denizer Şanlı
0535 - 712 46 42

Beleş Ders!
Bilgisayar Müh. öğrencisinden sevabına (Valla!) FKB, Bilgisayar, İnternet ve İngilizce dersleri. Yoksam isim ve telefon bırakın. Erken gelen kazanır.
Murat
Bakanlık Tesisleri GH-9 Mezitli/Mersin

Duyuru: Kaç kere yazdık, duyurularınızı kısa gönderin, uzun olanlar girmeyecek dedik. Netekim girmedi de. Bi de zarfta başka bi not veya çizgi göndereceksiniz "Pano"ya girecek olanı ayrı bi kağıda okunaklı yazın.. Lütfen ama...

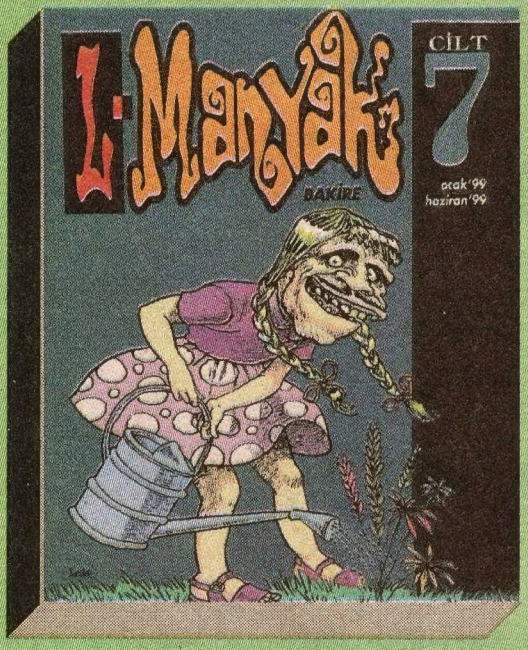
BÜLENT ÜSTÜN'ün karikatürlerinden oluşan KABIZ KUĞU albümünün yenilenmiş ikinci baskısı çıktı!

KİTAPÇILARDA VE GAZETE BAYİLERİNDE

Tedaviden önce Tedaviden sonra

1 Mayıs 2000 - **Sayı:** 53 - **Şimera Basın Yayın Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:** Bay Mehmet Çağçağ - **Sorumlu Yazişleri Müdürü ve Editör:** Bay Bahadır Baruter
Bilg. Tasarım: Hakan Bey ve Mustafa Devrim Bey'ler **Sayfa Sekreterleri:** Bay Aydın Şahin, Bay Bayram Uslu **Kamera:** Bay Metin Usta, Bay Ali Ekber Uslu
Montaj: Bay Kadri Çavuşoğlu, Bay Turçk Zorba **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman **Dizgi:** Bay Cebrail Okçu **Ofis ve Arşiv Sorumlusu:** Bay Hüseyin Erer
İşletme: Bay Orhan Acar **Satış:** Bay Cüneyt Aydın **Müessese:** Bay Ali Yavuz
Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) **Fax:** 251 52 67 **Adres:** İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak Çağatay İş Hanı No:17/18 - 80800 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** İlicak Matbaası - **Dağıtım:** Bir-yay

ABONELİK KOŞULLARI: *•AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - Aylık Abone bedeli: 40 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 75 $ - Aylık Abone bedeli: 45 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 70 DM - Aylık Abone bedeli: 40 DM •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 7.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 4.000.000 TL ••BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 •••Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Permakkapı Şubesine aittir.*



GAZETE BAYİİLERİNDE

SERGİ
14 Nisan
10 Mayıs

"FIFTH ELEMENT" LEMAN KÜLTÜR'DE

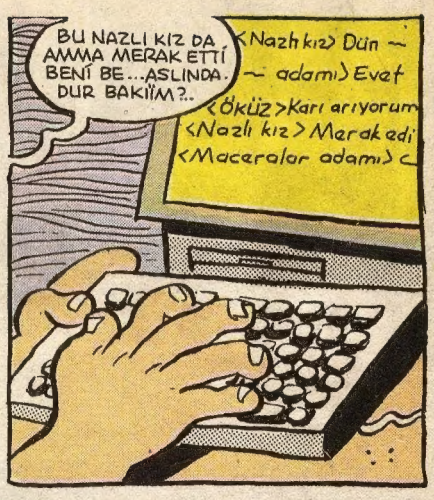
Luc Besson'un görsel şenliğinin tasarımcısı Fransız çizgi romancı MEZIERES'in "Fifth Element" için çizdiği onlarca kroki, eskiz, çizgi ve hikeyesi LeMan Kültür'de sergileniyor.

Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:20 Beyoğlu- İstanbul

www.leman.com.tr

ezik şarkıcı ALTUĞ

YAZAN-ÇİZEN: KAAN ERTEM



BİTTİ—